

శ్రీగ్రంథము “దురాశ భంగమును గలిగించును.” అనునీతిం దెలియుఁ జేయుం గావున దురాశాభంగమనియు, సునందనియొక్క పరిణయ వృత్తాంతమును దెలుపుటచే సునందనీపరిణయ మనియుఁ బేర్కొనఁబడియె. గ్రంథక్షీర్ణి కయందు కథాప్రారంభమునకుఁ బూర్వమున మొదటిపేరును, కథాప్రవేశ మయినపిదప గంధాంతమువఱకును రెండవపేరును జూడఁగలరు. కావున నారెండు నీగ్రంథమునకుఁ బూర్వాయనామము లని తెలియవలయును.

ఈనాటకమునందలి ముఖ్యపాత్రలు.

ప్రతాపుడు	=	కళింగదేశపురాజు.
జయదేవి	=	ప్రతాపునిభార్య.
సునందని	=	ప్రతాపునికూతురు.
జయపాలుడు	=	ప్రతాపునికొమారుడు.
ఉగ్రసేనుడు	=	ప్రతాపునిసేనాధిపతి.
కుబేరుడు	=	సుమతికుమారుడు.
జయమాలి	=	సుమతికూతురు.
కలకంఠి	=	సునందనిచెలికత్తె.
మంగళాంగుడు	=	అంగదేశపురాజు.
సుదేవుడు	=	మంగళాంగునికొమారుడు.
మణికంఠరుడు	=	మంగళాంగునిమంత్రి.
వామనాచార్యులు	=	పుగోహితుడు.
చండోడు	}	ఎఱుకదొంగలు.
రాముగాడు		
కోసిగాడు		
చంఛోడు	}	ఘాతకులు.
వెట్టిోడు		
పిచ్చోడు		
జీవాజిసింగు	}	భటులు.
రామసింగు		
లక్ష్మణసింగు		
ప్రతాపసింగు		

సునందనీ పరిణయము.



ప్రథమాంకము.

నాంది.

శా. శ్రీరాగాంచితపాదపద్మముల నే నేవించి, గారీశునిఁ
 గారా మొప్పఁగఁ గొల్చి, వాక్పతి హృదాగారంబున న్నిల్చి, నే
 ధారాశంబుగ సంస్కృతాంధ్రకవుల న్ధ్యానించి, సద్భక్తిచే
 నీరాత్రి స్తముఁ గారవించువిబుధానీకంబుఁ బూజించెదన్



నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు.

గీ॥ భాగవతము గాదు, భారతనై పుణి గాదు రామువార్త గాదు మునులచిత్ర
 చరితగాదు చెవు లొగ్గి వినవల దనుచుఁ ద్రోయుఁబోకుఁ డయ్యెదని॥ ౧౧
 ఏమి యిది వేళ మీఱినను నటి రాక యున్నది? దాని తెలివి దానిమంద
 యానమునెద్ద శుశ్రూష సేయుచున్నది కాఁబోలు. స్త్రీలు జడమతులు గదా?
 నటి. నాయకా! వచ్చితి. కోపము వలదు. ఆ క్లేయదొరలంబలె ఘటికీర్ధ కాలపి
 శంబ మయినను సైవ నొవనే? ఇప్పటిమగవా రాదొరలను జూచి వారి
 సుగుణంబులను సరకుసేయక దుర్గుణంబులను మాత్రము శ్రమపడి
 యవలంబించెదగు. కాలదోష మే మన నగు?

సూత్రధారుఁడు. ఓసీ! నా కెప్పటి క్షేమము నీపైఁ గోపంబు గలుగునా?

నటి. అది కోపంబు గా గెని మగవారిపిచ్చి. మంచిది, న న్నేల రప్పించితిరి

సూత్రధారుఁడు. మఱచితివ్రా? మగువా! నేఁ డొకనవీననాటకంబు ప్రదర్శిం
 పఁ బండితులు మనలఁ గోరరే?

నటి. నిజము. నిజము. నవీననాటకం బెచ్చటినుండి తెచ్చెదము? వినినకథ
 వినుట కెవ రోపుదురు? మనవారున్న కథలను దలక్రిందు చేయనే సమర్థు

లుగాని నవీనకథలను గల్పింప వారి కెక్కడ లేనిసంకటంబు సంభవించు. అది యేలనొ తెలియదు. శబ్దసంపద లేనివారందరూ? జంఝూమారుతంబునకుం జిక్కి భంగపడెడునముద్ర భంగములభంగిఁ బడములపైఁ బడములు పైఁబడి వారివదనంబున వెడలుచుండును. అలంకారవేత్తల గ్రారందరూ? ప్రపంచంబున నలయుపమానోత్సేహితౌ ద్యౌలంకారంబులకు వారిగ్రంథంబులు పుట్టినిండ్లై యుండు.

సూత్ర. ఇంతి! ఎంతిమతియుతు లయినను మనవారు నూతనవిషయంబు విషప్రాయం బని యెందురు. అది నీ వెఱుంగవే?

నటీ. నిజము. అధికామంబులవిషయం బెంతనూతనం బై యున్నను మానితం బని దానిం బూనుదురు. ఆమాట లిపు డేల? ప్రస్తుతము సేయందగినకార్యం బెద్ది? నీనాటకంబు ప్రదర్శింపం బూనితిరి? అది నూతనం బై యుండవలయుం గదా?

సూత్ర. నూతనం బగు “సునందనీపరిణయ” మనఁబడు “దురాశాభంగము” బదర్శింపం బూనితిని.

నటీ. ఆకథ నూతనంబు గదా.

సూత్ర. అందునకు సందియం బేమి? నూతనం బనుటకు నాగ్రంథంబులోని యొకపద్యంబుం జదివెదను విను.

ఉ॥ పన్నిరి యున్నతోరుతరుపత్రములంబలె గాధ లెన్ని యో
మున్ను కవు ల్పూరాణగతపూర్వమహీశులఁగూర్చి నేడు నే
నున్నవి ముట్ట నేల యని యొప్పుగుచిత్రచరిత్ర మొక్కటికొ
బన్నితిఁ బద్యగద్యములఁ బండితపామరసంతసంబు గణ.

నటీ. అటు లయిన నది నూతనంబుగా నుండును. ఐన నీనాటకంబునకు దురాశాభంగం బనునామం బేల కలిగెనో?

సూత్ర. ఆకథయందు “సుమతి” యనుమంత్రి యన్వర్థకనామధేయుండు క్షాత
దురాశచే బెక్కుద్రోహంబులు ద న్నేలువానికి గావించి తుదకు భంగ
పడెను గావున దానికి దురాశాభంగం బని నామంబు వచ్చెను.

నటి. అయిన నీనాటకం బేసీతిని జనులకు బోధించును?

సూత్ర. మానవుడు దనకుం దగనిపదవు లాశింపఁ జెడు ననియును, బ్రపంచమున నన్ని బలుంబులకంటెను దైవబలంబు హే చ్చనియును, దాని యందు నగుపడును.

నటి. అయ్యా! యీకొత్తనాటకం బెవరు రచించినది.

సూత్ర. గీ. కాన్యవనగోత్రజుడు తెలుఁగాణ్యద్విజుడు
భానుగుం డగు సేతూపతీసుతుండు
కలఁడు కోలాచలాంచితకులములోన
శ్రీనివాసుండు సదధీనమానసుండు.

ఆకవి. దీనిని రచియించెను.

౧౩

నటి. అయ్యా, యిది మంచిసీతి. ఇప్పటివా రందఱుం దమకు దేహబలం బున్న దనియును, బుద్ధిబలం బున్న దనియును విజ్ఞప్తిగై దైవబలం బనునది మిథ్య యనిదూషించుచుండురు. అట్టివారి కిది మంచిసీతి గా నుండును. మంచిది. కాలవిశంబ మేల? నాటకంబునకుం బ్రారంభింతము.

సూత్ర. నటీ! నాటకారంభమునకు ఋతుగానం బావశ్యకంబు గదా. ఈవసంత ఋతువును వర్ణించుచు నీగానకళాప్రవీణతం జూపుము.

నటి. అయ్యా చిత్తము.

ఝంఝగోటిరాగము. అటతాళము.

భానురంబులు మధు-వాసరంబులు బలు-మాసరంబులు-సిరుల మీసరంబులు||
విషమశ రాగ్నిచే - విరహానిదాఘము - కుసుమరసంబుల - గురిసెను వర్షము||
సరసాననపద్మ-సంపద శరతాయె - విరహాణికంపము - వింతశిశిర మాయె||
మరుకేళిశ్రమబిందు - మహిమ హిమం బయ్యె - తరుణులయలకల - తఱు లవి వెను కాయె.

1

సూత్ర. బలే! నీగానం బతిరమణీయంబు.

సరసిజవృత్తము || సారసమృదుగాత్రీ | చారుసరసగానం

బారయ వినినంతః | నారదుఁ డెద మెచ్చున్|| ౧౪.

నటీ నీగ్గానంబు వినం బూనినమనుజుఁడు దనయునికియే మఱచు నన సమయంబుపై జ్ఞానం బుండు టెట్లులు? ఆంధ్రేయవిద్యావేత్త లిపుడే మన

వారికిఁ గాలజ్ఞానంబు లే దనియును, జా మనునది రెండుజాములు సేయుదు రనియుపేళనంబు సేయుచున్నారు. నే నేల యట్టినిందలకుం బాత్రుడను గావలయును? సకాలమున కారంభించి జ్యయ మోలిం బరిగ్రహించెదం జూడుము (తెఱలో)

ఓరీ! యెవ్వఁడవురా! రేయింబవళులు నిద్రాహారములు లేక తన్నిమి త్తమై యధికోత్సాహంబున యత్నించుచుండు సేనాధ్యక్షుం డుగ్రసేనుం డూపిరితో నుండ జయమాలిం బరిగ్రహింతు ననుచున్నవాడవు? చూడు నీభరతము పట్టించెద.

నటి. (భయముచేత వడకుచు) ఆర్యపుత్ర! రక్షింపుము రక్షింపుము. ఎవ్వఁడో మనభరతము సట్టించు ననుచున్నవాడు.

సుగ్రత. (వెన్నుచటచుచు) ప్రియా! వెఱవకు వెఱవకుము. సుమంత్రి పుత్రికయగు జయమాలికొఱకుఁ దపించుచున్న సేనాని యగు సుగ్రసేనుండు “జయమోలిం బరిగ్రహింతు” నను నామాట విని “జయమాలిం బరిగ్రహింతు”నంటి నని యర్థము చేసికొని యిట్టికాఱులు కూయుచున్నవాడు. మదోన్మత్తులకొడలు తెలియదుగదా! ఇక మన మిచట నుండఁ దగదు, పోదము పద. (ఇరువురును నిష్క్రమించిరి.)—ఇది ప్రస్తావన.

ఉగ్రసేనుడు. ఎవఁడురా! జయమాలిం బరిగ్రహించువాడు (నలువలకులం బాఱజూచి) యెవ్వఁడును లేఁడె. కాసిమ్ము, నిన్నటిదిన మాస్థానగోష్ఠియందు సందర్భానుసారంబుగ సత్వమునుగుఱించి వాదంబు జరిగెను గదా. ప్రతాపమహీపాలుండు తిక్కప్రభు వనుటకు సందియంబు లేదు. ఎద్దియు విధివశం బని సిద్ధాంతీకరించుచున్నవాడు. అటు లయినచోఁ దనరాష్ట్రంబు రక్షించుటకు వాహిను లేల? వాహినీనాథుండ నే నేల! అంతటికిని దనవిధి తన్నుఁ గాఁపాడుం గాదే. అని యన్నియు వెలిమాటలు. హృదయంబున భుజగోహరియే శత్రుతమం బని నమ్మినవాడు. ఇక మంత్రి యొక వెఱ్ఱి యని నే నెఱచెద. ఎక్కార్యంబునకును బుద్ధియే కారణం బని నిర్ధారణముసేయుచున్నవాడు. అటు లయిన నొకభయంకరఘోరాహవంబుఁ దొడరనిమ్ము. చట్రాయి

సతిచనుఁగవఁ గన-జక్కవకవ యనిమతికి హితం బగు-మాలూరము అని
లికుచము లని సిరి - లిబ్బులు గిరు లనిచకచకలాఁడెడు - జాళ్వాగిండ్లని
పుత్తడిబంతులె- పూగుత్తులె యని । మత్తేభంబుల - మదకుంభము లని
చెలియారును గని-చీమలబాటని । కలుములు గాఁచెడు-కాలోరగ మని
లావణ్యార్ణవ - లహరులు వళు లనియావలు మగుభా - గ్యవహకళ లని
పొలఁతికిఁబొక్కిలి-పొన్నకుసుమ మనితెలిదామర యని-తీరగుగుహయని
పరిమళరసయుత - పద్మాకర మని । తరుణినడుము లే-దని మఱి కల దని
హరిపదమని మఱి-హరిరూపం బనియరయఁగ నాటక-మని మఱి యసదని
పరిపరివిధములఁ-బండితు లిమ్మహి । సరసిజముఖఁ గని- సారెకు నెంతురు
శుభవతి కిర వగు-శ్రోణి యచల మనియభిరామంబగు-నమృతపుఁజ్రోలని
బలుపులినము లని-బంగరునిధు లని-యలసగమనతోడ-లనఁటులసిరులని
కర మరు దగుకరికరములశ్రీ లనిమురి పెము గులికెడు-మోకాళ్లుగని
సరసోరుద్యుతి - సంపద లొలుకని । బిరుదులబింకపుబిరడబిగువు లని
తరుణికి జంఘలు-తనరుశరధు లని । పరికింపఁగ సతి-ప్రపదము దులు లని
పదములు పంకజ-పదములరుచు లని-మధుష్టా సంబులమాపులచ్చివు రని
పరిపరివిధములఁ బడఁతిసాబగుఁ గనినరవరు లెన్నెడునతిశయములు వ్విని
కన్ను లలరఁగను- గన్నెను గంటిని । సన్నతగుణముల - సతి కీయవనిని
సరి లే దంటిని-సరి యిదె యంటినితరుణులలో మే - ల్లర మిది యంటిని
తపనుల నైనను - తహతహపెట్టుర । చపలత లెఱుఁగని - చపలారేఖర
సౌరభ మొందిన - జంత్రపుబొమ్మర । పరిమళ మొందిన - పసిండిసలాకర
జీవకళలు గల - చిత్తగుపతిమర । వాగ్విభవము గల - వన్నెలచిలుకర
వెన్నెలపులుగుల - విం దగుమోముర । వన్నెలకేకుల - వాఁపిరివేణిర
కోకిల యాఁకలికూఁ డగునధరి ర । కోకము లుబ్బెడుగుబ్బలతరుణి ర
ఒయ్యారము గలయొప్పులకుప్పర । సయ్యటములకు సరి యగుసరసి ర
వెయ్యఱులలో వెతికిన లేదు ర । అయ్యారే! భళి! యంగనసవతు ర
ఇంతిసాబగు నే నెంతి నుతింతు ర । ఎంతనుతించిన నింతికి వెల్లి ర.

తనుమధ్యాప్తము. ఈమానినియందం బీమానినిచందం

బీమానిసి కై నన్ సామాన్య మె యెన్నన్.

వసుధావృత్తము. మును జేసిననా ! ఘనపుణ్యమునకా

తనుమధ్యను వ | ర్జన చేసితి నేకా.

ఈపదములతో దానిశరీరసౌందర్యసంపత్తుదవులు వర్ణింప నాకు సిగ్గయ్యెడు. ఈపదము లీయుపమ లుపయోగించుట చర్చితచర్యణంబు నేయుట కాదే. ఇవి యన్నియుఁ బ్రాచీనకవులవలన ననుభవింపఁబడి వృద్ధ వేశ్యమాతలంబలె నిస్సారము లై నవి. భాషాదేవి ముడుసలి యై కా న్ముడిగినకతంబున నవీనపదంబు లుద్భవించుటకు దారి లేకున్నది. వాల్మీకాదిసంస్కృతమహాకవు లేమి, నన్నయ మొదలగునాంధ్రీకవు లేమి, వస్తువు లన్నియుఁ బోగుఁ గూర్చి యీవస్తువున కిది యే యుపమానం బని యిచ్చానుసారంబుగ గ్రంథంబు లేర్పఱచిరి. నూతనకవు లను నిర్బంధోపమ యనుచెఱయిం దుగచిరి. నవీనపదము లాభావలో లేవు. నవీ నోపమ లాకవిసమ్మతములు గావు. ఇఁక నీతరుణిమణి కర్ణం బగువర్ణన నవీనం బుగా నెటుల సృజించువాడను. అటు లొకవేళ కల్పిత మన్న నొ దీని యంగములకు సరి పోలువస్తువు లేవ్వియుఁ జూచరసృష్టిలోఁ బ్రపంచంబున నాకుఁ గనుపడవు. కావున నీవస్తువుల కుపమఁ గట్టి వర్ణించుట నాకు సాధ్యంబు గాదు. కాన నీచాన యీసామజయాన యీసారసనయన యీపూర్ణేందునిభా నన యంగసౌందర్యవర్ణన దాని సృజించినప్రబత్త యే నేయ నొప్పుఁ గాని మానవులకు వశంబు గాదు. ఇట్టికలికికిలయికకై గుటకలు మ్రింగుచు నెన్ని దినంబులు గాఁచి యుండ నగును. ఎన్నటి కైన నెక్కడినంబు ధైర్యంబు నేయక తీరదు కదా. నాఁ డుండెడుగుండెయ నేఁడు లేదా? ధైర్యంబు సర్వకార్యసాధ కంబు. కాన ధైర్యంబునఁ బోయి యామతియుతునకు సుమతికి నామతిఁ దెలి పెద. వాఁ డొడంబడనిచో నాసాహసంబుఁ జూ పెద. ఇప్పుడే పోయివచ్చెద.

(నిష్క్రమించెను.)

ద్వితీయరంగము.

జయ దేవి, ప్రతాపుఁడు, సునంద, సుమతియుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.

జయదే. సరసిజవృత్తము.

ప్రాణాధారం బొనుతు నయ్యో! పలువిధములఁ గని, పలుకుచు నగుచుకా
నాసాసాఖ్యంబు ల్గని వానికా, నరహరి నగధర' నగతలములలో,

భానోడం గా నోపుదు నే, హా ! భుజగశయన ! హరి ! భువిబ్రతు కిటలకా,
 నే నెట్లోర్తుం ? బాపి ! విధి ! యూనిగుడువ్యసనమును నిలువగఁ దగునే. ౨౨
 అకటకటా ! పుత్రవియోగపటుతరచింతాక్రాంత నైననాశరీరము దుర్భ
 రము-దుర్భరము. అయో ! నాప్రాణపదక మై నాప్రాణానిలమైనాప్రాణ
 మైరాణించుచిన్నెలచిన్నెలాని, వన్నెలవగలకాని, చెన్నాఁగుసౌభగులవాని,
 గ్రొన్నెలమోమువాని, వెన్నెఁ బోలుదరహాసంబువాని, నున్నతభుజము
 లవాని, సన్ననినడుమువాని, నాకన్నులపండువును, నాకన్నకొమరుని, నా
 మన్ననవాని, నేకటికలకట్టికము మాని, కఠినముఁబూని, కాననంబులో
 నేచిక్కులఁ బెట్టిగో ? హా ! పుత్రా ! రాజవదళనేత్రా ! రంజితశుభగాత్రా !
 సుపుత్రా ని న్నెటు నే మఱుతు ? నీపియోగంబు నే నెటు సైతు ? ఈ
 సంతతసంతాపంబు నే నెటు సహింతు ? ఈశరీర మెటు భరింతు ? అంత
 కంతకు మితి మీఱునంత లెటు సైరింతు ? నీగుణశీలంబు లెంతని నే
 నెంతు ? ఎంతని విలపింతు ? తనయా ! నీవు లేనినాబ్రతుకు మావి లేని
 యుపవసంబు గాదే ? ఈవి లేనిభాగ్యంబు గాదే ? తావి లేనికుసుమంబు
 గాదే ? తీవి లేనిరాజ్యంబు గాదే ? అకటా ! పుత్రుఁడు లేనినాజీవనము.
 చంద్రుఁడు లేనిరాత్రిరీతి, సారసములు లేనిసరోవరముమాడ్కి, కలకంఠం
 బులు లేనియుపవసంబుభంగి, తాలిమి లేనితపసిగతి, వర్ధంబు గదా
 కిటకటా ! నవమాసంబులు గర్భంబున భరించి, దుష్పహప్రసవవే
 సహించి, పడరానియిడుమల బడి, కని, పెంచి, యెత్తి, ముద్దిశి,
 మఱో రేయింబవలుఁ గాంచి, కరుణించి, యిన్నివత్సరంబులు రక్షించి,
 నిర్భాగ్యురాల నగుట నాకాశరాత్రికి నీపైఁ గరుణ లే దాయె. ఇ
 నిమర బల మాయె. తెలివి మాసి పోయె. అజ్ఞానంబు మూసికొ
 వ్రాయె. నిద్రాపిశాచం బావేశం బాయె. బలుమోసమాయె. నే నేఁ
 సేయుదు ? అయ్యో ! తత్తయా బహుప్రయాసలభ్యాశనప్రాశన లగునీ
 ఋషేదలకు నీవు జనింపక చక్రవర్తిని నగునాయుదరిగబునం బుట్టినం
 దునఁ గదా నీ కిన్నికష్టంబులు గలిగె ? నే గొఱాలనుం గాక, తనయా !
 నినుం గనినది పడరానియిడుమల నినుం బడవేయుటకా ? నే గురువగుల
 నారాధించినది, నే నురుఘోగోపవాసగులు చేసినది, నిన్నీరీతిఁ బరిత
 పింపఁ జేయుటకా ? నిన్నీ పటుతిరఘోరాటపులకు బలి యిచ్చుటకా ? పట్టి !

నీ కిన్ని దినంబు లన్నం బిడినది, ని న్నీ పెరుమృత్యువున కాహారంబు వెట్టుటకా? దై వమా! పుత్రులు లేనిమాతాపితరులగతి దుఃఖగతి, నరకగతి, యథోగతి. హా! కరగతకనళంబు గత మైనట్టు, ముష్టిగతభాగ్యంబు నష్టమైనట్టు, ప్రక్కబండినపసిబాలుడు పోయె. వాడు కానరాడు. కాన లేడు. ముక్కడిమృగములబారికిఁ జిక్కెనందునా? వానిజాడ లేదు. ఏదో హి, ఏదురాచారుం. డింతటిక్రూరకర్మ మొనరించె నో తెలియ రాదు. హా! పుత్రా! నిగుర లేచి, ఘోరారులం జూచి, నీవారలం గానక, నీజననీజనకులను నీయపుయ్యను బేరులగా బెట్టి చీరి, యెంత కుఃఖంతువ్రా, యెంత తల్లడిల్లెదవ్రా, యెంత తపించెదవ్రాగాదా! తనయా! సుగుణసముదయా! సమస్తలోకప్రియా! వినయనయా! దుర్విజయా! విజయా! జయా! (క్రిందబడి మూర్ఛపోవుచున్నది.)

ప్రతా. బంధురవృత్తము.

పొలతులు శిశువులు నడవులకును రాఁ బోలునె? తోచకపోయె నహా! చెలువులు ముగువులు చిలికెడుసుతుఁ డేచేటులపా ల్వడి చిక్కనె? యీ చెలివగ లెటు లని కని మనుచు నిలక జేయుచు నేమి? పురాకృత మా ఫలమిది యని విధి యనుభవమునకై ఫాలతలంబున వ్రాసె నెఱో? ౨౩

అలనగతివృ. తనయునివిచార మెటు తాళిగల నయ్యో!

తనయవ్యసనంబులకు దారిఁ గనః కౌరీ!

వసిత మను లేవీధము వ్రాలె నిల్మప ; హా!

వనజనయనుం డీటుల వైర మెదఁ బూనెన్. ౨౪

సీ. నాపూర్వసుకృతంబు నాపూర్ణవిభవంబు నాపుత్రీరత్నంబు నాముదంబు నాకామితార్థంబు చాకామెతఫలంబు నాసుఖాగ్లోరాశి నాదువాసి నాగృహదీపంబు నాదునితేపంబు నామాటురూపంబు నాతపంబు నావలపులతోడు నాకలుములవీడు నాలీలకుజోడు నాదుతోడు

గీ. నాదుచిన్నిచిటుత నాదాత నానేత నాయనుంగుజేత నాదుభ్రాత
ఈడు లేనివాడు లేఁ డకటా! నేడు; కానరాడు; వాడు కాన లేడు. ౨౫

హా! ఎంతటిబుద్ధిజాడ్యుడను నేను! కటకటా! అటపాటలకుం బలె కుటిలాల కలతో రాజగిరిష్టులు నిష్ఠురభూరాటపులకు వేటలకు రా జెల్లునె? నా పూర్వజన్మమృతఫలం బీవేటరూపంబున నాపాలిటం బడెం గాఁబోలు? నే నేమిసేయుదు? విధి నామెసట నిట్టివ్రాత వ్రాసెను. అకటా! పుట్టరాని మోహంపుంబట్టి వలపులపుట్టి గారాబుపట్టి నట్టడవియందుఁ బోయినం దునకు దుఃఖంతునా? కలకాలం బిలువేల్పులఁ గొలువం గలిగినయాబా లునిపియోగాగ్నిచేఁ గ్రాలెడునీకలకంఠియకుంఠితవిచారంబునకు శోకిం తునా? ఏకాలం బలుగక యెత్తి ముద్దిడి యాటపాటలచే బుజ్జగించి ప్రే మం బెంచినతనసోదరునిఁ గానక కన్నీరు మున్నీరుగాఁదొంగు నానందన నీసునందనిం గని విలపింతునా? ఆసుకుమారుని మారసమసుందరాకారుని గుణహారుని నీతప్రచారుని నాకులవిస్తారుని కుమారుని వియోగవిచారనాగ రమెదురీదుమనా? ఇహపరములయం దమందానందంబు సంధించునంద నుం డని పరిపూర్ణానందంబు నెంది యందరానిగర్వం బందినమందభా గ్యున కేల యట్టినందనుండు'దక్క? ఏమి సేయుదు? ననుఁ బొందినప టుతరవిచారవహ్నిజ్వాలలు భయంకరదావానలకీలలంబలె నాబుద్ధితట పుం గాల్చెడును. ఈసుదతిదుఃఖకుతారంబు నాధైర్యతరువు జీల్చెడు అకటా! నాపురాకృతి మృతఫలం బే ననుభవింపక వే తవ్వ వింతురు?

సుమతి. సుగంధి— చింతిసేయ నీసుతుండు చిక్క నొటు భూవరా!

మంతనంబు గట్టిపఱచి మానవయ్య వంతలఁ ;

గంతుఁ బోలుసూనుఁ డయ్యె! కానరాఁడు కానలో;

సెంతియోగి యైనఁ బుత్రు నెట్టి మానఁగార దగుఁ.

మహిపాలా యేల చింతించెదవు. విధివ్రాత యలంఘ్య మని నీ వెల్లకాలములందుఁ బలుకవా? ఈశ్వరాజ్ఞఁ దప్పింప మనతరమా? విధి యే సర్వంబు. పౌరుషంబు వృద్ధింబు. బుద్ధిబలంబు నిరర్థకంబు. ప్రతాపా! దుఃఖ పడకుము. నీదుఃఖం బాజ్యధారయుంబలె నీసుదతులవిచారాగ్నిం బ్రజ్వలిం పంజేయును. హా! వైరాగ్యంబు లె న్నేనియు నవలీలగఁ బలుక నగు. మఱచెద ననినను మఱువం దగినబాటుండా వాడు? అకటా! ఏకాలంబు

నెవరికి నేనేరంబు నేసి యెఱుంగనియాచిటుతపా'యపుఁజిన్నవాని నెవ
రేమి నేయుదురు? ఆ బాలునివగ గులుకుజిగిబిగినగుమోముఁ గనినఁ బగవాఁ
డయినం దనబిగువు వదలఁడా? ప్రతాపా! యీమితిమీఱునంతాపం బేల?
పట్టణంబునకుం బోదము పద. హా! హా! నట్టడవికిం బట్టిని బలి పెట్టి
పట్టణంబునకుం బో నెట్టు మనసు పుట్టు!

ఉ. అక్కట! దైవ మియ్యెడ మహాకఠినత్వముఁ బూనె నయ్యయో!
యక్కట బాలు నేయడవియాకటిముక్తికడిజంతుజాల'మే
చిక్కులఁ బెట్టి వానిచిటుచిన్నెలు వన్నెలు మాపు నెక్కో? హా!
మక్కువపుత్రుఁ డే! వగలు మానునె? నెప్పుది గల్గునే మదిన్? ౨౭
అకటా! పుత్రవై భవంబు లేనిరాజ్యం బేల! సాంబా'జ్యం బేల! హరు లేల?
కరు లేల? సిరు లేల? కుమారులు గదా సదా జననీజనకులముదమున కా
ధారులు? సంతాపాగ్ని శాంతింపం జేయునప్పుతాసారులు? సంచితపుణ్య
ఫలాకారులు?

మ. అరయ సంచితపూర్వజన్మవరపుణ్యాకారు లై, తండ్రికిం
బరికింప స్సుఖదాత లై, యిహమున న్బాలించుచు, స్థిమృటన్
దరి దారి స్థరికొన్న దారుణధునీదావాగ్నులం బాపువా
రు, రహి న్బున్నరకాటవీతరుకుతారు, ల్పుత్రకు ల్భావరా. ౨౮
'హా! హా! అట్టిపుత్రుం డున్నటు లుండి పోయెగా! శ్రీహరీ! ఈఘోరతరప
రితాపపారావారంబునం గూలుటకంటెను నీచరణారవిందంబు లారా
ధించి మీఱిసక్తై వల్యంబుఁ గోరుట సరి కాదే! అకటా! మితి మీఱెడు
దుఃఖంబునం బ్రస్తుతకార్యంబు నా కేమియుం దోచక యున్నది!

[పతా. సుమతీ! నీకడపటిపలుకులచే నాకు మితి లేనిజ్ఞానంబు గలిగె. ఈరీతి
మతిహితం బగుమంత్రాలోచన నేయువాడ వని కిదా సుమతి యనునా
మంబు నీ కొసంగితి.

చం. మతికి హితంబుగా మతి సమంచితనీతిగ బోధ సేయుచున్,
వెత లేడఁబాపుచు, స్థలుల వేగమె త్రుంచుచు, భీతి మాన్పుచున్;
'హిత మిది యాను గా దనుచు నేర్పడఁ దెల్పుచు, నెల్లకాలమున్
క్షితిపతిప్రాణబంధు వసఁ జెల్లిఁ జెలంగెడువాఁడు మంత్రి పో. ౨౯

సుమతీ! గాఢాంధకారంబునం దగులువడి దారిఁ గాననివానికి మెఱపుఁదీయిం
బోలె ఘోరవృత్తనంబునం జిక్కిననాకు నీవచనంబులు బలుహితంబు లయ్యె.
తస్మిన్పుత్రము.

మానవుఁ డీజన్మము నిజ మనుచు మాననిమాయల సుడివడి యందున్
మానినిఁ గూడ న్నద మతిశయమై మారునిక్రీడల మన మలరారన్
సూనులఁ గాంచు న్నుఖ మని తలఁచున్ సొక్కుచు నిక్కుచు సరి యెవ రంచున్
గానఁడు దా నై తనదుపదములన్ గైకొని వేసిననిగళము లంచున్. 30

క. మృష లవి యని యెఱుంగక నరుఁ

డిషణత్రయములకుఁ జిక్కి యీర్వ్యాదిమహా

విషయేషువు లేద నాటగ

విషవిషధిని మునుఁగుచుండు వెట్టియ కాఁడే.

31

సుమతీ! విషయాదులచే శోషిలుచుఁ ద్రయ్యాపంఠంబులకుం జిక్కి మిక్కుట
మగుకకళశనరకంబులపా ల్వడుటకంటెను త్రివిధం బగుయోగంబుచేఁమిం
చుపరిపూర్ణ సుఖాస్వదం బగుతపంబు మేలు గాదే! పుత్రశోకాగ్నిజ్వ
లలు నిలు వెల్ల వ్యాపించి దహించుచుండ రాజ్యపరిపాలనాలోచన
యనెడువేటొకచిచ్చుం దెచ్చుకో నేల? నే నిచ్చటనే యుండి తపం బాచ
రించెద.

చంద్రిక. దనుజహరణబుద్ధుడంబు నేఁ గని తిర మని నమ్మికాన నై

తిని గద చల మన్యుఁడీవవేదనలకు గుఱి యైతి ధారణిన్. 32

శ్రీహరీ సంసారసాగరమునందు దారాపుత్రాదిసుఖబుద్ధుడంబులం జూచి
శాశ్వతసుఖం బందితి నని విట్టివీఁగి వెట్టి నైతిని. అవి క్షణంభగురము
లని యిపుడు గదా తెలిసితి.

మాణవకము. ఆశలు సంసారముపై లేశము లేకుండుటకై

కేశవ! శ్రీశా! హరి! స! ర్వేశ! నినుం గోరెద నే. 33

సుమతి. మానవేంద్రా! మహిపాలనయందు మనస్కరించక విరాగంబుఁ బూని

తేని రాజ్యంబునం బాపంబులు హెచ్చు. ధర్మంబులు సచ్చు.

కం. భూపాలతలక! జనులను

గాపాడెడువాడు లేక కలిప్రేరణచే,

బాపమును హెచ్చు; మనుజుల

పాపములకు నీవె యశాదు పాత్రుడ వనఘా 3౪

ప్రతాపా! భూపాలురు లేనిరాజ్యంబు పాపాలయం బగు. ఆపాపంబులకుం బాత్రులు వా రయ్యెదరు. పాపం బొకచో హెచ్చుచుండ నీవు దపంబు నేసిన సద్గతి యెట్లు కలుగు? శరీరం బొకచో దహించుచుండ వేటొకచో బూయుచందనపుఁబూత లిం పగునే? రాజ్యం బేలుటకు మఱియొక ని నియమించి తేని మన మిరువురము వనతలంబునందు మునిలీలల నుండ నగును గదా!

ప్రతా. సుమతీ! నీహితవచనంబులు నామదికి సదా సమ్యతంబులు. రాజ్యం బేలు టకు నానుత సునందని తప్ప వే తేరును నాకు దిక్కు లేరు గదా? ఆను నందనిని నాలోకానందనిని నానందనం గొనిపోయి రాజ్యంబునకుం బట్టం బు గట్టి రాజధర్మంబు నిలుపుము. నీ కేల కష్టంబు? నీ విం దుండిన నీ యంతటికార్యవిచారాయ త్తచిత్తులు, నీయంతటిప్రజ్ఞాధికులు, నామేలు గోరువా, రచ్చట నింకొక్కరు లేరు గదా! నీ విం దుండం జనదు. ఈకు సుమకోమలగాత్రిని జయదేవిని, ఈసునందనిని, దీసికొని పోయి, పట్టణం బుం జేరి, సుఖంబున నుండుము. పసిబాలునిపోకడలు విచారింపుము. సుమతీ! నావలన గదా మీ రిన్ని కష్టంబులు గంటిరి.

తే|| గీ|| కురువరునిదాప్తమునఁ బోయెఁ గురుకులంబు ;

అహికులము పైయెఁ దక్షకునవగుణమున,

దశవదనుమార్ఘ్యమునఁ బోయె దై త్యకులము

నాకులసుఖంబు పైయెఁ గా నాకతమున. 3౫

సుమతీ! పాలవంటికులంబున విషంబుగతి నేఁ బుట్టి నాకులంబునకు నెల్ల నాకులంబు గలిగించితి. సుఖంబున నింట నుండినవారి నుండ నీక యర ణ్యంబునకుం దెచ్చితి.

జయదే. ఉ. భూపతి చాలదా సుతునిభూరివియోగవిచారతాప ? మే

లా పురి కేగు మన్ను నిటు లాడుచు నేచెదు? గోరిచుట్టు దా

నాపద చాలదే? మఱల, నక్కట! తోకటిపోట దేల? లే

నీపరిచర్య సేయుచును నీకడ నుండెడఁ బ్రోవవే కృప. 31

ప్రాణనాథా! పుత్రవియోగదుఃఖంబు మనమున ఘనమ్ముగ నేఁచుచుండఁ
బతివియోగం బనువేతోకదుఃఖసాగరంబున ననుం బడఁద్రోయఁ దల ప నే
ల? మి మ్మెడఁబాసి నే నం దనుభవించుసుఖం బే మున్నది? తమకన్న నాక
న్య దైవంబున్నదే? దేవరసుఖదుఃఖంబులు గావె నాసుఖదుఃఖంబులు?
భగవానులకడ నుడి పరిచర్య సేయుచుండుం గాని నేఁ బ్రోవం జాల,

ప్రతా. నీ.తలిరులఁ బోలెడుఁ దరుణి నీపదములు, కంటకకలిత మీకాననంబు,
అతికోమలతఁ బూనులత నీదు దేహంబు, వితతాతపాత ప్రవిసిన మిదియు
మెత్తనిమెత్తల మెచ్చను నీమెను, కర్కశపాపాగహన మిదియు,
పిచ్చుక లఱచిన తీర్చవడెదు నీవు, భీషణమృగనాదభీష్ట మిది యు.

గీ. కటకటా! యిట్టికఠినము లెటుల నీవు

సైతు వని, పంప నాడితి; సతీరా! నిన్ను

విడువ నాడినకఠిననివిధము గాదు;

కలికి! మన కిట్టికష్టంబుఁ గలిగె నేడు.

32

జయదేవీ! సుగుణంబులదీపి నిన్ను విడనాడ నుడివిననుడువులు గా వివి.
ఎన్నఁడే గష్టంబుఁ గ న్నెఱుంగనినీ కీవనసీమలవాసంబు వాసి యగునే య
ని యాడితి; అది నీమతికే హితంబు గాకున్న నిచటనే యుండుము.

సుమతి. కం. వ్యసనాగ్నిఁ గ్రాలి యుడికెడు; పసిబాల నిన్నేహ,మకట! ప్రాణం
బెల్లక వెన నాఞ్చుపసతికిని నీవన గలుగనిపలుకు లిచ్చుఁబ్రసరింపుదురే.

పుత్రవియోగదుఃఖవరీతాత్మరా లగునీకోమలగాత్రినిఁ బతివియోగా
గ్నిఁ బడవేయ నేల? ఇందయుండనిమ్మ ఈసునందనిం గొని పోయి రా
జ్యంబునకుఁ బట్టంబుఁ గట్టి రాష్ట్రపాలన మ్మారయుచుండెద.

సునం. కం. అనవరతముఁ గనికరముననను బెంచినమిమ్ము వనమునక విడి నేఁ బ్రో
మన మొప్పుదు,జనకా! యాఘనవిభవము వలదు నాకుఁ గను ప్రేమ ననుక
తండ్రి! గడియ మి మ్మెడబాయని నను విడనాడఁ గోరెదురే?

ఎల్ల కాలంబు నాయుల్లంబు రంజిల్లం జేయుచల్లనినాతల్లిని విడచి నే నెటుల జీవింపఁగలను? పుత్రశోకాతిశయంబున నడలుమిమ్ము విడనాడి పై నముగా నామన మోఁపదు గదా? కా దన్న నాదురదృష్టఫలం బనుభవించుచుం బోయెద.

ప్రతా. కం. పరమానందకరం బై । పరమామృతధారఁ బోలెఁ బఱఁగెడు, నౌరా!
ముఱువగుచిఱుతలపలుకులె । యరయ న్వనములమందు లపు నపు నవనిఁ.
తల్లీ ! సునందనీ !

సీ. బృందారకారామమందారతరుబృందగంధబంధుర మిందుఁ గలదె? తనయ !
మలయజపరిమళమిళిత మై మై వ్రాలు మలయానిలం బిందుఁ గలదె? తనయ !
చెలువులమైతాపి కలరి కలయ వచ్చునళిరవసుఖ మిందుఁ గలదె? తనయ !
సుగుచిరతరుచాగుతరతీరంజితకాసారవర మిందుఁ గలదె? తనయ !

గీ. చటులమృగయాధపటహ మీయటివి, బాల! సహజభీషణ మైన దీగహాస, మకట!
చెన్నుమీతెడువన్నెలచిన్ని బాల! యిన్ని యిడుమలు నీ కేల? కన్నతల్లీ. ! రగ
సునందనీ! ఇట్టిఘోరారణ్యంబులందు నీయట్టికుసుమకోమలగాత్రు లుండ
నగు నే? వలదు. నాహితంబులు గైకొని నను విగతవ్యసనునిఁ జేయఁ
జూడవేతల్లీ. (సునందని వ్యసనంబునఁ దల వగచి యూరక కూర్చున్నది.)
అమ్మా! మణిగణఖచితమందిరంబులం దుండి సదా మోదంబు లందుని స్నీ
వనమందిరంబుల నెట్లుంతునే? చెక్క గీతినఁ బాల్కొలుబాలపు, బా
లేందుఘాలపు, ని స్నీవనతలమం దుంచఁగలనఁటే? తనయా ! మన మందఱ
మిం దుండిన మనరాజ్యపరిపాలనం బెట్లు జరుగునే? రాజ్యపాలన లేకు
న్న ధర్మాధర్మ పరిశీలన గలుగక జనులు కలిప్రేరణచే బాపంబులు నేయ
రే? ఆపాపంబులకు నేన కా భాగి నగుదు? ఇట్టి పాపకూపంబునఁ
జడనీక నఘ రక్షింప, బాలా! నిను బ్రతిమాలి వేడెడ. ననుం జరి
తార్థునిఁ జేయ నీవు తప్ప, నా కీకాలంబున వే తేరు దిక్కు లేరు కదా?
సునందనీ! వ్యసనం బేలనే? నాహితంబు గైకొనవే! నా కీమహిమావకా
రంబు చేసినపుణ్యంబుం గిట్టుకొనవె! నను రక్షింపవుగా! తల్లీ! సునందనీ !

జయ దే. సీ. ననుఁ గన్నతల్లీ నిజనకునియానలు వినవె చాలునె నీదు. విన్నఁబాటు;
రాజబింబానన ! రాజ్యము నేలుము పూజ్యురాలపు గమ్ము, పుష్కరాక్షి !

మందభాగ్యుల దేల కందుకు, నందనీ! బంధురోద్వాహసంబంధిమఖము?
 నందిని విను రాజనందినిధర్మము పొందుగ వరునిఁ దాఁ బొంద నగును;
 గీ. పతియె దైవ మిలను; బతికన్న దైవంబు సతికి లేదటంచ్చ మతిని నమ్మి,
 పతిహితంబు తెఱిగి పతిపూజ సల్పుచు, సతివ! యుండఁ గలుగు సతిసుఖంబు.

సునందనీ! ఏలనే కన్నీరు గార్చెదవు? అనుభావ్య మెల్ల ననుభవింపక త
 ప్పనటే? విధివ్రాత యలంఘ్యముకదా! తల్లీ! చింతిల్లకుము. సునంద
 నీ? నీవు నయోవంతురాలవు. నీవివాహాత్సవంబు కన్నులారం జూచి
 ముదమందునొము నొవ మైతిమి. కూతురా! రాజసుతకు స్వయంవర
 ధర్మంబు గలదు. కులశీలరూపంబులం బెం పెక్కినరాజకుమారుని వరించి
 యాపతియే యావదుద్ధారకుఁ డగుశ్రీపతి యని హితమతిని బూజించి
 పతివ్రతాశిరోమణి యని ప్రసిద్ధిఁ బొందవే. సుగుణమణీ! ఏల చింతించె
 దవే? తనయా! నీ వీరీతిఁ జిత్తిల్లిన సీతండ్రిగారిధైర్యంబు భేదిల్లదటే?
 సునం. తల్లీ! జననీజనకులవచనంబుల ధిక్కరించుట తగ దనుకొన్న నుమిమైడవాసి
 పోఁ గాల్లాడవే? ఏమి సేయుదునే? కటకటా! ద్రోహం బెన్నఁ డేని మన్
 బునం దలఁచి యెఱుంగనివారికా యీ పాటులు పాటిల్లుట? తల్లీ! శిరీష
 కుసుమంబుకంటెను మెత్తగ నున్న నామనంబు కఠినపాపాణంబుఁ జేసికొని
 నేఁ బోయివచ్చెద. నాకన్నీరు మీ కపరిమితమఖివారధి యగును. నావ్య
 సన నీరధిలో నిఁక నేనే మునింగెద. తల్లీ! పోయి వచ్చెద.

ప్రతా. తనయా! ఇప్పుడు గదా నామనంబునాకించుక యూటలు కలీగె. సుమతి!

సీ. రాజీవదళనేత్ర రంజితశుభగాత్రి రమణీయచారిత్ర రాజపుత్రి
 గొనిపోయి నీపట్టి యని యెంచి యీసునందనీకిఁ బట్టి ధరణి నేలు;
 మానిని మర్యాద మాననిధరణీశుసూనున కిచ్చి వే శుభముఁ బెంచు;
 సోదరుచింత కృశోదరిమన మంటె నాదరమున దానిననునయించు;

గీ. దేశకాలంబు గని పెట్టి దేశజనులఁ గాంచి కరుణించి ధర్మంబుఁ బ్రోచి నాదు
 బాల్యసఖ్యంబు మఱవక భావమందు నేనెని వని రాజ్యంబు నేలు సుమతి.
 సుమతీ! ఈపుత్రిని వరచారిత్రను నీపుత్రింగా నెంచి దానిదుఃఖోపశమనం
 బు చేసి తగినరాజపుత్రున కిచ్చి పరిణయంబుఁ గావించి ధర్మంబు తొలఁగ,
 కుండ రాజ్యంబు నేలుము. నాబాల్యస్నేహంబు మఱవకుము.

సుమతి. డ. పుట్టిననాటనుండియును భూవర నీదగుపోవ్య మంది, యీ
పట్టునఁ బుత్రశోక మనుపట్టఁగ రానిమహర్నివాధిలో
నిట్టటు లీది గట్టు గన కీగతి మగ్నుడ వైనవేళ, నీ
పట్టికీ గట్టనా ధరకుఁ బట్టము? నందియ మొంద నేటికీ? ౪౪

భూపాలా! ఏల నీసేవకునియెడ నిట్టియుపచారవాక్యంబులు పలికెదవు? చిన్న
నాటనుండి యిన్ని దినంబులు నీయనుగ్రహంబు వడసి, నీ కొకసమయంబు
తప్పినచో నాభావంబు వేఱగు నని తలఁచితివా? అట్టితలంపు నాకుఁ
బుట్ట నగునా? మనంబునం దైన దగులునా? కలలో నైన గలుగునా?
ఏల సందియంబు? నీనందనికిం బట్టంబు గట్టి రాజ్యం బేలింతు. నీతనయ
వ్యసనం బపనయింతు. నీసుతునిపోకడ నే విచారింతు. ఇన్నియుఁ జేయ
నొఁపుదును గాని నీవియోగజన్యవ్యసనం బే నొర్వఁ జాల. ఏమి సేయుదు!

ప్రతా. సుమతీ! మతిమంతుడ వగునీ కీవ్యసనం బేల? ఋణానుబంధం బున్న
నీవియోగం బెన్ని దినంబు లుండు? చింత వలదు. (అనుచుఁ దనయను
గొఁగించుకొని వ్యసనము నభినయించుచున్నాడు.)

సుమ. రాజేంద్ర! పోక తప్పదుగద? పట్టి! నునందనీ! మన ముండుపఱకు నీదం
పతులవ్యసనవార్ధి యిట్లు పొంగుచునే యుండును. మనము చని వీరియూ
రటమునకుఁ గొంతయూరట గలిగితము రమ్మ (అని నునందనితో వెళ్లు
చున్నాడు.)

ప్రథమాంకము.

తృతీయరంగము.

సుమతి. శు. అకలంకం బగునాత్మబుద్ధి యనిశం బహ్యుర్జితస్ఫూర్తిచే
సకలార్థాధికసాధనంబులకుఁ దా సాహాయ్య మై యుండఁగా,
వెకలు ల్లోకములోనఁ గార్యఫలము లేవ్వగంబ యర్పింతు రి
ట్లకటా! కర్తకు దేహబల్కిని, నీయన్యాయము స్థాపిరే? ౪౫

ఆహా! బుద్ధి కదా బలిమి! బుద్ధి కదా విధి! బుద్ధిహీనునకు దేహ
బలం బున్న నేమి? దైవబలం బున్న నేమి? సకలార్థసాధనసంపత్తి కీధా

రణి బుద్ధియే కారణంబు. ప్రతాపునివంటివేదవిదులు కొందఱు కోర్కె
లంబులు కర్తజ్ఞనితంబు లని పదరుదురు. ఉగ్రసేనునివంటిమఱికొందఱు
వికలులు గార్వభలంబు దేహబలజనితం బని కండకావరమునఁ గూయు
దుగు. వారిబుద్ధికి నే నేమందు? నాబుద్ధిబలిమిని గదా నే నింతటికార్వం
బొనరించితి? సకలకార్వసాధనంబునకు బుద్ధింబలె నిఖలకార్యార్థభంగ
మునకు విమోహం బట్టిదియే కదా? అందుఁ బ్రకామకామినీమోహినీ
మోహంబుం జెప్ప నలవి యగునే? అట్టివిమోహంబునం బడి నీటి
నుడిగ బడినచుత్తు బోలె నుండెడుగ గదా యుగ్రసేనుండు? భళిభళిరే!
మోహినీపిశాచమా! మరునివశ మై మానవమానసంబుల నీ వెన్ని
మారు లురులం దపిలించెదవు!

చా. మరుఁ డనుభవకుండు, మటుమాయగఁ బూచుషకిర నీరధిం
బరగినమానసం బనెడుబారువమీనముఁ బట్టి చూచి, తాఁ
దగుణులవీక్షణంచలముఁ దప్పనిగాలము సేసి, హాస మ
న్పురుచిరభోజనంబు నిడ సొక్కుచుఁ జక్కెడు. మోహ మెక్కు డై. ౪౬
అహ హా! ఆయుగ్రసేనుండు మోహినీగ్రహపీడితుం డని నాబుద్ధిబలి
మిని గదా తెలిసితి! నామమతిలతనయ వానిచాలిటిపిశాచావేశమంత్రం
బాయె గా! ఆప్రతాపునకుఁ గలియుగకలువాయువేదాంతంబులం గఱపి
కానననీచులఁ గారాకులు మెనవునటులఁ జేసినది నాబుద్ధిబలివిషాదే!
భేదాంతంబు లగువేదాంతంబులు వంచకులవ్యవహారంబులకు సైతము స
హాయము లై యుండు జమీ! ఈకలికాలంబున నేమి చెప్పను!

కం. సంతతసంతాపాగ్నిని! సుతోమాశ్రువులఁ జల్లి చల్లగఁ జేయుకా ;
వింతి, లహా! కలియుగవే దాంతము లజ్ఞులకు నైన నవనిని జూడక. ౪౭
సమ్మాదనిశాంతంబు లగువేదాంతంబులంజేసి కదా నామోనములు వాసి
గ ఫలించెను! అటు లాడెద నేల? అవనికై కాద నే నిన్నిపములు సే
యుట? రాజ్యం బార్జించుటకై యెందఱుమహానుభావు లెన్నిమాయో.
• పాయములు సమృద్ధి మని నేయ రైరి?

సీ. అవనికై యన్యతంబు లాజ నాడుచు ద్రోణ ననిఁ జంపె ధర్మరాజుతివాడు,
అవనికై బలిఁ జేరి యాహవంబున వేడి హరియించె సిరి హరియంతవాడు,

అవనికై భృగురాము నడిగి దానముఁ గొని యటు దోలె కశ్యపునంతవాఁడు,
అవనికై యాజిలో నటు డాఁగి వాలిని హతుఁ జేసె శ్రీరామునంతవాఁడు,

గీ. ధర్మసారులు ధీరులు దానపరులు సత్యసంధానువర్తులు నిత్యకీర్తు
లట్టివారలు దోసము లనక చేసి రిట్టిమోసము లవనికై దిట్ట లగుచు. ౪౮
అట్టిమహానుభావు లవనికై యిట్టిమోసంబులు దోసంబు లనక చేసి రని
పురాణంబులు ఘోషించుచుండ నాకార్యం బెటు దోషం బగు? ఇంత
టికి నొ పెనుగదా నాబుద్ధి! నాదాసానుదానం డగునుగ్రనేనుని కుప
దేశం బిచ్చి యాకనుకందనిపసిబాలునియనువులు వెస నాటం జేసినది
నాబుద్ధిబలిమి కాదే! భళీ! ఇప్పటిజను లెంతటివెకలులు! శాస్త్రంబులో
నివి యని రెండుజ్ఞోకంబులు చిలుకపలుకులుగా నుడివినమాత్ర నట్టివాని
బృహస్పతియే యనియు, వానినొట వెడలుమాట లన్నియు వేదవా
క్యంబు లనియు నమ్ముదురు. హా! జ్యోతిష్కు లఁట! కాలజ్ఞు లఁట! జను
లయాయుఃపరిమాణంబు నిక్కింబుగ వక్కాణింతు రఁట! ఇట్టివి వినుట
మూర్ఖత కాదే? ఆరాచకొమరుండు పూర్ణాయు వని కదా లెక్కలేని
కాలజ్ఞులు వెవ్వేట లెక్కలు వేసి యేకవాక్యతగ వక్కాణించిరి? జనుల
ఫాలపట్టిక యందు బ్రహ్మ వ్రాసినయక్కిరంబులు దుడిచివేయం గలనాకు
శాగ్రుబుద్ధి నిరాటంకంబుగఁ బ్రజ్వలించుచుండం గానువీసంబులకుంగా
శల్లకార్యఫలంబులు వలుకు జ్యోతిష్కులవాక్కులా నిక్కువం బగు? ఇట్టి
వారిమాటలు నమ్ముటచే జనులు తమయజ్ఞానంబుకొ వెల్లడిపఱుచుకొను
టయ కాదే?

గీ. త్రిజగతీస్సృష్టి యొనరించునజుఁడు జనుల

ఫాలపట్టిక వ్రాసినపలుకు కల్ల

సేయఁ జాలినశేముషీశ్రేయు లుండ

జ్యోతిషముపల్కులా భువి ఖ్యాతిఁ గనుట?

ఇవి యన్నియు నటు లుండ నిమ్ము; కార్యాలోచన సేయవలయు. కొన్ని
దినంబులకు నైనను మన మాసునందనికీ బట్టంబు గట్టవలయుం గదా?
కట్టినం దప్పేమి? నేనుగదా రాజ్యంబునకుఁ గర్త నై యుండెద? ఆ! కాదు,
కాదు. ఎంతటికార్యకర్త నైనను రాజసేవకుఁ డనునామంబు నాకుఁ దప్ప

దు కానే? ఆనీచశబ్దంబుం దొలగించుకొనుటకుఁ గదా నే నిన్ని కడగండ్లు వడుట? ఆసుందరి సునందని వసుం బరిణయం బైన నే ధన్యుండ నౌదుం గదా! ఆవిన్నాణపుఁగన్నె నన్నేల వరించు? జవ్వనులు యశావసపురుషులను గదా వరింతురు? నాకా ముదిమి మెం డాయె. ముదములు దొలగి పోయె. ముచ్చట లడగి పోయె. ముఖసౌందర్యము మాసి పోయె. చెవులూ మూసికొని పోయె. దేహమా కృత మాయె. కన్నులూ సన్నగిల్లె. ఇట్టి జరాభారంబుచేఁ గ్రాలున న్నేల యామించుబోడి వరించెడిని?

సీ. ఉదితవయోమదముదితలు మనమున జోయుదు రెయ్యది జోత యనుచు? ప్రాయంపుదాంపత్యభావబులను జూచుభావజనకు నెద్ది భయము చూడ? అఘటనఘటనాప్రయత్నాంబురాశికి బాడబం బెయ్యది వనుధఁ జూడ? విషమాస్త్రసురుచిరవిషయానుభవులకు నెయ్యది విషమ మై యేంచుచుండు?

గీ. మురిపెములకును ముసుఁగిడుముదిమి యదియె;
ముచ్చటల కెల్ల నెల్ల యాముదిమి యదియె;
ముఱికిమునుసలి యనిపించుముదిమి యదియె;
ముదము మూడనిముచ్చిచ్చు ముదిమి యదియె;

ఇట్టివృథలముదిమి బలసిననన్ను యువతులు వరింతురా? ఏల యీవట్టి భ్రాంతులు? వలమవలను. ఆసునందని నాకుఁ గోడ లయినను రాజ్యంబు నాదియ యవుం గాదే? నాసుతకు నెకరాజసుతుండు పతే యయ్యె నేని నే నెంతధన్యుండ నయ్యెదనొ! ఆదియం దీరాజ్యం బొకిటి నాకు దక్కనిమ్ము. పిమ్మటఁ జూచికొనియెద. ఆసునందని నా సుతునిఁ గుబేరుని వరించు లెటులు? వాఁడు చదువరియే, నిజము. సుందరుడే, వాస్తవము. స్త్రీలమనంబులకు నీగుణంబు లెక్కనా? ఎక్కపు. చాకచక్యంబు లేనిచ దు వేల? సౌందర్యం బేల? కుబేరుడు శుద్ధమూర్ఖుడు. అత్యాతురుడు. కార్యసాధనోపాయంబు కలఁగో నయినఁ దలంపడు. మాటలా మోడు. ఇట్టివాని సునందని వరించునా? వరింపకున్న రాజ్యంబు నా కెటు ల ద క్కంగలదు? (కొంతసేపు మీదుచూచి) ఇనీ! ఈయాలోచన సరి కాదు. ప్రత్యాపునివంశంబు నష్టం బయిన జ్ఞాతులు చెలరేగి రాజ్యంబుపై దండెత్తి వచ్చెదరు. ఇప్పుడే యాయోచన తగదు. ఎటు లయినను సునంద

నిని నాకోడలిం జేసికొనుటయే కర్తవ్యము. అందునకు నుపాయము నాకో మారుని సకలకళాకోవిదునిఁ జేయుట తక్కువే తొక్కండు దోచదు. కఠినపాపాణం బగ్నిచే దహింపబడి సుతైలచే మొత్తంబడి యులులచే నుదుటు చెక్కించుకొని యొకమందసాకారంబుఁ బొందుచుండ నానుతుండు శిక్షచే నిఖిలకళాప్రవీణుఁ డవుటకేమి సందియంబు? వానికి నేనే యుపదేశకర్త నయ్యెద. ఆ! యేమిది! ఈయోచనలలోఁ బడి కాలంబుం దెలియనైతిని. చేయఁ దగినకార్యంబులు చాలగ నున్నవి. పో వలవదే! (వెళ్లి పోవుచున్నాఁడు.)

ప్రథమాంకము.

తృతీయరంగము. రాజమందిరము.

సునందని, స్వగతముగా.

అకటకటా? నాతలిదండ్రుల కడుబడలుచుఁ గొడుగునకై యడవిం గడగండ్లు వడుచుండ నేఁ బుడిమి నేలిన నేమి? యడవిఁ గూలిననేమి? నుఖంబెందును లేదు. అటు లయిన నడవిం జేరుద మన్న నొ యలంఘ్య మగుమజ్జనకవాక్యోల్లంఘనంబు సేసినదాన నగుదు. యనుంగుసోదరునకై కదా
• నా కింతదుఃఖంబు? వానినగుమోముఁ జూచుభాగ్యం బెట్లు కలుగు?

ఉ. తమ్ములదిమ్మఁ జిమ్మకనుదమ్ములు శ్రీనవభాగ్యకర్తముల్,
ఇమ్మగువిండ్ల నమ్మఁ గలయెమ్మెలవల్కనుబొమ్మ, లయ్యరే!
రమ్మిటు కందు నీమొగము, రాజ! యటం చనుమోముముచ్చ టే
నెమ్మెయిఁ జూచుదాన నిక నేమి యుపాయము చిన్నితమ్ముడా!

ఇట్టిముద్దలసోదరునియందపుమోముఁ జూచు పెన్నఁడో దైవమా!

(ప్ర. సుమతి.)

సుమ. కం. నందిని! సునందనీ! నీయందపుమో మేల వాడినది నే? డకటా!
సుందరి! వల దిఁకఁ దెల్పవె; కందమ్ములజలము లేల కాతెడుఁ గలికీ? ౫౨
సునందనీ! చిఱునగవులతోఁ జెన్నారసముఖవిలాసంబు వాడి వన్నె
తఱిగె, నది యేల నే? కనుదమ్ము లేల నే వనరాశి స్తునింగినవి?

సునం. సీ, దశదిశాయతతమోదశశను బా పెడుభూరిచంద్రిక ల్లాయవే శరధరముల?
 దవదావకీలలఁ దరికొనుతరు లెటు చిగుగుటాకులు పూని జిగిఁ జెలంగు?
 రాహువుచేఁ జిక్కిరహిఁ గను లెటులయో రాకానిశాకరు రాజ్యలక్ష్మి?
 ఉరుభీక రాతతగురుతక్షకవిషంబు పర్విన నిలుచునే ప్రాణ? మకట!

గీ. మన్న నల ముద్దుతమ్ముని మమతఁ బ్రోచి కాననం బనుభూరిరాకాసి కిచ్చి
 తల్లిదండ్రులు తప్పులై తల్లడిల్ల సంతసము గల్గునే నాకు సచివవర్య.౫౩
 సుమతీ! కరుణాలవాలు రయిననాతల్లిదండ్రులు కన్నకొడుకును గానకి కా
 ననంబునఁ గనరానికాఱియలం బడి చింతింపుచును రనువంత నాశరీరం
 బుం దహించుచుండ నాకెటు సంతసంబు గలుగు?

సుమతి. చం. వల దిఁక మాను వంత యణువంతయు, నొయణుమధ్య! యేలనే
 చెలఁగి చెలీ! సఖిజనులచెల్లి ననూనవికాసమాన నై
 కలయవె ముద్దుసోదరునిఁ గన్గెనఁ జారులఁ బంపినాడ నే
 నెలమి ననుంగుదమ్ముకయి యేటికె నీకు విచార మారయ్య.౫౪
 తనయా? జయపాలునిపోకడలు విచారించుమవంబు నీకంటె నా కధిక్కు
 బుగా నున్నది. బాలునిసమాచారంబు విచారింప వేఁగరుల సనేకులను
 మనయుగ్రనేనుండు నేడే పనిచెను. ఆబాలునికే బ్రాణభయంబు లేదు.
 చిరాయు వని మనయాచార్యులు పలికినపలుకులు వృథ మగునా? ఆభ
 రణాపహరణమునకై చోరులు నానిఁ గొనిపోయి యుందురు. కన్యకా
 మణి! గొంతకాలంబువట్టి నీ వేల సుఖంబులు మాని సఖిజనులచెలిమిఁ
 బూనక వంతలచేఁ గుండుచుండెదవు? వలదు మానీనీ విచారంబు మా
 నుము.

సునం. సుమతీ! వీయట్టికార్యవిచారిభారకు లుండిన నేకార్యంబున కేకొఱంత
 యు నెట్లు కలుగు? సోదరువియోగవ్యసనంబు మనం బగలింతుచున్నది
 కాని వే తొకదుఃఖంబు నేఁ గని యెఱుంగను. ఇప్పుడు నీ వాడినసొత
 వచనంబులు నామనంబునఁ గొంతసంతసంబుఁ గలిగించె. సుమతీ! నాచెలి
 కత్తె లగుజయమాలికలకంతులం గూడి యిఁకఁబ్రొద్దుఁ బుచ్చుకొనియెడ.
 పోయి వచ్చెద. (చెఱియొకప్రక్కగ వెళ్లిపోవుచున్నారు.)

[ప్రథమాంకము.

చతుర్థరంగము-మంత్రముందిరము.

.నుమతి. (స్వగతముగ.)

ఉ. ఎంతటి శేముషీయుతుడ ! నెంతటిదూరవిచారకారి ! నే

నెంతటికార్యసాధకుడ ! నెంతటిసాహసికుండ ! నద్దిరా !

వంతలఁ గుందునీనుదతి వ్యాకులము నివ్వడనాడఁ జేసితిన్.

జింత ము జొక్కటే మనముఁ జిందరవందర నేయు నియ్యెడన్.

బాలునిశుభోదంతంబులు గొన్ని పలికి యాసునందనిడెందంబున కానం
దంబుఁ గల్పించితి. బుద్ధిబలమునకు నెద్ది యసాధ్యంబు ? ఇఁకఁ జేయం
దగినకార్యంబు లనేకంబు లున్నవి. నాతనయ జయమాలి యతిబుద్ధి
శాలి. నాకుమారుం డగుకుబేరుని మారుని నధఃకరించురూపసి యని
యు, కుమారునిఁ బోలుధీరుం డనియు, సురగురునకుం బ్రతి యగుచదు
వరి యనియు, నాసునందని యొద్ద, నెడతెగక పొగడుచుండెడులాగు
నాతనయకుఁ గఱిపితి. నాసుత నేఁగఱిపినంతకంటె నధికంబుగఁ గొని
యాడి సునందనిమనం బాకుబేరునియందు లీన మాలాగు నేయక మా
నదు. అటు లయిన నేఁదలంచినకార్యం బంతయు సమకూఱు. ఉగ్రసే
నునివిచారం బిపు డేల ? ఇఁకఁ గొన్నిదినంబు లిటులే యుండనిమ్ము. (ఆ
లోచించి) నాబుద్ధి నను బొంది యుండ, నాబొందిలోఁ బ్రాణంబు లుండ,
నా కెద్ది యసాధ్యంబు ? బుద్ధికి నసాధ్యం బొకండు గలుగునే ?

సీ. అవివేకతిమిరాపహారి యకామార్తాండబోధ మీభువిలోన బుద్ధి సూపె ;
బహుపాతకవ్రాతవాతోపహరణై కభుజగ మీభువిలోన బుద్ధి సూపె ;
వృధవిభ్రమాభినిర్మగ్ను తౌజనులకు భూరిపోతము భువి బుద్ధి సూపె ;
కార్యవిఘ్నం బనుకరికి నంకుశ మగు భువిలోన జనులకు బుద్ధి సూపె ;

తే. గీ. భువి నకారణబంధువు బుద్ధిసూపె ; భూరితోషణసింధువు బుద్ధి సూపె ;
పూత వెట్టనిఫల మది బుద్ధి సూపె ; పురుషభూషణరత్నంబు బుద్ధి సూపె.
ఇట్టిబుద్ధి మనోహరాకృతిఁ బూని నను సేవించుచుండ వీరాజ్యంబు యేల ?
సమస్తజగంబుల సాధించెద. మంచిది కుబేరుఁ డేల రాక తడసెను ? వాఁ

డు కడుమూర్ఖుడు. వయోవంతుడైనను వనజాక్షులవదనంబుఁ దేఱి
చూడ వెఱచును. ప్రస్తుతపుఁగార్యంబున కట్టివిరాగములు పనికి రావు
కదా! వానికిఁ జాకచక్యంబు గఱపి విషయాధీనమనన్మునిఁ జేసెద.
అటు కానివో నాకార్యంబు వృద్ధ మగు. వృద్ధమా? ఏమి! సుమతికా
ర్యాలోచన వృద్ధుఁ బగు ననుట కలఁగోనివార్త. ఈప్రయత్నంబునకుఁ గొ
ఱుత కలిగె నేని వేఱొకయత్నంబు లేదా? అట్టికూరకృత్యంబులకు
నుగ్రసేనుండు చేదోడు వాదోడుగా లేడా! నాతలఁచినకార్యంబు
ఫలించునంతవఱకు జయమాలీవీక్షణమాలలు వానికిఁ గంతహారములుగా
నుండుం గద? దానిదరహాసచంద్రికలు వానిమనఃకుముదవిక ననమ్ముం
గావించుచుండును. (ప్రవేశము- కుబేరుడు.)

కుబే. నాన్నగారూ! న న్నేల పిలిపించితిరి?

సుమ. కుబేరా! ఏమి సేయుచుంటివి?

కుబే. ఊఱక కూర్చుండి యుంటిని.

సుమ. అది యొకపని యటరా?

కుబే. అందునకు సందేహ మేమి?

సుమ. కుబేరా! అది పని కాను. తనయా! నీవు వయోవంతుండ వయ్య
రాజ్యతంత్రములు నేర్చుటయం దేమి, రాజబింబానలతో సరససల్లాపం
బు లాడుటయం దేమి, ప్రొద్దు పుచ్చక, యూఱక మ్రోశువడినతరుమూ
లంబుభంగి నుండుట నగుఁబాటు కాదటోయీ?

కుబే. నా కేల రాజ్యతంత్రవిధులు?

సుమ. కుబేరా! అన్నియుం దెలిసి యు డవలయు. ఒకవేళ నీవే రాజు వైన
సేమి సేయుచువు?

కుబే. తండ్రీ! ననుఁ జువుపగవాని కైనను రాజత్వంబు నేఁ గోరను.

సుమ. కుబేరా! అటు లేల పలికెదవు? రాజపు నీ వయిన రాజ్యము నీ దవును;
గాఘ్రిముఁగోనిజనులు నీసేవకు లయ్యెదరు. ఎడతెగక నీయరుదెసల నినుఁ
గాచి యుందురు. నీహితునకుఁ బదవి నియ్యను, నీయహితునకు బదవి
దియ్యను. నీవు స్వతంత్రుండ వయ్యెదవు. ఎంత యుండిన రాజసేవకుఁ
డనునీచశబ్దంబు నీయం దన్వయింపక పోవును.

కుబే. డి. రాజితశత్రురాజు లేటు రాజ్యము గొందరొ యన్ను రాజుచున్,
రాజులు, ధారణీజనులరట్టిడిహోషము లేల్ల కాలమున్
రా, జెవి యొగ్గి వాని విని రాష్ట్రపుఁబాపగణంబుఁ గైకొనన్
భాజను లై నవారు; స్థిరభాగ్యము భోగము వారి కెట్లగున్? ౫౭

తండ్రీ! ఎంత యుండినను రాజులకు మది నెమ్మదియు, రాత్రులఁ గంటికి
నిదురయు, లేదు కదా? పరరాజభీతు లై పరులపాపంబులందు భాగరు
లగునవ్వారికి సుఖం బెటులు గలుగు?

సుమ. కుబేరా! అవి గ్రంథంబులలోనినీతులు. పిచ్చివారివాఁతలు. దుర్బలుల
కూతలు. వాని ననుసరించిన రాజాకిదినం బయినను బ్రతుకుట దుర్ల
భం బగు. లోకులకష్టార్థితద్రవ్యంబు లేనెవంబున నైననుఁ గొని తా నను
భవింపఁ జూచుచుండెడుపుడమితేడు కొన్నిదినంబు లయినను రాజ్యం
బేలును. కుబేరా! మఱియొకటి విను. నీవు వయోవంతుడ వే! వివా
హంబు వలదా?

కుబే. నా కది యొకకాలిసంకిలియ కాదే! వివాహంబు నాపగవాని కైన నేఁ గో
రను. సుదతులు యమదూత లని నాహితు లనేకులు నాకుఁ దెలిపిరి.

తే. గీ. చెలువ గలిగిన మఱి వేఱుచిలువ వలదు.

ఆలు గలిగిన మఱి వేఱుతేలు వలదు.

నారి గలిగిన మఱి వేఱుమారి వలదు.

నాతి గలిగిన మఱి వేఱుకోతి వలదు. ౫౮

తండ్రీ! వివాహంబు గావించి నా కిట్టికాఱియలు మేళవించుకోరికెలు
నీ కేల కలిగె?

సుమ. కుబేరా! నీ వెంతపిచ్చివాడవు. స్త్రీలసహజగుణంబు లని కుజాతితరుణు
లదుర్గుణంబులు నీ కెవరో బోధించి యుందురు.

నీ. అతివ గదా భువి నతిసుఖములతేవ, కష్టాంబునిధిఁ దేర్చుగట్టివావ?
అతివ గదా పతి కతిహితములతేవ, జీవ్రాపహతులసంజీవతీవ?
అతివ గదా పతి కావట మగుక్రేవ, నాధులపుణ్యరత్నములకోవ?
అతివ గదా పతిగతులకు నెఱిఁగివ, ధన్యుర్యతరునిబంధపుఁజేవ?

తే. గీ. అతివ గలిగిన మఱి వేఱుహితు లదేల?

నాతి గలిగిన మఱి వేఱుఖ్యాతి యేల?

ఇంతి గలిగిన మఱి వేఱుచింత లేల?

సతులు గలిగిన మఱి పరగతు లవేల?

కుబేరా! నిశ్చయించి చూడ సతులు గదా పతులపుణ్యగతుల కనుకూ
లవతులు. హితాచారనీతులు. వంశైకపునీతలు. ఇట్టిమానసీయ లగు
మానీనుల నవమానపుబలుకులు పలుకఁ దగునా? కుబేరా! సతులు లేని
యెడ సతులు కలుగరు కదా? సతులు లేనియెడఁ బితరులకుఁ బరలో
కగతులు లేవు కదా? తండ్రీ!

తే. గీ. యుక్తవయసునఁ బెండ్లాడి యువతిఁ గూడి

పరగ గృహధర్మములు సూచుపతికి, ముక్తి

కొంగుఁ గట్టినబంగారు; రంగుమీఱు

ముంగిటినిధాన మా, నౌర! ముదముగాను. ౬౦

కుబేరా! పరిణయసుఖం బిం తంత యనియు నిట్టి దట్టి దనియు వివరింప
నాతరమా? తండ్రీ! నీనుండి కదా నావంశవృక్షంబున శాఖ లేర్పడవలె
ను? కావున వివాహం బాడి నను విచారదూరునిఁ జేయు దని నే నిను
నమ్మినాడను.

కుబే. తండ్రీ! నే వివాహం బాడక యుండునది నీ కొకవిచారంబుగా నుండె
నేని నీయిష్టానుసారంబు చేసెద.

సుమ. ఇది కదా సుపుత్రలక్షణంబు. కుబేరా! నా కిప్పుడు వేఱొకయోచన
మనం బంటెను కదా! ఎమి నేయుదు?

కుబే. తండ్రీ! అది యేమి?

సుమ. మనకులంబున నీకుం దగినవయోరూపాతిశయసుందరీమణులు లేరు కాదే!

కుబే. తండ్రీ! పరిణయం బయిన మనసునందనిం బోలుసౌందర్యవతినిఁ బెండ్లి
నేసికొనవలయు.

సుమ. (తనలో) వీనికిని సునందనీసౌందర్యంబ మనం బంటినది. (ప్రచురముగా)
తండ్రీ! సునందనిం బోలుసుందరీ మణులు వసుంధరయందు లేరుగా! అది,
యంతటిసుందరియటరా?

కుబే. ఏమితండ్రీ! అనునందనిసౌందర్యంబుఁ దెలియనివాఁడవుంబలె నటించె
దవు? జగన్మాహిని యని కదా దానిం జనులు కొనియాడెదరు? ఆమా
టకు సందియం బేమి?

కేదారశౌళ రాగము. చాపు తాళము

ఎన్నఁ దరమె యాయన్ను లమిన్నను-చిన్నెలు గలయావన్నెలకన్నెను || పల్లవి
రాజబింబము బింబరాజము నగు నొర!-రాజిత్యముఖరీవి రంజిల్లుకెమ్మోవి||
మదమృగమును మృగమదమును నగు నొర!-చుదవతికనురీవి మంజులతనుతావి||
గంధనాగము నాగగంధము నగు నొర!-మందయానముతీరు సుందరినూగారు||3

క. అమ్ములఁ దమ్ముల రాజీ | వమ్ములఁ గ్రొమ్మెఱుఁగుపసల వమ్ము నొరా!
యమ్మెలతతరళతరగనయ | నమ్ములు హేలావిలాసనమ్ములు చూడఁ.

తండ్రీ! ఇట్టిది కదా దానియందంబు?

సుమ. అటు లయిన సునందనిఁ బోలువా రీయవనిం గలుగుట దుర్లభంబు.
ఏమి సేయవలయు?

కుబే. తండ్రీ! అది నిజము. ఏమి సేయవలయును?

సుమ. కుబేరా! సునందనిం బోలువారు ప్రపంచంబున లేరు కావున సునందని
నే పెండ్లియాడుట మే లని నాకుం దోచెడు.

కుబే. హాన్నగారూ! నన్ను బరిహసించెదరా? సునందని యెక్కడ? నే నెక్కడ? హ
స్తి మళకాంతరంబు గాదే? సునందని రాజకూతుగు, నే నామెసేవకుఁడను.

సుమ. కుబేరా! నీవు సకలసాహిత్యగ్రంథంబులుం జదివితీవి కాని యందుల
తత్వం బెఱుంగ వైతివి. ప్రపంచానుభవం బా బొత్తిగా లే దాయె.
బాలకా! స్త్రీలు వలచినవాఁడె వరుఁడు. అందులో. సునందని రాజు
కూతురు కాననే స్వయంవరధర్తంబు కూడా గలదు.

కుబే. అట్టిస్వయంవరమ్మున నామె నన్నె వరించు ననుట యేమి సిద్ధాంతంబు?

సుమ. అది సిద్ధాంతము సేయునది నీసాహసము. స్వయంవరంబునకు దానిం బో
నీక స్వయంవరుఁడవు గమ్ము.

కుబే. అ దెటులు సాధ్యం బగు?

సుమ. ఎటు లయినది నీవే యూహించికొనవలెను. వివరములు న న్నడగెద వెల!

కుబే. తండ్రీ! నను మీఱిన దీయూహ. నా కసాధ్యం బని యే తోచెడిని.

సుమ. కుబేరా! ఏదియుఁ బ్రపంచుబున నూహకు మీఱదు. అల్పానుభవం బున నీ కన్నియుం దెలియును. ఆదిని నీయాతురంబునకు న్నితి కల్పింపుము. పిమ్మట నతిహితం బగుచతురమతితో నేవింపుము. తోడన నాను నందనిం జేరి నయవినయంబులు నెఱపి. సమయానుసారం బగుహితవులు గఱపి, యితురునిపై నుండుమమతలు చెఱిపి, కాలక్రమంబున నీమతి దానికిం దెలిపి, దానిమతికి సమ్యతి గావించిన, నీవు దానికిం బతి వయ్యెదవు. ఆతురపడితి వేని నీకార్యంబు గ ట్టెక్కదు.

ఉ. భూరివివేకసారతరభూరుహమూలకుతార మాతురం,
బారయఁ గార్యపూర్ణఫల మార్ద్రేడుమారుత మాతురంబు, దు
ర్వారప్రయత్నవారినిధిబాడబ మాతుర, మెల్లకాల మె
వ్వారికిఁ గూడ దాతుర, మవారితదుఃఖకరంబు ధారణి॥

సుమ. ఇట్టిదుర్గుణాధికం బగునాతురత వదలి, సునందనికిం దుఃఖోపశమనంబుఁ గావించి, చతురోక్తు లాడి, సత్యము లూహి, వలపులు హెచ్చించి, నీమోహంపు వలలకుఁ జిక్కించిన, నీవు కృతకృత్యుండ వయ్యెదవు. మాన్యుండ వయ్యెదవు.

కుబే. నాకు దానిపై నుండునాతురత, నీవు చెప్పినయలనత, యివియే పరస్పరవిరుద్ధంబు లై యున్నవి. ఆసుందరీమందిరంబున కిప్పుడే నేఁ బోయి యాయుం దుముఖముఖారవిందంబుం గని యానందంబు నొందెద; పోయి వచ్చెద.

సుమ. ఆతురంబు వలదు. తత్తరపడితి వేని కార్యంబు రిత్తమౌవును. తఱి వేచి యుఱి దీయుము. కార్యప్రయత్నాంబునిధి నింకించుబడబాగ్ని కదా యాతురత. కార్యఫలసూచకతరుకుతారంబు కదా యాతురత. కార్యశేఖరధరాధరవృజంబు కదా యాతురత. ఆతురత కదా యనూరునిపాదంబు లపాలిటి పెనుమృత్యువు. దితివంశంబుపాలిటిదావాగ్ని యాతురత కదా? ఇవి యన్నియుఁ దెలిసి కాలక్రమంబున సమయంబుఁ గాచి కార్యంబు సాధించుకొమ్ము. పోయి రమ్ము.

కుబే. సెల విచ్చినఁ బోయివచ్చెద. (వెళ్లుచున్నాడు.)

సుమ. బలే! ఇప్పటికిఁ గార్యము గట్టెక్కించితి. ఇక ముం దాలోచన చూచికొందము. (వెళ్లిపోవుచున్నాడు.)

ద్వితీయాంకము.

ప్రథమరంగము - అరణ్యము.

ఎఱుకలు (దొంగలు).

మోహనరాగము - ఆదితాళము.

కడసి వస్తితిమి జడియకుడి మీరు తడయుదాము యీడ కడమవారు గూడ ||

పల్లవి.

దోసకారి వాని మోసగిల్చి మనము మూసి దాసి యున్న కాసు దోసితిమి ||౧||

వడ్డి కొడ్డి గట్టి, పెడ్డ లన్ని జేసి, దుడ్డు గూర్చువాని, జిడ్డు గడగమె ||౨||

కుడువ గట్ట నుండి, కడుపు గట్టువాని-యొడలియెడ లన్ని సడలిస్తమె మేము ||౩||

పుడమిలోపల దుడుసువాడెవ్వఁకొ-దుడుసువానిధనముగుడుసువాడెవ్వఁడొ ||

పుట్టినప్పు డెవ్వడు కట్టుకొని రాడు - గిట్టువేళ వెంట పెట్టుకొని పోడు ||౪||

రాముగాడు. చంచోడా మనము గడ గడసి వస్తితిమి. మన కేల జడుపు? కడమ

వారు గూడనీ నిలతము.

చంచోడు. జడుపు! మనతెలలో లేదు కదా! ఆమా టాడక.

కోసిగాడు. ఆపొట్టోని బాగా దోసితి మసి - అబ్బా; వాని దొలతదుడ్డురా!

రాముగా. ఎందరికొంపల కగ్గిపెట్టి యుండెరా వాడు?

చంచోడు. ఇక పన్నెండేండ్లు మన కేకొఱంత లేదు. హాయిగా నుండ వస్తున్నా.

కోసిగాడు. ఈపొట్టోని కింతరు డ్డెటు వస్తి యుండు నెనీ?

రాముగా. దుడ్డుదుడ్డుకు వడ్డి, వడ్డికి మా రొడ్డి, మారొడ్డికి మారుమారొడ్డి, గట్టి, కొంపలు గూల్చి, యిల్లాలి నమ్మిన్ని, తాళి తెన్నిన్నినదు డ్డనీ యిది.

చంచోడు. అటు లయిన పాపిదు డ్డనీ యిది! కడుపున కంటే నన్నీ?

కోసిగాడు. మనము దుడ్డు తిందు మనీ? అంగడివానికి బత్తెమున కిత్తుముగా దనీ? జంకేల ననీ?

రాముగా. అటు గా దనీ. పాపిదు డ్డొస్సినపుడు దానాదరుమం నేవలె నెనీ.

కోసిగాడు. అవుననీ మనకు జోతిన్నము పెట్టిచ్చినయ్యకు పెండిలిటనీ. నూరువార లిత్తమొనీ! పేదోడు మంచిమూర్తమును పెట్టుబాపనొ డనీవాడు.

రాముగా. ఇత్తము నూరువార లేల? పది నూరువార లిత్తము. మన కేంత కన్నీ.

చంచోడు. కడుపునకు కడి తినక యుండినయ్యానికి, కడు పెట్టుల వాస్స ననీ?

కోసిగాడు. రేయిబవలు దుడ్డు సూసుట, మూటఁ గట్టుట, మరల విన్నుట, మరల దుడ్డెననుట, మరలఁ గట్టుట, మింటికి క న్నె గరేనుట, మంటికి ది నునుట, ఇదియే వీనిప నసి, సూసిసూసి కడుపు వాస్స నసి.

రాముగా. బిస్సాలవాడు పైసా యడిగిన, పాన మిన్నును కాని పైసా యిన్ను నెనీ వీడు?

చంచోడు. ఇట్టివా గుండ మనకు బతుకుతెర వనీ, లేకున్న గతి యేమనీ? మన యూరిల్లేరమ్మ మనకోస మీళ్లను పుట్టిమ్మ ననీ. ఇట్టివారు కడుపు కట్టునది మనపొట్టుకు పెట్టుటకే ననీ.

కోసిగాడు. నిజ మనీ, యొకనిని యడుగము; ఒకచోట కొలు వుండము. యొ కనివద్ద యొకపైసా యప్పు తీయము. యడవిలో యొకకాణి బూమి యెఱుగము. యూరిలో యిల్లు కట్టము. యెవణికి జడవము. అయి నను మనమె దొరలము కా మనీ?

రాముగా. దొర లబ్బల మనీ! బలువు గలదొరలకు రెయ్యంబవలు నిదుర లేవనీ. మనలకో యిక పన్నెండేళ్లు కంటికి సల్లగా నిదుర వమ్మ గా దనీ.

కోసిగాడు. నిలు ని లనీ. సద్దు స ద్దనీ. బొట్టె డేడో యేడ్చెడు యింటే మనీ?

వాముగా. అవు ననీ యీ డేడో పోరగా డేడ్చెడు, రం డనీ సూతామ్. పఱు గుపఱుగునరాండనీ. (అనుచు పరుగెత్తుచున్నారు.)

ద్వితీయాంకము.

ద్వితీయరంగము (అరణ్యము)

జయపాలుడు - ఘాతకులు. ఎఱుకలు.

జయపా. చం. ఇటు ననుఁ దెచ్చి యేల నెకొ యీ విటు లాడెద? నన్న! మేల్కొకో?

యట జనయిత్రీ నన్ను విడి హా! సుత! నాదెసనుండి యేల నె

చ్చటఁ గన్ఁగ బ్రామి పోయి? తిని చాల బడల్పాడి కుందు, నన్న! యి

ప్పటికెటు లైన దల్లిఁ గలపం గద రన్న కడంగి వేడెడక.

చండోడు. సం పనీ, యెట్టోడె యెల తడసెదవు.

జయపా.

సావేరిరాగము=రూపకతాళము.

అయ్యలార యేమి-అయ్యో! చేసితి-నయ్యా నే మీకు?-చయ్యన నాతల= దియ్య వచ్చెద రేల? - అయ్యో! తడయుడి. పల్ల వి.

అయ్యా కడు భయ=మయ్యెడు వేగ మా-యయ్యనుఁ జూపుడి-వెయ్యా టువరహాలు-అయ్య నడిగి నేనియ్యనె నిజముగ?

పిల్లవాడ నేను - చల్లనినాముద్దు - తల్లినిఁ జూపుడి - తల్లికిఁ జెప్పదుఁ- గొల్లగ మీకు నే - జల్ల చేయింతును.

నిక్కపుమక్కువ-యెక్కుడు గలిగిన-యక్కయ్యను జూపుడి-లెక్కకు మీ టిన- రొక్కము లిచ్చెద-నిక్కము నమ్ముడి.

తండ్రులారా! నన్నేల చంపుపలుకులు పలికెదరు? నే నెవరి కేనేరంబు నేసి యుండు? ఘాతకులారా! ననుఁ జంప మీకుఁ గల్లులాభం బేమి? నాకుఁ గడుభయ మయ్యెడు, నాయయ్యను జూపిన మీకు వెయ్యాటువరహా లిప్పిం చెద. చల్లనినాతల్లిని జూపిన మీకడుపులు చల్ల నేయించెద, అక్కట గల నాయక్కయ్యను జూపిన మీకు మిక్కిలిరొక్కము లిప్పించెద. అయ్యలారా నట్టడవిని నన్నీరీతిఁ జంపకుడి; మిమ్ముల వేడుకొందును.

ఎట్టోడు. అబ్బా! బిడ్డలు లేక కడుపు గొడ్డోయినాడే యీకందయ్యను సం పాలి గాని నను సంపనీ నాసేత కా దనీ.

పిచ్చోడు. ఆకూనమా టిన్న పాలు ననీ. మన సొకదిన సా నెనీ. ఆకందమ్మమా టకు నాకంటికి నీ రొన్న ననీ. ఈదోసప్పని నాసేత కా దొనీ.

చండో. ఓరీ! పోం డ్రనీ! మీ రెంతటిపాపులు. తిన్నింటిదంతె లెన్నేవా రనీ మీరు, ఉప్పు తిన్నానియానకు వేటు సేయ నగు ననీ? నుక్కలాలె లెక్కలేనిపా నాలను మేకల బలె గ త్తిరిస్సినమా కీపాపో డెం తనీ? వేటానికి మెకము పై దయ యుండు ననీ?

పిచ్చో. వానికొలువుకన్న నట్టడవినుండి యాకూ అలమా మెనవి గుంటలో పా టునీరు దావి పొదరింట్లో సల్లగా నిదురిన్న వన్ను ననీ.

చండో. మీరలు దోవు లనీ. పాపోనిపై మనసు పెట్టితి రనీ. పానితల నే నెట్టెద నూడం డ్రనీ. (అనుచుఁ గత్తి యెత్తిన బాలుడు పరుగిడుచున్నాడు.

ఆసమయంబున నెఱుకలు వెనుకనుండి వచ్చి చండోనిని గట్టిగఁ బట్టుకొను చున్నారు.) ఓరీ యెనక నను బట్టియెండ్రి చూడొ? విడుండి విడుండ్రి. పానంబు పోయెడు రసీ. విడుండ్రి.

ఎఱుక. సేతిక త్రిసి రేసిన నిన్నిడుస్సాం కాని లేకున్న నీపాను పుస్కాండు మసీ. చండో. అయ్యో పానం తీకండ్రి. విడిసితి కత్తి. విడువిడుండ్రి [కత్తి క్రింద వైచుచున్నాడు. ఎఱుకలు విడుచుచున్నారు.] అబ్బా! బతికితి నసీ. వీరేగో పాపానిపాల దయ్యంబు ల యొక్కె రసీ.

ఎఱుక. ఓరీ! దోసకారీ! పసిపాపాని దెస్సి యెట్టు గోసెదవే! ఆకందమ్మ నీకేం తప్పు సేసె నంట్లా?

చండో. తప్పు సేసెనొ యొప్పు సేసెనొ దయ్యాక్కే తెల్పాలి. యేల్లోయ. యాన సేయాల్లో ద్దసీ?

ఎఱుక. యేల్లోడు కాడు నీయేల్లోడబ్బోణ్ణి రానీ యాకూనపై యేలు పడ సీము.

జయపా. తండ్రిలారా! రక్షింపుడు [అని యెఱుకలకడకుఁ బరుగిడు చున్నాడు.] చండో. పాపానికల దీనిసో యాదున్నపోతు మాతల దీను నసీ. ఏమిసేతుం బాబోండ్రిరా?

ఎఱుకలు. పోండ్రిసీ దోసులారా? ఈపాపాని మా కప్పగిన్ని సంపితి వ్వున సాటిం చండ్రి. నూరువార లిస్సేం పోపాండ్రిసీ.

చండో. ఏం బాబూ? మామె కల్లోండ్రిమా? కల్ల మాతెల్లో లేదే? కల్లోణ్ణి కులమోండ్రి వెల్లితురు కా దసీ?

ఎఱుకలు. మీ రట్లు సేనిసో పిల్లోడు పోవు - నూరువారలూ పోవు - పోండ్రిసీ. పోనిసో మీపానాలు పుస్కాండు మసీ మామూ.

చండో. నిజ మసీ. అట్లే సేతుం కాని నీయబ్బాండ్రిరా? ఈకందన్నను వెల్లికుండా దాసిపెట్టి పెన్నుండ్రి. కాని బాబూ మావార లిస్సేండ్రిసీ.

ఎఱుకలు. పుస్కాండ్రిసీ; హూట్లూ రొండ్లూ [అనుచు నూరువరహం లెంచి యిచ్చుచున్నారు.]

చండో. ఎట్టిమెన్నెడును ద్దసీ యిది? యబ్బలాగా! ఇది యెన్నట దెస్సితి రసీ?

ఎఱుకలు. దుడ్డు పుట్టిస్సువిద్దియము గఱసితి మనీ మాము.

చండో. మా కావిద్దియం సెప్పం డ్రనీ.

ఎఱుకలు. హొరికి సెప్పవిద్దెం కా దనీ యది.

చండో. మీవిద్దియమ్ మీకే యుండనీం డ్రనీ. మాముపోతు మనీ.

(అందఱును వెళ్లుచున్నారు)

ద్వితీయాంకము.

తృతీయరంగము. ఉగ్రసేనునిమందిరము.

ఉగ్ర. క. సుందరి జయమాలిని నే! గందర్పనికేళిలోనఁ గలయుటకై యీ ।

నిండ్లార్హ మైనపనులను । బొందుగఁ జేసితిని గాదె? భుజబల మహాహా!
అహాహా ! ఆసుందరి యాచి తరుబొమ్మ సౌందర్యాతిశయంబు! నామనమం
ద చ్చొత్తినట్టున్నది! అచ్చరాంగనలఁ బొంద నవని జను లాహున్నాదికర్తం
బుల మేపాదిపశుచ్చేదనంబు సేయుచుండ కాదే? అట్టిచో నాయచ్చ
రాంగనలకన్న నెన్నఁదగినకన్నె యగుజయమాలినిఁ గలయుటకై యొకశి
శుచ్చేదనం బొనరించిన నది నా కెట్లు దోష మగును? హా! ఆయప్పరస
లీసుందరీమణి యొక్కొకయంగమున కేని సరి యాదురా?

సీ. శశిరేఖ యందమా, శశిరేఖ యాచెలిఫాలతలం బై నఁ బోల లేదు;
హరిణీసరోజ్వాక్షి యందమా, హరిణి యాసఖకన్నఁగవ కింతసాటి రాదు;
రంభ యుఁ టందమా, రంభ యాననబోడియూరులఁ బోల నీరూరు లోన;
తార యం చందమా, తార యాకుచభారగోరితోఁ బోలఁక తారు మింట;
తే. గీ. నహాహా ! సుందరిజయమాలియవయవంబు

లొకటొకటె దివ్య కాంతల నొంటుపఱచు,

మరునియాజవశరె మన మహిఁ దనర్పు,

జంద్రపరిపూర్ణరుచికళాసాంద్ర యగుచు. ౬౫

అహా ! ఇందిదిరాభాలకయు శకలితశశిబింబాలికియు నగునీ బాలిక
మోచాఫలమధురాధరంబు సంభ్రమంబు గదుర పానంబు చేసి తనివి చెం
దుట పూర్వభవార్జితపుణ్యవై భవంబ కాదే! అది పుణ్యపురుషులయదృష్ట

లభ్యం బనుటకు సందియంబే? ఈకరభనిభోరువినుతకటితటీపులినశ్రోణీవి
భవంబుం జూచిన మానవునిమనోమర్తములను మరుఁ డురులం గొల్పఁడా!
అహో! ఆగంధసింధురరాజగమనముభేందుబింబనవలావణ్యామృతసింధువు
నం దీఁడుటకుం గదా యావసుంధరాధిపునినుందరతరనుకుమారకుమార
శేఖరుని ఘోరాటపులందుఁదలిదండ్రులనెడఁబాపితి? ఆనుందరిబింబాధరం
బుం గ్రోలి డెందంబునం దమందానందంబుఁ జెందుటకుం గదా యాకం
దర్పనమయాపుని రాజనందనుని జయపాలుని యమసుందిరంబునకుం బం
పితి? ఆగంధీరమదగజకుంభోపమానకుంభకుచపరిరంభణనంరంభమునకుఁ
బాల్పడుటకుం గదా నే నింతటిసాహసంబు నేసితి!

మదనదర్పణస్మృతము. కన్నెఁ గలయఁ గాదె చేసితి న్లనంగఁ గ్రూరమున్ ?

నన్ను గసినఁ గొంగిలించి నాన వీడి ర మ్మనున్ ;

నన్నుతు ననుఁ జేరఁ దీసి నీనమాను లే రనున్ ;

మున్ను దలఁచువాంఛ లన్నియు న్నుదంబుగా నిడున్. ౬౬

ఇట్టిసాహసంబులు చేసిననన్నుం జూచినతోడనే యాతుంగకుచ యాలిం
గనాహోదంబులు గలుగఁజేయ కుండునే? భళిరే! నాయనర్గళభుజార్గళబ
లంబు గదా యింతటిసుఖంబు నా కందించునది? భుజబలంబు లేనివానికి
బుద్ధిబలం బుండిన నేమి? దైవబలం బుండిన నేమి? ఆసుమతి తనబు
ద్ధిబలిమియే సర్వకార్యసాధనంబునకుం గారణం బని నమ్మినవాఁడు. వాని
పిచ్చికి నే నేమందు? ఏమం దిచ్చిన నది గుదురదు. బుద్ధిబలిమియే సర్వ
శక్తి యైనచో నాజయపాలునిరూపు మాపుటకు నాభుజబలసాహాయ్యం
బేల గోరెను? తనపుత్రికారత్నంబు నేల లంచం బుగా నిచ్చెద ననెను? భుజ
బలంబు త్రిజగంబుల నేని సాధించు నన్నచో నాగజరాజగమనను సాధిం
చు టేమి యసాధ్యంబు?

తే. గీ. భుజబలము గాదె సమకూర్చె బుద్ధిఁ జూడఁ,

ద్రుజగతీపోషణబలంబు శ్రీహరికిని,

త్రిజగతీశోషణబలంబు త్రిణయనునకు,

త్రిజగతీపూర్ణసృష్టల మజున? కహహా!

సర్వకార్యంబులు నేఁ గోరినరీతి సమకూరె. ఇక నానుందరినిఁ జూడక నిలువఁ జాలను, దానిమందిరంబునకుం జోయెదం గాక. (నిష్క్రమణము.)

ద్వితీయాంకము.

చతుర్థరంగము - మంత్రమందిరము.

జయమాలి (స్వగతముగ). కళింగరాజ్యాపహరంబు సేయం బూనిననాతండ్రిమ హానాహనంబు జయంబు నొందు ననుశుభసూచన యగువడెడు. జయమాలి మూలకం బగుయత్నంబు జయంబు గాక యపజయం బెటు లగు? అ హాహా! స్త్రీలు గదా పురుషవృగంబులను బట్టుటకై మరుఁ డుంచినదీ మములు? యువతులపై పూతలమమతలకును, చెలులవంచనలవలపులకును, మదనప్రదరవిదళితవివేకులై, కాముకులు నుండి బడినచెత్తయుం బోలె విభ్రమించుచుండురు. ఆహా! ఆయుగ్రసేను నెంతటినిమోహ వారిధిలో ముంచివేసితిని! తెచ్చుకోల్వలపులు హెచ్చించి మెచ్చగునె లయాలిమోహంబు న్నటించి యుగ్రసేనునిఁ బిచ్చివానిఁ జేసితిని గదా! మదాంధుఁ డై వాఁ డీమాయలు దెలియఁ జాలకున్నాఁడు గాదే!

* ఆఖేటవృత్తము.

మదిరాక్షులు రాక్షసులం చెన్నక మైయందంబుల్ మాయురె! యంచుకా;
మదనప్రదరంబులకు స్కంధుచు మన్ను న్నిన్ను న్గానక యెంతో
ముదముల్గొనుచు, న్నుదితౌ ర మ్మని ముందు ల్వెన్న ల్లోపక పల్కుకా;
హృదయంబు విషంబధరం బౌనుధ, యెన్న న్లన్నె ల్వెన్ననిమాయల్. ౬౮
భళీరా! వెన్ననిమాయలరీతి మదిరాక్షులమాయలు మానవులకుఁ దెలి
య నలవి గావు కదా! మాయమర్తములు మానిసులకు మానసియంబు
లు గావని జను లాడుదురు. నాకు నట్టిమాయలు హేయంబు లని
తెలియ. అయినను నాచేయఁగల దిం దేమియు లేక యున్నది. జనకు

* ఇది 21 టవ ఛందంబునందలి 396508- చనవృత్తము. స, స, స, భ, మ, త, య, గణ
ములు 13- డవయింట యతియు.

నాన మీఱినఁ బాపంబు సిద్ధించుం గదా ! ఈలోకమున స్త్రీలు ప్రళయంతకు లని తెలిసియుఁ బురుషు లేల నొ వారి నబల లని వాడుచున్నారు? జలజనయనలబుద్ధిబలిమికిఁ దులదూఁగువా రీయిలలో లేరు. ఉవిదలకు స్వాతంత్ర్యము వల దని శాస్త్రకోవిదులు పదరుదురు. అవి శాస్త్రంబులలోనివార్తలే.

అంబురుహవృత్తము.

ధారణి నారులలోచనసాయకధారకు నృధి దిట్ట లౌ
 ధీరులఁ గానను మారుతి భీష్ముఁడు దేవబీజసముద్యువుల్
 నారులు గోరిన ధారణి సంతయు వాఁవఁ జాలుదు రొక్కమై
 వారినిఁ బూరుషు లేలనె వెల్లిగ వాడఁబోదురు మాంద్యులై. ౬౯

యథార్థంబుగ స్త్రీలే స్వతంత్రులనుటకు సందియంబులేదు. ఏధీరులు నారులవాల్చువు లనుశరమ్ము లురమ్మునం దవిలి వారిశరణమ్ము సొచ్చి చరణమ్ముల సేవింపకుండిరి? మూలఁ గూర్చుండియే గాల్గము వైచి యిల నైన నెక్కమై నీడ్వఁ జాలినచెలుల నబల లని పురుషు లాడుట తమయందు బలంబు వ్యర్థంబుగా నిరూపించుకొనుటకుఁ గాఁబోలు. జగత్తు స్త్రీమూలం బనునది మఱచిరి కాఁబోలు. (ఉగ్ర సేనుండు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

ఉగ్ర. జయమాలీ నీకు జయ మగుఁ గాక, జయ మగుం గాక. దేవీ! కుశలమా?

జయ. (సిగ్గు నటించుచు) నీయట్టిబలశాలుగు చేపట్టి యుండ నాకుశలంబున కే కొఱంతయు గోరంత యే నెట్లు కలుగును?

ఉగ్ర. (తనలో) బలె ! యీమెవలుకు ! కపురంపుంబలుకు ! తేనియ లొలుకు, మధురంబుం జలుకుం గాదే ?

జయ. (తల వంచికొని) ఏ మిది యచ్చెరువు! ఈదినంబున నాకు ముంగోలునఁ దెలుపక విధివిరుద్ధంబుగఁ జెచ్చెట లోనికి వచ్చితిరి! స్వతంత్రంబు చేకూరెంగాఁబోలు ? నిజము.

ఉగ్ర. జయమాలీ ! వెలిభావంబు లిత మనకు వలదు. కాఁ దగినకార్యంబు లన్నియు నయ్యె. సారసాక్షి ! సరసకు రమ్ము. ఒక్కసమాచారంబుఁ దెలిపెద. (జయమాలి కొంతదూరమునకు జరుగుచున్నది.) మఱిమఱియు

దూరంబున కేగెద వేలనే? నాపైఁ గోప ముఁటే? ఏల? ఇన్ని దినములనుం
డిచూడ రా నైతి ననియా? నిజము. అందునకుఁ గారణం బున్నది. ఎల
నాగా! నాదిక్కునఁ జూడ వేలనే?

మత్తకోకిల. కోకిలాలప! కోమలాంగిరొ! కోప మేలనె? తాళనే!

రాకుమారుఁ బరాకు సేయక రాత్రివేళను బట్టి నే
పోక డార్ప నె యాకుమారునిఁ? బోలునే యిది? నాతిరో!
నీకుఁ గా దొకొ! చేసితి న్నడు నింద్యకృత్యము లిమ్మహి? 20

మోసము వలదు. నినుఁ గలయుటకై గదా నే నెన్నియో యకృత్యం
బులొనరించితి? నీజనకునాన శిరసా వహించి యారాకుమారుని జయ
పాలునిఁ బోకార్చితిని. ఆలస్యము చేసితి నని కోపమా యలనెగమనా

జయ. కోప మేల? చాలుంజాలు నాపే రెత్తకుము. నాపేగం బిలవకుము.

ఉగ్ర. అళిచికుర! పేరం బిలిచినఁ ద ప్పఁటే? పరిణయానంతరంబునఁ గదా నీనా
మంబు గాయత్రీమంత్రంబురీతి గట్టిగ నుచ్చరింపఁ గూడనిదిగా నుండు?
నుందరీ! విజయాక్షరకలితం బగునీనామస్తరణమాత్రనె నా కఘటనఘట
నాకాశలంబు కలుగుచున్న దాప్రభావ మెట్టిదో తెలియ కున్నది. ఆ!
తెలిసె, తెలిసె, ని న్నడుగ నేల? కారణంబు నాక తెలిసె. శుభసూ
చక మగునెకయక్షిరంబుం దలంచినమాత్రన జనులకు నమస్తశుభంబులు
గలుగుచుండ శుభాక్షరమాలికచే శోభిల్లునీనామాక్షరంబులు స్మరించు
నాకు శుభంబులు గలుగు టేమిచిత్రంబు?

కం. విజయాక్షరనామము మదగజయానా! స్తరణ సేయఁ గలుగును శుభముల్;
త్రిజగన్మోహిని! నీవ్రా! విజయాక్షరనామపంక్తి వెలయుదువు రహి. 20

జయమాలీ! ఇట్టినీనామాక్షరంబులందు లియ్య మై దివ్యోపధియో లేక
దివ్యామృతసారమో యున్నది. లేకున్నఁ గ్రోలినమాత్రనె నారెండుభు
జంబు లుప్పొంగి నాయం దొకదివ్యసామర్థ్యం బుద్భవింప నేల?

జయ. ఉగ్రసేనా! నీహృదయం బెటు లున్నదో కాని నీనామస్తరణచే నా
మనం బొకవిధమ్ముగా నుప్పొంగుచుండును. అది యిట్టి దట్టి దని నిర్వ
చింపం జాల. మఱి సహింప నేఱం జూమి!

ఉగ్ర. జయమాలీ! నిజ మాడితివి. ఆబాధ కెవ రోవుదురు? నే నెంతటి సామర్థ్యము గలిగినవాడ నయిన నామగుని విచలితసకలామరుని గ్రూ రశరమ్ములదాడికి నిలువ నేజకుంటిని. ఆపంచశరునిఘోరశరధారలకు నా శరీరము తపించి తాతెం జూడుము. జయమాలీ! నీ వబల వయిన నట్టి బాధల కోర్చెద వెలులే? నేనొప జాలనే?

* మలయజగంధి. మలయజగంధిరో! మనసిజబాధలు మనమునమానపునుననికనే; నలికులవేణిరో! యలసితి సంగజనలబల ముంచెడునలజడిచే; దలిగులబోడిరో! దరికొనె దాపము, తడయగఁ జాలనె, తడవు లికెక; జిలుకలకొల్పిరో! చిలుకవజీరునిచిలుకులఁ జక్కితిఁ, జెలి! కనవే. 29 (జయమాలి పెడమొగ మిడుచున్నది.) జయమాలీ! అటు తేల మోము, ద్రిప్పెదవే?

క. వనజానన! నెన రూనిన । కనుగొనలను నన్ను నీవు కనుగొను, చానా! యనవరతము మనమున నిక । గొనియాడుదు ఘనముగాను గోమలి వినవే. ఘండరీ! ఏల ననుఁ గడవానిగాఁ జూచుచుఁ గఠినంబుం బూనెదవు? రాజ వదన! ఈ రేరాజు, మలయజగంధి! ఈమలయమారుతము, చిలుకలకొ లికి! ఈచిలుకలపలుకులు, కోకిలవాణీ! ఈకోయిలకలకలములు, నీమది కెటులు హితంబు లై యున్నవై తెలియదు.

చం. మలయజగంధి! యీమలయమారుత మెన్నఁగఁ బ్రాణబంధువే? నెలఁ తరో! నమ్మి తేమె నెల? నెయ్యిడో! మోముబిడెంబున? గటా! చిలుకలకొల్పి, మారుకొని చిల్కలు పల్కవె? కోకిలాలపా! కలకలఁ గూయుకోయిలలు కన్నుల నిప్పులు గ్రక్కవే కనక? 28 చెలీ! ఇక నీతాపంబు సైపం జాల. చాల తపించితి. చేరువకు రావే? మందరీ! నీచారుతరమధురాధరామృతంబుం గ్రోల్చి తనివి చెందింపవే! (అనుచుసమీపించుచున్నాడు, జయమాలి దూరంబునకుఁ బోవుచున్నది.) ఇంత! ఎంత బతిమాలినను దూరంబున కేగెద వేమే?

ఉగ్ర. ఉ. జాలము లేల? యేలు మిఁకఁ జాలనె తాళగఁ గల్గి ।

జయ.

చాలు; నీ

కేలగ యింతిబాళి? తగు నేమిర? వేళలు లే వ డెర?

* ఇచ్చి యిరువదియారవ ఛందంబున 33290224-గవ వృత్తము. న. జ. న. న. న. భ. న. ప. గణములును, 8 - 15 - 22-వ స్థానముల యతియు నుండవలయును.

ఉగ్ర.

హా!

జాలి వడంగఁ జాల మరుజాలములం బడి

జయ.

తాళు మింతలోఁ

గాలము వచ్చు నీకు.

ఉగ్ర.

శుభకాలము నా కది నమ్ము నెమ్మది. ౭౫

సారసాక్షీ! నాసరసం జేరి సరససల్లాపంబు లాడి సరసిజాంబకుని కేళి న్ను
ఖాబ్ధిలో నను ముంచిన స్తంచుము. తేల్చినం దేల్పుము. ఎటు చేసి
నను నాకు సంతసమ్మ కాని జాగు సేయ వలదు. నీవియోగదూఃఖంబు నే
సహింపం జాల వలచినయింతిని బాయువిచారం బింత యంత యని
తెలుప నలవియే?

జ్ఞ. ఉగ్రసేనా! నీవచనంబులకు నామనం బెంత విచారంబు నొందునో య
నునది యెఱుంగక యున్నా వేల? నావిచారంబు దైవం బెఱుంగు. నీ
పలుకు లనునవి నావిచారాగ్నికి శుష్కేంద్రసములుగా నున్నవి. ఏమి
నోయవలెను? జనకునాన కలుగునంతవఱకు నునదూఃఖంబు మనమే యుప
వేమించుకొ వలయు? త్వరవడినఁ గాఁ దగినకార్యంబులు రిత్త వ్రావవే!
యెనిజము. ఉగ్రసేనా! నీ కీవిశంబము బలుకప్తముగా నున్నది. కప్తము
కొ లేక సుఖం బేల కలుగు? వేదవడి సంపద నొందినవాఁడు తత్సంపత్సుఖం
బెఱుంగునటుల యాబాల్యశ్రీమంతుఁ డెఱుంగునే? కప్త మొర్చి కడతే
ఱినవానికి ముదములు దోచినట్లు లేకాలంబునఁ గప్తంబుం గ న్నెఱుంగని
వానికిఁ దోచునా? నీవు కొన్నిదినంబు లిట్టికప్తంబు లోన్వనే వలయు.
పిమ్మట సుఖంబు నీకు హెచ్చు. ఉగ్రసేనా! విచారము వలదు. కాఁ
దగినకార్యంబులు గాక యేల మానును? విదియనాఁ డిగుపడనిచంద్రుం
డు తదియ డాగునా?

చం. విదియనిశీధి మాటువడువెన్నెలతోఁ డెటు డాఁగిపోవుఁ దాఁ

దదియనిశీధి? నేల యిటు తత్తరి మొందెద? వక్కటా! భువి

ముదములు హెచ్చు గప్తములు మూడి సుఖం బొనఁగూడువానికి

విదితము గాదె వేదవడి వెండియుఁ గల్గెడుగల్గిసౌఖ్యముల్? ౭౬

ఉగ్రసేనా! నీ కీసీతులు దెలియ కున్నవే? ఇంకం గొన్నిదినంబు లిటులే
యొర్చి నాతిండియనుగ్రహంబునం జెడక యతనియాజ్ఞానుసారంబు

వర్తించి తేని రాజ్యంబు నాతండ్రిది యగు. అపుడు కదా నీపదవి మిన్నందును! నీసుఖంబు స్వర్గసుఖం బగు!

ఉగ్ర. జయమాలీ! నీమధురవచనంబులు హితసీతియుతంబులు. నిజము. త్వర వడినఁ గార్యంబు వ్యర్థ మగు. నీజనకునిమనంబున కేనాఁడు మనపైదయ కలుగునో నాటివఱకు వేచి యుండెద. దిన మొకయుగంబుగాఁ జూచుచుఁ గాచి యుండెద. జయమాలీ! పోయి వచ్చెద. సెల విమ్మా. (అనుచు సరసకుఁ బోవుచున్నాఁడు).

జయమా. (దూరంబునకుఁ బోయి) ఉగ్రసేనా! దుఃఖంపకు. నాతండ్రికి సర్వం బెఱింగించెద. మంచిది. నీవు విశేషముపనులవాడవు. పోయి రమ్ము.

ఉగ్ర. హృదయేశ్వరీ! నీయాజ్ఞ మీఱక వర్తించెద. మఱవకుము.

(ఉగ్రసేనుఁడువెల్లిపోవుచున్నాఁడు!)
ననవే.

జయమా. (స్వగతముగ). మదిరారసోన్నాదమత్తుఁ డగుజనునింబలె స్థ రాజరమోహరసోన్నాదుఁ డై యొడ లెఱుంగ కున్నవాఁడు. వీడు ప్రకలకొఱ భ్రమవిభ్రష్టవివేకుఁ డై నే నాడినద్యంధార్థపదవివేచన సైతం నీమది కున్నాఁడు. సర్పదప్తునకు నింబపత్రంబులు మధురము లైనట్లు. ధీనమనస్కుం డగువీనికి నావిషమార్థంబులు మధురామృతంబులు. వెఱ్ఱికి వేయివిధంబు లండ్రు గాదే? ఆవేయింట నిది యొక్క డని యెన్నెద. ఆ! వానివీరి నన నేల? నేఁ బిచ్చినిగానా? ఇట్టియమా నితకృత్యంబులుసేయఁ జాల నని నాజనకునకుఁ దెలిపిన ననుఁ దల గొట్టునా? ఇపుడు యోచించి ప్రయోజనం బేమి? ప్రారంభమునం దిట్టి దుష్కార్యంబుల దూఱకయ యుండ వలసె. అట్లు దూఱియుఁ గార్యావసానకాలమున నీవిచారం బేల? ఏమి సేయ నగు. ఇంక నాతండ్రిని దురాశాపాశంబు పట్టిబాధించుచున్నది. వానిచేతిజంత్రపుంగీలుబొమ్మ నయి నే నాడ వలసినదిగా నున్నది కాదే? ఇది నివారించుకొన యత్నించెదం గాక. (నిష్క్రమించుచున్నది.

ద్వితీయాంకము.

పంచమరంగము. రాజమందిరము.

సునందని. కవిరాజవిరాజితము.

తనయునిఁ గానక తల్లియుఁ దండ్రుయుఁ దాళఁగ నొపనితాపముచే ;
వనములఁ జేడ్చడి వాయువుఁ గ్రోలుచు వాసిఁ దొఱంగుచు వాడఁగ ; నే
మనియెద నే మని ? మాననివంతలు మానస మంటెను. మాధవ ! నా
యనుజునిఁ జూపర యాయవనిశునియాటట మాట దయావనధీ. 22
కటకటా ! కానలోఁ బోయినబాలుఁడు కానరానికారణంబున నాతల్లి
దండ్రులు కాగారులు దిని కాననంబునఁ గాఱియలు వడుచు నవయుచు
న్నవారు. వారిమఱియు నామనంబుం గలంచుచుండుట నీరాజ్యసుఖం
బులు నాకు వచ్చె పోయినవి. అకటా ! ఆబాలుండు పోయి పెక్కది
నంబు లయ్యెను. వానిసమాచారంబుం దెలియ దయ్యెను. షరీవారవరి
వృతం బగుశిబిరమధ్యంబున నున్న బాలుని మృగంబు లెటు కొని పో
య్యెడిని ? మఱి యచట వానిజాడ గూడ నగువడ దయ్యె. అరివర్గంబు
కొని పోయె నందమా నాతండ్రి యజాతశత్రువు. హా ! అట్టిమహాను
భావునకా యిట్టిఘోరసంకటములు ? పుట్టిననాటగోలె బరమసుఖప
దవి ననుభవించినచల్లనినాతల్లికి నిట్టిగహననివాసంబు రాఁ జెల్లునే ? చి
న్నతనమునుండియు మన్ననలచే నే నాడించుచుండిననాతమ్ముఁ డేమాయె
నొ మాయ మాయెను ? ఆబాలకుని భృంగశాబాలకుని సగుమొగంబు
మఱలఁ జూచుభాగ్యం బీనిర్భాగ్యురాలికి నాకుఁ గలుగునొ కలుగదో ?
దైవం బెఱుంగుం గాకి మనుష్యమాత్రునకు గోచరము గా కున్నది.

మ. అకటా ! బాలుఁడు నిద్ర లేచి వనిలో నమ్మయ్య ! యష్టయ్యరో !
యొకిని స్మరిటు నెట్టి పోవ నగునే ? యోయమ్మరో ! యంచు ; బ
ల్వికటమ్ము లగ నాడియాడి తుదకు స్వీతాసు వై క్రుంగనొ ?
అకటా ! సోదరుముద్దుమోముఁ గనుభాగ్యం బున్నదో లే దో ? బా
అట్టిసోదరునివిచారంబున నాకు నేమియుం దోచక యున్నది. (అనుచు
జింతించుచుండఁ గుబేరుండు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

కుబే. సునందనీ! ఈనడుమ నీతీరు వేఱై యున్న దది యేల? ఎల్లకాలంబుఁ జింతించుచుండెదవు? కారణం బేమి? చిన్నతనమునుండి నేనిన్నఁ జూచు చుందును. ఏన్నఁడు నీ వీరీతి ఖిన్నురాల వై యున్నదానపు గావు.

సునం. కుబేరా! అన్న సెల్లెండ్రుంబలెఁ జిన్నతనమునుండియు నాఁడుచుం బొడుచు ను.టిమి కదా? నాకెన్నఁడే నిట్టిచుర్భరవృసనంబునకుఁ గలంబు గలిగెనే? లేదు. ఇపుడు కదా యది నాకు సంప్రాప్త మాయెను. ఈదుఃఖంబు కొన్నివత్సరంబులు వెలిఁ బడనీక భరించితి. దినములు గడచినకొలది నది దుర్భర మై వెలికి నుబుకుచున్నది. ఏమి సేయఁగలను.

కుబే. సునందనీ! అట్టిచింతకుఁ గారణం బేమి?

సునం. ఏమి కుబేరా! తెలియనివానింబలె నడిగెదవు? నాయనుంగుండమ్మునివి చారంబు దక్క నాకు వేటొక్కవిచారం బెక్కువది యగునే?

కుబే. సునందనీ! ఎట్టిపిచ్చిదానవు! నీయనుజన్ముఁడు పోయి యయిదేం డ్లయి నది. కానలోఁ బోయినవాఁ డిన్నిదినంబులు చనినవెనుక నిపుడు దొగ కునే? ఏల నీ కీచింత?

కం. సుందరి సునందనీ! యిటు కుండెద వది యేల వలదు గురుకుచ నృపసం క్రందనునతుఁ డుండునెమ్మతి చెందక యిందాక? నుడుగు చింత; మృగాక్షి! సునందనీ! ఏల నీ కింక నీవిచారంబు? వలదు వల దూఱుడుమ్మాఱుడుము.

సునం. ఏమి! కుబేరా! అయ్యో! నాతమ్ముఁడు దొరకఁడా? శ్రీహరీ!

చ. కటకట! తమ్ముడా! విపినకంటకభూములు సోచ్చి నెచ్చితో?

పటుతరక్రూరజంతువులపా ల్వడి పైయిత్తో? భీకరారిబ

ల్కుటిలకరాశశరాలములకు న్నడుఁ జిక్కుచు స్రుక్కితో? కటా!

యిటు లగు నే విధి! బ్రతుకు లింతకుఁ దెచ్చితే? పాపి! దైవమా! ౭౯

హా! అవనిలో నన్నదమ్ములు కదా యాడుబిడ్డలపాలిటియైశ్వర్యంబులు? తమ్మునిఁ గోలుపైయిననాబ్రతు కేల?

కం. తమ్ములు లేనిగృహమ్ములు | తమ్ములు లేనట్టిసరిసి తనరునె జగతిం?

దమ్ములు మోదమ్ములు సుకృతమ్ములు సుఖదమ్ము లేవిధమ్మునఁ జూడఁ.౮౦

హా! తమ్ముడా! జయపాలా! నీ వరణ్యశరణ్యండ్ల వై యిరీతిఁ బోయెద

వని నే నెన్నడుం దలప నైతిర! హా! [క్రిందఁ బడి మూర్ఛ పొవుచున్నది.]

కుబే. [తనలో] నే నేమి సేయ వచ్చితి? ఎమి చేసితి? దీనివిచారంబు మాన్పఁదలంచి వివేకరహితుండనై విచారంబుం బెంచితి. దీని ననునయిండు విధం బెట్టులు? నాతండ్రి కఱపినహితోపచేశంబు లన్నియు నాయందు వ్యర్థంబు లయ్యె. ఈనినంబున నామనంబు తెల్లంబుగాఁ దెలియపఱువవలె నని కదా నే నిర్ధారణంబు సేసికొని యిటు వచ్చితి? కాలవిశంబమునకు నొర్వఁ జాల. పంచశరశరభిన్నహృదయుండ నై గుటకలు మ్రింగుచు నీకామినీమణికిఁ గలకాలంబుఁ గాచువాఁ డ నె? ఇన్నివత్సరంబులు వేచినదే యెక్కువ. ఇటు వేచుచుండినం బ్రాయం బంతయు దీనిఁ గాచుటయం దే వినియోగపడును. ఇక సుఖ మనుభవించున దెపుడు? చిరకాలము గాచినను బిమ్మటఁ గార్యంబు సమకూఱు ననునిశ్చయంబు లేదు కదా? ఔగాములు వైశంబె తెలియుట శ్రేయంబు. ఔరా! ఈసుందరిసౌందర్యంబు! భిన్నముఖ యైనను సంపూర్ణచంద్రునికదిరస్కరించుచున్నది! నిమిలితనేత్ర యైనను వికచాంబుజంబుల హాసించుచున్నది! ఎటు లయినను దీనిదుఃఖోపశమనంబు సేయవలయు. నాకామితార్థంబుం జెందవలయు. లేకున్నఁ బ్రాణంబుం ద్యజింపవలయు. ఇదియే నానిర్ధారణము. [అనుచు సునందనికి శైత్యోపచారములు సేయుచు] సునందనీ! దుర్భరవిచారంబున నేల నేల వ్రాలెదవు? చాలుంజాలు. లేమ్ము. నే నుజివిననుడువు లూహజనితంబులు గాని నిక్కవమ్ములు గావు సుమీ.

సునం. (మూర్ఛ తేటి) కుబేరా! ఏమీ! అటు లయిన నాయనుంగుండమ్ముడు దొరకునే కదా?

కుబే. సందియంబు లేదు. మతిమంతుం డగునాతండ్రి సుమతి యాబాలునిశుభ సమాచారం బరయుటకే చారుల ననేకులఁ బంపి యున్నవాడు.

తే. గీ. సంతతానంతసంతాపతాంత వగుచు

వగలఁ బొగులుట యేలనే వలదు వినుము

మంతనంబున యోచించి మంత్రివరుఁడు

చారులను బంపెఁ దెల్లరు వారు శుభము.

సునందనీ! చింత వలదు. ఇంతులయానందంబు గదా కార్యశేఖరంబు నకు శుభసూచకంబు!

సునం. కుబేరా! నీతుదివలుకు లనువర్షధారలు ఘనతరసంతాపహిన్నచే గ్రాటునాహృదయంబుం జల్లచేసెను. ఇంతులసంతసంబు కార్యశేఖరసూచకం బనునది నిక్కంబు కుబేరా! నీయనుగుండెల్లె లీదినంబున నిచటి కేల రాక తడసె?

కుబే. [తనలో] దీని దోవకుఁ దెచ్చితి. [ప్రచురముగా] కలకంఠితో నాటపాటలం గాలక్షేపంబు సేయుచున్నది కాబోలును. సునందనీ! నీవు జవ్వని వై యుండియు వయోధర్మంబు లనుభవింపక యెల్లకాలంబు వంతలఁ గుందుట యేలనొ తెలియ కున్నది. దినదినంబునఁ గాలం బించించుక గతిం చుచుండును గాని వృద్ధి యగునా? సర్వలోకములు సృజించెడిబ్రహ్మకు నైత మాయుఃపరిమితి తగ్గు నన్న మనబోటివారి కడుగ నేల?

క. దిన మొకజలబిందువుఁ గొన ఘనతరవారాళి యింకుఁ గదవే తరుణీ!

దిన మొక పల్లఁ గదల్చినఁ దృణమాఁ గదె తుహిననగము? తెలియవె చానా? ౧౨
ఈరీతి దినదినం బాయుఃపరిమాణంబు సన్నగిలుచుండుటఁ జూచి లోకులు యుక్తకాలంబుననే యనుభవింపఁ దగినసుఖంబు లన్నియు ననుభవింతురు. నీ వేల బేల వై యూరీతి సుఖదూరురాల వయ్యెదవు?

౧. కుబేరా! నీమాటలు యథార్థమై యవును అయినను నై సర్గికసుఖార్హహితం బగునాహృదయంబునకుఁ దెచ్చుకోల్పంతసం బెంతహితంబుగా నుండును? వయోధర్మసుఖానుభవం బనఁ బరిణయం బగుట యని కదా నీతలఁపు?

కుబే. నిజము. నిజము. నిక్కము. అదియే.

సునం. అటు లయినఁ గులశీలరూపవయోవై భవుడు గదా నేఁ బెండ్లి యాడం దగినవరుడు? అట్టివరుడు దొరికిమి జవ్వనుల కొకదూఁఖం బగుం గాడే?

కుబే. సునందనీ! కులశీలరూపాధికులు మనపట్టణంబునఁ గఱ వైతే? నీమనంబు వారిపైఁ బోదు గాక? తేటి చూచిన మారునిఁ గుమారుని నలకూబరుని సురవరకుమారుని మీఱుసరిసరసానుకారులు సుందరాకారులు మనన గరియం దొక రయినను దొరికరే? అరు దైతే?

సునం. కుబేరా! కులశీలరూపంబుల నాకుం దగినవరు లేరుం గానరా రనుట, నిక్తువము.

కుబేరుడు. ఇది కదా కన్నులుండిన గ్రుడ్డితనము! అటు లయిన వా రే రయినది తెల్పద వినుము.

ఉ. సారసగంధి! రూపమున సారెకు మారుని ధికిరింతు నే,

గూరిమిబంటు గాఁడె నలకూబరు? డానెలరాయఁ డెన్న నా

కారము డిగ్గు భేదమునఁ; గాంత! వసంతు దిసంతుకొట్టుదుం;

గోరితి నీదుకూడికలఁ, గొమ్మరొ! చూడవె నన్నుఁ బ్రీతిగఁ. ౨౩

సునందనీ! మన్ననఃపూర్ణానందనీ! దాప నేల? ఓవికచోత్పలపత్రలో

చన! ఆలోచింపుము. చూడుము. ఏధరావసునిసుకుమారసుందరకుమారులు

నాతో సరితూఁగువారు? ఆకంతుజయంతవసంతులరూపం బది

యెంతని నే నధికిరింతునే యింతి! సాగసులదొంతి! పూవులబంతి! మద

సుమదదంతి! ఓరాకాసుధాకరబింబాననా? రంజితరాజీనాబ్జలోచనా!

ధిక్కరితదిక్కుంభికుంభిసీకుంభోపమానకుచకుంభకలనా! కుందరదనా! ఆ

శంబరదమనుని ధృతశమనుని మదకీరగమనుని సుమనారాచంబులకుం జి

క్కి స్రుక్కితినే నారీ! మదనకటారీ! మోహంపుమిటారీ! యెయ్యారీ

నా దిక్కు చూడవే. నేను కూపరిని గానా చనువరిని గానా యోచింపవే?

సునం. కుబేరా! కుత్సితవిచారా! సోదరసమానుండ వని యెంచి నిను మంది

రంబునకు రానిచ్చి స్వేచ్ఛగా నీతో సంభాషించినందునకుఁ గదా యిట్టి

యమానితపుంబలుకులు పలుకుచున్నావు?

మత్తకోకిల. ఔర! యెంతటిపొట్టక్రొవ్విది? యార! యెంతటికావరం?

జారి! యెట్టికృతఘ్నతాస్పద? మార! యెట్టిదురాగతం?

జోరి సత్కులపాంసనాధమ! యోరి బుద్ధివిహానుడా!

నొరు మూయుము; తల్లు మింతట నూరుమాట లిఁ కేటికిఁ. ౨౪

ఛీ! ఛీ! కుబేరా! యిదివఱకును నీ వేమియుం దెలియనివెట్టివాడ వని

తలఁచుచుంటిం, గాని యిట్టికుత్సితవిచారుండ వని తెలియ నైతి. నీ

వంతకండకావరముతోడ నెడలు మఱచి, యిట్టిప్రల్లదంబు లాడుదు వని,

కల నై నం దలంప నైతి. భళిరా! నీక్రొవ్వు! నన్నా నీవు గోరువడి?

కుబే. కామినీ! అక్రూరమారఘోరశరధారలకు సారెసారెకు వేసారి, శరీరము

తాటి, పోదారి గానక, నినుఁ గోరి, నీమఱుఁగుఁ జేరితినే రమ్మో! సఖశేరో

మణీ! జగదానందనీ? సునందనీ; నే వెట్టివాడ నని కదా నీ వెడఁ దలం
చితి నంటివి? అది నిక్కము. నీముఖసౌందర్యంబుం జూచిన నే నెక్కడన
యేల? నమస్తలోకాధీశులు సైతము వెట్టి పట్టి మోహార్ణవచక్రంబున
నుశివడి తిరుగుచుందురు.

పరావృత్తము. భూతేశాదులు భుజనత్వాధ్యుల్! వాతాహారులు వరమాను ల్నీ
నీతు బ్రీతులు నిజమై కన్నకా! బ్రాతి న్నిల్తురు భటులై పంచకా.౧౫
సునం. ఇనీ! కుబేరా! నీతులువకూతలెఱక జాలును. నీ విచట నుండం దగవు.
వేవేగఁ దరలుము.

విద్యున్నాలావృత్తము.

కుబే. కోపం బేలే? కూరం బానే? పాపాత్ముం డాపంచాస్తుం డి
క్షేపారంగా నేచె న్న న్నీ! తాపం బింకం దనీ? తాళక.౧౬

కం. పంచశరకుముదశరమునఁ బంచత్వము నెండ లేక భామిని? యిదె నీ
పంచకు వచ్చితి నిక నను! ముంచెదవ్రా? లేక తేల్చి ముద్దాడెదవ్రా? ౧౭
మదవతీ? మననవేదనాదోఘాయమాననుండ నై ననన్ను నీలావణ్యామృ
తార్ణవంబునఁ దేల్చెదవ్రా? లేక ఘనతరవియోగవిమోహవిచారపాగ
రంబున భీకరమీననక్రగ్రాహవ్రాతంబునకుఁ బలిగాఁ బడఁ గూల్చెదవ్రా?
ఇక నీయదియే నాభారము. జన్వనీ! నవనవయోజనవయోభరితం బగునీ
తారుణ్యశరీరలావణ్యంబు నవహేమధామంబు న్నిరసింతునాశరీరకాంతి
లోన లియ్య మైనతఱిం గదా బంగరునకుఁ బరిమళంబుఁ బొందుపఱచినచం
దగ బగు. కలికీ! చిలుకలకొలకీ! తేనియ లొలికించుచు మధురసుధాధారలం
జలుకంగలనీకలికిచిలుకపలుకులవెంట నాహృదయంబునకు నాహ్లాదంబుఁ
గలిగించుశుభాక్షరఘటికల న్వలువరించి యీతాపం బార్పుము. భవ
న్ముఖేనుబింబాంతర్గత మ్మగునవసుధాసారమ్మువలన మధురాయమానం
బగునీను బింబాధరంబుదిక్కునన చూచుచు స్వాతివానకు ముత్తియపుఁ
జిప్పుయుం బోలెఁ గాచి వేచి యున్నవాడను.

సునం. ఓరీ, కుబేరా! నీవని శ్రుతి మించి రాగానఁ బడుచున్నది. కా దని నే
నెంత చెప్పినను నీకారుకూతలు విడనాడక మరల నెన్నియో తెన్నుల
వల్లించుచున్నాడవు. పొగరు కనులకుందట్టియున్నది. కులగోత్రంబు

తెలుంగ నేఱకున్నావు. తారతమ్యంబుం దెలియ వైతివి. అనుజన్మసమానుడ వని యెంచి తిరస్కరింపక పలుకరించినందునకుఁ గదా యిన్ని వంచనలు నీవు తలంచితివి? నీ విచట నిలువఁ దగవు పో పొమ్ము.

కుజే. సునందనీ! కులములతారతమ్యంబు లెన్న నేలనే! స్త్రీలు తక్కువకులమువారై పురుషు లెక్కువకులమువారు గాను, పురుషులు తక్కువకులమువారై స్త్రీలెక్కువకులమువారు గా నుండి యొండొరులను మోహించి తమ తమ మనోభీష్టంబులు దీర్చుకొని సుఖంబున నుండినవారి నెందఱెందఱిని వినియున్నాము కాము?

నీ. నెలఁత! యోజనగంధికుల మెద్ది? విఖ్యాతుఁ డలపరాశరుఁ డెట్టికులమువాఁడు? మెలఁత! యూర్వాశి యెట్టికులశీలముల దగు? నలపురూరపుఁ డెట్టికులమువాఁడు? అలికుంతలా! శకుంతలకుల మెయ్యది? దుష్యంతుఁ డెంతటిదొడ్డవాఁడు? చెలి! దేవయానీ దేకులము! యయాతి యేకులమువాఁడదినీవు గుఱుఁ తెలుంగ పో

తే. గీ. తెలియవే యట్టి మెలఁతలు తెగలు మాని,
మానితం బని కూడిరి మంచిమగల,
కులముశీలమ్ము లేలనే గుణము లేక?
మనము గలసినచోట నే మనువు కాదె ?

౮౮

సునందనీ పై దృష్టాంతంబుల నాశ్రిసి కులశీలంబుల విచారం బుడుగుము.

సునం. కుజేరా! మానితంబుగ నీ విచ్చటినుండి వెళ్లుదువా? వెళ్ల గెంట వలయునా?

కుజే. సునందనీ! నీవీక్షణాంచలము లనుసంకెలలు న న్నిచట బంధించివేయ నేఁ బోవున దెటులు?

కం. మరుబారికి వెఱచుచు నీ! చరణంబులఁ బడినయట్టి శరణాగతునిఁ!

సరసకుఁ దీయుచుఁ గౌగిట! సరసగతి న్గుచ్చి పోవు సారసయనా! ౮౯

సుందరీ! తేటమాటలకుఁ బదివేలటిక లేల? ఉన్నయథార్థంబు నీకు విన్నవించితి. ఇదిగో శరణుని నీచరణంబులపై వ్రాలెద. (అనుచు సాగితి) పడి పాదములు గట్టిగఁ బట్టుకొనుచున్నాఁడు.)

సునం. (స్వగతముగ) ఏమియమానుషకృత్యం బిది! భూలోకమీనందవివేకంబు కార్యంబు లిట్టివియే కాబోలును? ఇట్టివార లెవరిచెవిం బడిన నగు

బాటు కాకుండును! ప్రస్తుతంబున వీనిమంచిమాటలతో మందిరంబు వెడల నడచి ముం దికఁ నాగృహంబుం జొరనీక యుండులాఁగు చేసెదం గాక. వీని కున్నాదంబు మోచినది. మోహరనంబు తల కెక్కినది. పిచ్చివారికి హెచ్చగునిచ్చకపుమాటలు కదా మచ్చిక గొలిపి నచ్చిక పుట్టించుమం దులు? (ప్రచురముగా) కుబేరా! నాచరణంబులు విడువుము. నీ వెన్నియు పాయంబులు నేర్చితివిరా! ఇపుడు కదా నీవు చతురమతి వనునది నిక్కం బయ్యె? నీచదువు లన్నియు సార్థకంబు లయ్యె. నీయోగ్యత తెల్ల మయ్యె. నీవు ప్రపంచానుభవంబు లేనిపామరుండ వని తలఁచుచుంటిం గాని యింతటిప్రజ్ఞాధీకుండ వని నే నెఱుంగ నైతి. నాచరణంబులు నెప్పి పట్టెడిని. విడువిడుము. ననుఁ గరుణించి విడువుము. నిను మన్నించెద.

కుబే. ఆహా! ఇపుడు కదా ధన్యుండ నైతి.(అనుచుఁ జరణంబులు విడుచుచున్నాడు, సునందని వైశంబె వెల్లిపోవుచున్నది. కుబేరుడు లేచి భ్రాంతి(గాని) సునందనీ! నీయడుగుఁదామర లెంత నును పెక్కినమెత్త లై యున్నవే! ఇందువలనఁ గదా నీదేహంబు కనుమఱోమలం బని జనులు కొనియాడుదురు? నే నీదినంబున ధన్యుండ నైతిం గాదే సుందరీ!

సీ. వారిజారిహితానుకారిమోముమిటారి! ధన్యతఁ గంటి నీదర్శనమున;
మధురచచికుర! యోమధురసాధర! నేను మాన్యతఁ గంటి నీమాటకతన;
కల్కిచిల్కలకొల్కి! కామునిపూముల్కి! గణ్యతఁ గంటి నీకరుణకతన;
మదనునిమదదంతి! మద మార ముద మూఱ మనుటలు గంటి నీమ

తే. గీ. కంటిఁ గంటిని నేఁ గంటిఁ గలికి సుఖము! [మతకతన.

జంట యెడఁబాయకే మచ్చెకంటి యిఁకను!

మంటికిని మింటికిని గూర్చి మంట లెగుచు!

తుంటవిల్తునిశరవహ్ని యంట దిఁగను.

ఉడురాజముఖ! ఇపుడు గదా వసుంధరలో నాసరివా రేరును లే రని నాశరీరం బుత్సాహంబున నుప్పొంగుచున్నది! ఏమి? సుందరీ! ఏమియు ప్లాఱు వలుకక, నాముచ్చటలమాటలకు నూఁకొట్టక యూరకుండెదవేలనే? సునందనీ! నాహృదయానందనీ! సిగ్గు మాలినసిగ్గు నేల యను

సరించెదవే? నుందరీ! నవయావనవతు లగుయవతులసంగమసుఖమునకు భంగకారి గదా కొఱమాలినయింపాపిష్టిసిగ్గు?

చం. తెలియ న దంత యింత యని తెల్పుగ రానియనంగబాధలం దొలగఁగఁ జేయ నెంచి కడుఁ దొందరగా వగకానిఁ గూడఁ బోఁ దలఁచెడినుతనాంగనలదాపునకుం జని కేలు వట్టి య గలముగ నీడ్చి లాగుఁ గొఱగాములసిగ్గు తలంప నెగ్గు గాఁ.

చెలీ! కలయికకు మనంబు గలసినచో సి గ్గేల? బోటిరో! మాట లాడ వేలనే? నునందనీ! నునందనీ! (అనుచు నలుదిక్కులం గలయం జూచి నునందని లేమి యెఱింగి) హా! నునందనీ! మోసగించి వెళ్ళితివటవే! మోసమా! బౌద్ధా! చేకడి వాడ ప్పె గదా?

మ. కలలోఁ గాంచినకల్పి లేచి మఱల న్నానంగ లేనట్టు, ని చ్చల మానద్దములోనిబింబ మరయం జాలంగ లేనట్టు; లీ యిలపై వస్తువు లింద్రజాలమహిమ స్థీనంబు లైనట్టు, నెచ్చెలిరూపం బకటా! కనుంగొనఁగ నేఁ జెల్ల వ్హరీ! పోయెనే? అకటా! ఆసుందరిరూపంబు నాకట్టెదుట నుండిన ట్టాన్నను స్పర్శకు నల్పవి గాక యున్నది! నామనం బరయ నిం దెం దైనను నాసుందరి డాగి యుండునా? [అనుచు దిక్కుదిక్కునకుం బోయి యున్నాదంబున].

సీ. హీరాభిమణిమయోదారంపుఁగంబమా! హీరాభిరదన నీ విందుఁ గనవె వై డూర్యభూషితవై భవభవనమా! విద్రుమాధరిఁ గానవే నిజముగ? ఇందూపలోపేతమందిరకుడ్యమా! యిదువదనను నీ విందుఁ గనవె? హరినీలవిలసితహారికవాటమా! హరినీలచితుర నీ కై నఁ గనవె?

తే. గీ. కనవె కరభోరుఁ గనకాంగిఁ గంజనయన?

నగుపడదె నీకు నలివేణి యలనగమన?

చూడవే నీవు సొబగులసొగసులాడి?

గడఁగి వేడెడఁ దెల్పవే? కడపమానా!

(అనుచు నున్నాదంబునఁ బరుగిడుచున్నాడు)

తృతీయాంకము.

ప్రథమరంగము. రాజమందిరము.

నునందని (నిద్రలేచుచు). అరుణోదయమా యిది !

శా. చక్రం బెల్లను జక్కగాఁ బెనుచుచు సత్సంతతు ల్గాచు చే
వక్రత్వంబును లేక రాజ్యమును దాఁ బాలించి విశ్రాంతిక్తై
యాక్రందుం డని చంద్రుని న్నిలువ వాఁ డాక్రందుల నృప్తి రో
షక్రోధంబున వచ్చెఁ బూషుఁ డదె దోషం బెల్లఁ బాసె నృప్తి. ౯౮
పగలు నెంతయు జడనిధుల నీరసంబు గావించి చక్రముం బెంచి సత్సంత
తులఁ గాంచి యలసి విశ్రాంతిక్తై కొంతకాలంబు తనయనుంగుంజెలికాఁ
డగుచంద్రునకు రాజ్యం బిచ్చిన, నాదోషకరుండు నిశాచరుం డై యెం
త్తటియకటావికటములు గావించె! చక్రముల వియోగనీరధిలో ముంచె.
సత్సంతతులతేజం బడంచె. జడనిధులఁ బెంచె. అబలల నేఁచె. కుముది
నీప్రియుం డై యిట్టికుత్సితకృత్యంబు లనేకంబులు గావించె. ఏమజనితం
బగుతననై సగ్గోత్పత్తి యెల్లఱకుఁ దెల్లంబు నేసె. వానిక్రూరకర్తృంబుఁ
జూడం జాలక కాఁబోలు రోషక్రోధారుణం డై యరుణుండు వానితేజం
బిపు డే నడఁగింతు నని తూర్పుకొండపై నగుపడెడిని. ఆహా! ఆపాతకి
యగుచంద్రునిదాడికి నొడి కాఁబోలు నిన్నటిరాత్రి నాకుం గంటికి నిదుర
రాక లేనిపోనితలంపులు మనంబున నాటి బాధింపం దొడంగె. మూఁడు
యామంబులు శివరాత్రిజాగరం బయ్యె. నాలుగవయామంబున నింఛుక
కన్ను మొగిడిన దోడనె యెట్టివిచిత్రపుఁగలఁ గంటిని! ఏమిచిత్రమో
కాని కన్ను మూయుటయే తడవుగఁ గనఁ బోనిమోహనాకారు మ్రో
లం గనె, మఱల నింఛుక కన్ను మూఁతపడి చెంద నేరనిసుఖంబుల నంది,
కనులు తెఱచి కందుం గదా యాకనత్కనకశుభాంగుండు కాన రాఁడ
య్యె ఏమి సేయుదు? ఆమదనమోహనాకారుం డెవఁ డై యుండునొ కద.

ఉ. కంటిని గామరూపు మెకని న్లలలోన నవీననుందరుం

గంటిని గన్ను పండువుగఁ గాననిసౌఖ్యము లెల్ల నవ్యడే

గంటిని గన్ను మూత యిడి కాన న దేలనె కన్ను విచ్చి నే
నంటుచుఁ గౌగిలించి కడు హర్షము నందిననామనోహరుఁ.

ఉ. మారునిమిత్రుడో? మహిని మాటటమారుడో? మారమారకో

దారకుమారుడో? గురునిదారకుమారుడో? మారు లేనిశృం

గారశచీనుతుండో? దొర గాననిజక్కులతేనిసూనుడో?

యారయఁ గంటి నాదుకల నక్కట! నావరుఁ డంచు నమ్మితిన్.

హా! ఆనురుచిరాకారుం డెవడో తెలియదు. మరుఁ డందమా? వానికి
శరీరంబు లేదు. జయంతుం డందమా? వాఁ డంతశ్రీమంతుండు కాడు.
చంద్రుం డందమా? కందు గాన్పింపదు. పెక్కుమక్కువలు పిక్కటిల్లం
జెలకేగి యురమ్మునం జేర్చి చెప్ప నలవి కానిసుఖంబులం గూర్చి నను
మోహమూర్ఖులో ముంచెను గదా! మఱల నట్టితఱి గాచి నామానన
ద్రవ్యం బహరించి పఱచెనుగదా! పరు విడినను జక్కఁడాయెం గదా
అట్టిసుఖధాత నెడఁబాసి నే నెటు లుందు? ఎమి సేయుదు? హా! ఇది
యన్నియుం గలలోనిముచ్చటలు. ఆ! కాదు. కాదు. కలలోనిముచ్చట
లయినం గాయంపుంబడలిక ప్రత్యక్షంబుగా నున్నదే? ఇపు డెంతప్రా
దైక్యెను? మఱచితిఁ, జెలికత్తెలు వచ్చెడుసమయ మానన్నం బయ్యెను
ఇట్టిశరీరచిహ్నాలతో నుండిన వారు కారణంబుం గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి యడుగు
దురు. కలలోనివార్త వారికిఁ దెలుపుట సిగ్గులపాటగు. త్వరలోఁ బో
యి జలకంబు లాడెద. (జయమాలికలకంతయుం బ్రవేశించుచున్నారు.)

జయ. సునందనీ! తెల్లవారినను శయ్యాగృహంబు వెడల కున్నా వ దేల?

సునం. జయమాలీ! యిపుడే మెలఁకువ గలిగె నే?

కల. సునందనీ! రాత్రి నిద్ర మానితి వేల నమ్మా?

సునం. నిదుర మానితినా? ఏల?

జయ. అది యేలనూ మా కెట్లు తెలియును? నీశరీరం బొకతీరుగ దాని
నెఱిగించుచున్నది.

సునం. చాలులే నీజాతనం బింతటఁ గట్టిపెట్టుము. నాకును వీమాట లంత కంత
కొకవిదంబుగఁ గన్పట్టుచున్నవి.

జయ. నిజ మాడితి నని నాపైఁ గోపంబు గాఁబోలును అటు లయిన నట్టి మాట లిక నా కేల? అద్దముఁ జూచిన నీతీరు నీకే తెలియఁగలదు.

సునం. ఓ జయమాలీ! ఓనీ కలకంఠీ! మీపై నా కెప్పు డేనియుం గోపంబు గలుగు నటరే!

జయ. అది నిజ మేని కలతీరు పలుకుదువు గా?

సునం. కలతీ రేమి యున్న దని నను బలుకు మందురే?

జయ. నీ. అలినీలవేణి! నీయలక లేలనె జాతె?

సునం. చెలి! సంజ దూఱనే యలరుఁబొదల?

జయ. చెక్కులతీ తేల నెక్కుతీరుగ మాసె?

సునం. నిదుర రా దాయెనే నిన్నరేయి;

జయ. వాడువాతె న దేల వనితరో! నీమోవి?

సునం. చిలుకలఁ బెంచినఫలమే చెలియ!

జయ. లలన! లేజమట లేలనె మోము నిండాఁరె?

సునం. కాలఫలం బది కాదె కలికి?

జయ. గీ. వెలదిరో! ముద్దుమో మేల వెల్లఁబాతె?

కల. ఏలనే కన్నుఁగవ నీకు నెఱ్ఱవాతె?

జయ. సొగసులాడిరో! దేహంబు సొలసి తాతె;

కలకంఠి. చేడెరో! య దేల నీమేనిసిరులు జాతె? ౬౭

జయ. సునందనీ! ప్రొద్దుననే లేచి బొంకు లేల నమ్మా? నీనమ్మినచెలికత్తెలకు నిజ ము మఱుంగుపటవలయు నఁ లమ్మా?

సునం. జయమాలీ! నిజము పల్కువిషయంబున మృష లేలనే?

జయ. సునందనీ! అటు లయిన నీయుదంతమ్ము నెప్పుఁ గూడనిది కాఁబోలును?

సునం. జయమాలీ ఏల నీలీల హేళనంబు గావించెదరే? నాతోఁబుట్టువువృస నంబు తక్క వే తొక్కవిధం బగుచింత నాయంతరంగంబున లేదు గదే. నిజ మే యిది. ఇందును సందియంపడఁ దగు నఁటే?

ఉ. తోటకవృత్తము - ప్రశ్నోత్తరరూపము.

మణి! తమ్మునివంత,

లిసీ!

సెం తని వేచెదె? మానిని!

హా!

తనుపారెడితమ్ముడె తాళ

నిదే,

కొనివత్తురు చారులు కోమలిరో!

జయ. సునందనీ! నీసోదరునిసమాచారంబు చారులు దెత్తురు విచారంబు వలదు.

సునం. జయమాలీ! ఆబాలునిశుభంబు లిన్నిదినంబులుగాఁ దే లేనిచారు లిప్పు డెటులు దెచ్చెదరు? ఇంక నేల నీయడియాసలు?

జయ. అట్లనకుము. సఖి! మాతండ్రి నిన్నటిదినంబునఁ గొందఱుచారులం బిలిచి యాటమానంబులు మితి వెట్టి యాలోపల నాబాలునిపోకడలు దేకు న్నఁ గఠినదండన విధించెద నని బెదురు వెట్టి వారినిం బంపెను. వాఁడు చ్చట నయినను వెతకి సమాచారంబు దెత్తును. ఆబాలునికిం బ్రాణభీతి నిజంబుగా లేదు. వాఁడు చిరాయు వని కదా కాలజ్ఞులు పలికిరి.

సునం. నిజము జయమాలీ! జ్యోతిష్కులనేకు లానాఁడు పలికిరి. వారిపలుకు లిదివఱకు నెన్నఁ డేని యస్త్రతములు గావు. ఈబాలునివిషయమ్మునం గూడ వారిశతనమ్ములు వమ్ము గాక యుండవలయుం గాదె?

జయ. ఎన్నటికి నటు కావు. కావున సునందనీ! నీవు లేనివిచారమ్ములు మది నిల్చి యాటపాటలు సరకునేయ కుండుట సరి కాదు.

కల. జయమాలీ! ఆటపాట లనం దలంపునకు వచ్చెను. వనవిహారంబు సల్పి యెన్నిదినంబు లాయెనమ్మా! ఈదినము వనంబునకుం బో వల డఁ టమ్మా?

జయ. సునందనీ! కలకంఠిమాటలు వింటి వఁటమ్మా? నాకు నదియే యపేక్షగా నున్నది. వనవిహారంబున వనటలు పోవును. నిజము.

కుసుమవిచిత్రవృత్తము

వనజముఖి భావనమున నెంతో! వనరుట మేలే వనరుహనేత్రా?

చనతలమందు వనితలు గూడ! వనమున నాడ! వనటలు పూవులు.

ఉ. నాలుకయెండు; నొటఁ దడి నాశనమా; నధరంబువాడు; గ
 ధ్యాలయము ల్లయంబు లవు; నాసిక నిక్కెడు; గాంతిఁ దక్కెడు;
 గాలు గదల్చ రాక కడుఁ గాడ్చుడు; బేహికి, నెంతపాయమో
 నాలియఘోరదాహ! మది నామదిఁ గోర నిఁ కెంతవారికిఁ: ౧౦౮
 హా! ఇంతటిదాహంబు ననుం జంపువైరి కయినను నేఁ గోరను. ఔరా!
 ఈకాసారవిభవంబు! స్వచ్ఛతరాంబుసంపూర్ణంబు! కల్లోలకలితతోయ
 ధ్వానవిస్తారంబు! కంజాతకింజల్కపుంజనితాంతద్యుతిచారుతీరంబు! దూ
 రప్రయాణాతిప్రయాసజనార్తిదూరంబు! ఇఁక నీవనవిభవంబు నందనవ
 నవిభవంబు నపహసించుచున్నయది కంటే?

సీ. సాలజాలము సురశాల లంటెడు, నింక సురసాలముల నేను జూడ నేల?
 తాళములోఁతు పాతాళమునకు దిగె, నేల హింతాళంబు లెంచ నాకు?
 పొన్నలఁ బొగడుట పొందు గా దనునాకు, సురపొన్నఁ బొగడుట సులభ మగునె?
 నాగ మెన్నఁగఁ గని నలువ యోడెననంగఁ! బున్నాగమునకెద్ది పురుడు నేయ?
 తే. గీ. కొల్లలుగ నెల్ల తావుల నుల్లసిల్లు | మల్లెపూవులతావులమహిమ లెన్నఁ
 జాలనన, నాగమల్లెలసార మింత! యనఁగ వశ మౌనె? యౌర! యీవనవిభవము.
 సీ. కమనీయకల్పారకలహంసకలితంబు, విమలాంబుకాసారవిశ్రుతంబు,
 అంద మాకురువిందమందారమహితంబు, సుందరమాకందసురుచిరంబు,
 కంకేళికేతకీకదళీకపితంబు, కాంతకాంతలకసుకాంచనంబు
 మధునుధారసపూరమధురాంబుసారంబు, నారికేళఫలాదినగయతంబు.
 గీ. మందమారుతకందళమానితంబు, | కుందకుట్టలబృందోపసుందరంబు,
 నందనంబునకంటెనానందదంబు, | నంద మగు నౌర! యీవనమందిరంబు.

ధృవకోకిల. సురవరోత్తమనందనం బిది చూడ సొంపులు గుల్కెడిక
 గరుడవాహవిహారనందితకామకేళివనంబె పో
 సురుచిరాతతసాలసంగతశోభితావనిజాతముల్
 సరససారససారసంయుతసంపదాద్యభిరామముల్ ౧౧౦
 ఇట్టివనరవ్యం బెంతని కొనియాడుదు! పరిపూరితనానాఫలతరునికరల
 తాశోభితంబు, బంధురతరకురువిందమందిరసుందరంబు, మధురమాకంఠ
 బృందంబులయందంబు, సమందానందకందళితహృదయారవిందంబు

రవిందగంబు, ననిందిత్రీలోకవందిత్రీదశానందం బగునందనవనంబు, మం
దార మాకందమకరందరనర్పురీపూరంబు, కలహంసకీరమదకోకిలానేక
విహంగప్రకూజితంబు, కమనీయకై రమ్రాత్పలకల్పారకలితకాసారంబు,
రాజితరాజీవరాజమరాళవిరాజితంబు, నిట్టివనమహిమం బెంతనికో
నియాడీనా దీటును! అహా! మార్గాయాసమువలన నెంతయు బడలి
యుంటిం గానఁ గంటికి నిదుర వచ్చుచున్నయది. ఈభూరుహంబుక్రింద
నెక్కింత పండుకొనియెదం గాక. నిద్ర కదా పథికులపరిశ్రమకుం బరిహ
రశౌషధము?

ఉ. ఎయ్యది పూరుపావళికి నేకటిప్రేయసి రాత్రివేళలం?

దెయ్యది సర్వకాలముల నెక్కడువంతలఁ గుందువారిమే?

లెయ్యది యద్వితీయసుఖ మియ్యది యంచు నిరూఢి చేయు? వే

ఱెయ్యది నిద్ర గాక యది, యెన్నివిధంబులఁ జూచిన న్భువికా! ౧౧౨

శట్టిమహిమాతిశయమానితంబు గదా నిద్దుర! (అనుచు శయనించి నిద్ర
నభినయించుచున్నాడు.) (ప్ర. సునందనీ కలకంఠీ జయమాలులు.)

వృషభగతిరగడ.

జయ. నందనం బిదె పో యనం దగునందనంబు సునందనీ! కను.

కల. నందనందనందనున కానందదం బిదె సుందరీ! విను.

సునం. అంద మలమాకందబృందములందు ఫలముల నందుఁ గీరము.

జయ. మందగమనరొ! యిందు నందును మందగతిని సమీరవారము.

కల. ఏలొకో! కోయిలలు గన్నుల నెట్టజేసెడుఁ బాడుగుణములు!

సునం. గోల! పల్లవములను గ్రోలుచు గ్రుడ్లఁ గ్రక్కెడు సగ్నికణములు.

జయ. శోదు, సఖ! నీకంతరవములు కడుపుమంటగ చుండు వానికి.

కల. కాదు, కాదన వేలదు, నిజ మగుకారణం బదె మాట లేటికి.

సునం. అంచగమనరొ! యంచలంచల నంచగుమిఁ గని మన్ని ప్రోవవె!

జయ. అంచితం బగునాట గజపు మటంచుఁ బదములఁ బడెడుఁ గావవె!

కల. కాంత! కను సేమంతిబంతులకాంతి యింతుల కెంత సమృద్ధి!

సునం. అంత ముఖవనగానినినా! యింతి వనసీమంతినీదుతి.

జయ. అలరువిల్లునియలుగుగుము లవి యలరుబోణిరో యలరు లల... కాదు,

కల. అలికులంబులు నులియునయ్యెడ లలికచా నీ వలిగి చేరకు.

సునం. అల్లనల్లన బోయి మొల్లల నలమి గిల్లవె యలనగమనరో

జయ. జల్లులాడక కొల్లవెట్టవె జాల మేలనె? సాగనులాడిరో

కల. కొమ్మ! యీవిరిగొమ్మ గనవే! ఘుమ్ముఘుమ్మని తావు లలరెడు.

సునం. కమ్మమధువులు చిమ్ము నవి వేగమ్మెర మ్మిటు చెమ్మ లడరెడు.

జయ. కలికి! కేలికి దగినలికుచము గంటి లికుచకుచా! కుఱంగట.

కల. కలిక లిచ్చెద దాని నియ్యవె కలత లేలనె కామినీ! యిట?

సునం. కనవె తిలకము గన్నగొనలను గనకలతికా! కలయ బూచును

జయ. తనివి దీఱగఁ గొగిలింపవె తనరి కురువకతరువు ననుచును.

కల. పొన్న పూచునె నన్ను తాంగిరో! పొగరునగవులు నగిన జూడవె.

సునం. కన్నెరో! ప్రేకణము పూచునె కలరంబున బాట పాడవె.

జయ. కినుకచే నీ వేలనె కంకేళి దన్నక యూఱకుండెను?

కల. వనట ననుచునె యుమియవే యీవకుళ, మేలనె గారవించెదు!

సునం. చిలుకపలుకులు పలుక గోగులు చిగురుజిగితో జెలగి మెలగునె.

జయ. అలుకతో నెదిరించి పలికిన నలరి చావేయములు కలుగునె.

కల. మమతతో లేమావి నంటిన మానినీ! మన మలర బూచునె?

సునం. కమలనయనరో! సింధువారము కలయ నూర్పులు విడవ ననుచునె.

సనజనయనరో! వనవిహారము వలదు, వలదే జలవిహారము?

కల. చనుమిదేచెలి! జలజజాలము చాల గలిగిన నగును హారము.

సునం. సారెసారెకు సారసారససారసంబుల నేల గోరెడె?

జయ. సారసాక్షిరో! సరసత స్థని సరస నుండెడుసరసి జేరుడె?

సల. వనిత! లలితపులతలడోలల వలదె యూగఁగఁ బలువిధంబుల?

సునం. వనరుహాక్షిరో! వినుపగడె వనవర్ణనాధికభాగ్యలీలల.

జయ. కలకంఠీ! మనసునందని యీవనవిభవంబు విన గోరెడిని వర్ణింపఁ

గల వలె?

రవివ. శుకపికశారికానికరనూక్తులు మంగళవాద్యనాదముల్ ;
ప్రకటితపుష్పమంజరలభాసిలుభాసిక లెంతో భవ్యముల్ ?
సకలపరాగగంధములనంపద, లక్కట బుక్కమోదముల్ ;

రక మగు మాధవుండు, వనరామ వివాహము లాడుచిత్రముల్.

ఇట్టిమాధవవనరామవివాహమహేమాత్సవంబులు కన్నులకలుములు గా
నున్నవి సునందనీ! ఈ శుకపికశారికానికరములకలకలంబులు, నీ నీహార
నీరప్రపూరితర్పితీరంబులు, నీకమనీయకమలకల్పారకలితకమలాకరంబు
లు, నీనవరత్నఖచితకందరంబులు, గలయిమ్మగమదఘనసారవనసార
గంధసారసారభావ్యత్రవిహారారామంబుల విహరించుచు యువతులపయో
ధరములం జాటుమందమారుతంబు, లహరి! యీవిభవంబులు గల
యుద్ధానవనంబును వివరించి వర్ణింప విరించియుం జాలఁ డన దీని పసా
కల్యంబుగం గొనియాడ నాతర మఁటే!

సునం. జయమాలీ! ఝంఝూమారుతం బని పేరుం బడసి కులాచలంబులఁ జ
లింపం జేయువాయు వేలనొ యీయూరామతీరంబుల భూరుహంబులలో
డాగి గూఢగామి యై సంచరించెడిని?

జయ. సునందనీ! కారణంబు లేక యెద్దియు నుండదు. వాయువు డాగుటకుఁ
గారణం బే మనిన వినుము.

ఉ. అంగజనంగరంబుల నవాంగనలం దమిఁ జూడ, వాయు వు
ప్పొంగుచు, గుబ్బనందులకుఁ బోయిన, నాథులు గాంచి తాడనా
భంగురఘట్టనాదిబహుభంగుల సేచుచు, ఘర్తనీధధి
గ్రుంగఁగ ముంచి యెత్తి విడఁ, గూడ వనంబుల గూఢగామి యై
సునందనీ! యిట్టిది కదా యీమందమారుతునియుదంతంబు. చెల్లీ
నందనీ! వీలనే మాటాడక తిచ్చవడి నిలిచితివి?

సునం. చం. తరుణి! యెట్టికాలమునఁ దర్లితిమో గృహసీమ లక్కటా!

యురుతరతాప మెల్లెడల సుగ్రముగాఁ దను వంటి క్రాగు; నే
నరయఁగఁ జాల నేమొ, యొక పై నను నిం పని తోప దయ్యె; నా
తరమె శరీరభార మిఁకఁ దాల్చగ! తథ్యము నమ్ము; కోమలీ!

జయమాలీ! నా కేదియో చెప్ప నలవి కానివికారంబుగా నున్నదే
ఇట్టి దట్టి దని నిర్ణయింపఁ జాల కున్నదాననే.

జయ. ఏమియచ్చెరియపుమాట లాడెద వమ్మా? అది వికార మగునా? కాదు, మదవతులకుఁ గలుగుముదము కా దట వమ్మా? (తనలో) ఇఁక నిది త్రోవకు వచ్చినది. నామంతంబు పారినది. ఇఁక మాతండ్రిగారికోరిక కొనసాగఁగలదు. అందునకుఁ దగినదోహదంబు నేసెదన్ గాక. [[ప్రచురముగా] సునందనీ!

ఉ. అక్కడఁ జూచి తమ్ము, మద మార ముదంబులు హెచ్చి పాఱి పొం పెక్కుచు సుందరాళిసుఖకృత్యములం జెరలాడు భృంగముల్?

ఇక్కడఁ జూడ వమ్మ, మరుసీరస మెల్ల నడంచుఁ గీరముల్,

చక్కెరమోవి నెక్కుచును జక్కనితెక్కిల నిక్కి సొక్కుచున్. ౧౧౭

సునందనీ! ఆయలరులగుత్తులయందలిమధు పైకయ్యళి గ్రోలి తనప్రియు రాలి కిచ్చి మత్తిల్లి మదనక్రీడల ముద మార మదిఁ దేటుచున్నయది చూచితివే? అహా! సారసాక్షీ! చేరువ నుండుసారసహకారభూరుహాఫలసారములు మన మలరారం గోలి కీరములు సురతక్రీడలం దేటుచుండుతీరుం జూచితే?

వనమయూరవృత్తము. శ్రీవనమయూరములచెన్నుఁ గన వేమే?

యీవనజహారముల నీహఁ గొన వేమే?

యీవనవిహారములయింపుఁ గన వేమే?

యీవనమె జీవనమె యింతి విన వేమే? ౧౧౮

సునం. జయమాలీ! చాలు చాలు నే నెద్ది చూచినను భయంకరశత్రువర్గంబు లోనిదిగనే తోచుచున్నది.

లలలకావృత్తము. నా కేవియు న్నలదె నాతిరొ యంబుజంబుల్.

నాకేశవందితునినందనునంబకంబుల్,

కేకీగణంబుబలుకేకలు భీకరంబుల్,

రాకాసివాసములు రామరొ! నందనంబుల్. ౧౧౯

జయ. ననుం బలుకరింపకు నా కెద్దియు న్నలదు.

ప్రశ్నోత్తరరూపసీసము.

సునం. చెలియరొ! విన వమ్మ చెవులు చేష్టలు తక్కె;

జయ.

నలరుల నలికుల ములియు వినవై;

సునం. కలికిగో యెద్దియుఁ గన బుద్ది వుట్టదు.

జయ. కలకంఠములు నలుగడలఁ గనవె.

సునం. ముద్దియగో! యిఁక సుద్దులు చాలింపు.

జయ. చిలుకలపలుకులు సెపుల వినవె!

సునం. వనతలమున నింక మనఁ జాలనే చెలి!

జయ. వనతలంబులఁ జేరి వాసి గనవె.

సునం. గీ. తరుణి నే నిఁక దాపంబుఁ దాళఁ జాల.

జయ. చలువరాయఁడు వచ్చిన శైత్య మొదవు.

సునం. వలదు దోషాకరునిఁ జూడ వలదు చాన!

చాలు సితకరుఁ జూడంగఁజాల నేను. ౧౨౦

జయ. సునందనీ! నీశరీరతాపంబునకుం బ్రశామకముగా నింతలోఁ జలువలతోఁడు వచ్చెడు సన్న, వాఁడు దోషాకరుం డనియు, సితకరుం డనియు, వానిం జూడ వల దనియు, బలికెద వది యేలనే?

ఉ. తామస మెల్లఁ గూల్చు, దనుతాపము లెల్ల నడంచు, ధారణీ భామల కెల్లసౌఖ్యములు భాసిలఁ గూర్చు, సమ స్తనృప్తికే భామముఁ దెచ్చి యిచ్చు, నిరంతంబును వేల్పులఁ బ్రోచుదైవ, మో భామిని! చంద్రు నిట్లు పలుభాషల నిందితుఁ జేయఁ జెల్లునే? ౧౨౧
భామా! ఇట్టిచంద్రుని గుణసాంద్రుని దూతెద వేటికే?

సునం. జయమాలీ! కన్నకన్యంబులం బడక భూరితరై శ్వర్గంబులోఁ బుట్టినయీ భువిజనులకు నెట్టిదుర్గుణంబు లుద్భవించునో, యట్టిదుర్గుణం తోఁబుట్టు వగునీచంద్రునకుం బుట్టె. వీఁ డమృతవదనవిషవృంధు వేపచెట్టునం దీపు లేనట్టి విషజనితునకు సుగుణం బుద్భవించదు గదే.

మ. గిరిజాధీశునియ త్తమాంగమునఁ దాఁ గ్రీడించుఁ గీడె న్న కా సిరితేని న్ననుఁ దాడి నిల్చు, గురుయోషీద్రత్నముం గూడెడు, గిరిరాడ్మనలమర్త మెల్లఁ గలఁచుం, గారిం చెడుం దమ్ములక, సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి?

మ. పదన స్సారలు దారలై సకళలై సాంగత్యముం గోరుచు

తిరి శూన్యస్థలవాసి యై, కుముదిన్సీత్రీఁ గూడుఁ జంద్రుం, డిసీ !

సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి? ౧౨౩

మ. హరిణం బంచును, దోవజన్తుఁ డహహా ! హాలాహలం బాత్మలో
ధరియించుఁ; ఘనమార్గ మంచు, బయలం దాఁ దార్లు; మిత్రాగమం
బరయ న్గానఁడు; రాకఁ గూడుఁ; గుజవర్గానందుఁ డై నిక్కెడుఁ;
సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి? ౧౨౪

మ. స్ఫురదాచారవిచారమౌనికులసంభూతాత్మఁ డై వీఁడె యు
పురవీధిం, గడుసమ్మతం బని సుధాప్రాప్తి న్నదోనత్తుఁడై,
సిరిచేఁ జెల్వగుసోదరీగృహము నాశిల్లంగఁ జేయు; నృళా!
సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి? ౧౨౫

మ. సిరిచే నాసరివారు లే రనుచు వాసి న్బాసి, ప్రద్యుమ్నముఁ
పరదారాదులపాలు చేసి, పిదప న్బాండుక్షయాద్యాధులఁ
నిరసింప నృడి, స్వావనితలమున నిల్వంగ లే కేగడుఁ
సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబుఁ గాదే భువి? ౧౨౬

అకటా! ఇట్టిదుర్గుణాధికుం డగుచంద్రునిం జూడ నేలనే? కొనియాడ
నేలనే? చాలుచాలు. సూర్యుం డస్తగిరిం జేర నుద్యమించెడు. అదిగో
కనుము.

ఉ. పుట్టుచుఁ గర్తృజాలములఁ బుట్టఁగఁ జేయును బ్రహ్మరూపుఁ డై
నిట్టగ నిల్చి కర్తమున నిక్కఁగఁ జేయును రుద్రరూపుఁ డై ;
గిట్టుచుఁ గర్తృజాలముల గిట్టఁగఁ జేయును విష్ణురూపుఁ డై ;
యిట్టిత్రిమూర్తి కర్తనిధి యేగెడుఁ జూచితె పశ్చిమాద్రికిఁ. ౧౨౭

జయమాలీ! ప్రొద్దు చాల మీఁతెను. మనము వెవ్వేటం బోయి, కుండ
మందారవిందాదికుసుమబృందంబులం దెచ్చి, మందిరంబునకుంబోదము.

జయ. సునందనీ! మంచిది నీమనోభీష్మితంబు (అలోచనతో కొంతనేపుసైనఁ
జూచి) ఊ, అనుసరించెదము (వేర్వేటం గొంతదూరంబునకుం బోయి
కలకంఠితో) కలకంఠీ! మనసునందని మనంబుఁ దెలిసికొంటివఁటే .

కల. మనంబు తెలియు లేమి? ఉద్యానవనంబునం బ్రవేశించినప్పటినుండియు
దానితీ జూకరీతిగా నుండెడి. అది యేమో నాకుం దెలియదు.

జయ. నీవు బాలవు, నీ కివి యెట్లు తెలియును? సునందని విరహాగ్నిచే బరిత
పించుచు మన కది మఱుగుపఱచుటకై యేకదేశంబుం గోరుచున్నది.
మన మిరువురము నెకయ్యిరంబునం దూరి పొంచి విందము.

కల. అమ్మచెల్ల! యెట్టిమాట లాడెదవే? పొంచి వినుట మంచిదఁటే?

జయ. కలకంఠీ! యెంతటిగోలవే నీవు?

గీ. చంచలాక్షిరొ వినవమ్మ పొంచి వినుట
మంచిగుణ మంచు వ్రాసె, సమంచితముగ
నంచయానలఫాలతలాన నజుడు;
కానఁ జానల కది యుగ్గుతోన గలిగె.

౧౨౮

ఉ. సోదరసోదరీమణులశోభనకాలములందు మానినుల్
సాదర మొప్ప దంపతులయాదట ప్రావనిగూఢభాషలం
గాదన కుద్యమంబునను గాఢకవాటగవాక్షపాఘల
స్థైర్యతచిత్తులై నిలిచి మోక్షోద్వేగి వింధురు పొంచి యివ్వుహిత. ౧౨౯
కలకంఠీ నీవు బాలవు కావున నీ కిట్టివి తెలియవు. ఊరక నావెంట ర
మ్ము. ఈపొద్దరింట డాగుదము. (అనుచు నెకలతాగృహంబున మాటు
వడుచున్నారు.)

సునం. (ఏకాంతప్రదేశంబునం గూర్చుండి)

సీ. హా! రామరామ! నేనారాముమున దూఱి యారామలను జేరి యారజమునఁ
గోరిక లీరిక లూర ముదం బార గారవంపువిహారసారమృతిని
మీఱుచు విహరింప, మితిమీఱి మఱి గేరి తీరుగానివికారభార మ
గిరగిర మని కులగిరులు తిరుగసాగె, నరుదార నాకనం బవనిఁ బడియెఁ

గీ. దెమైరలశైత్య మక్కటా! దిమ్ము వట్టె, జిలుకపలుకులుచెవులకు ములుకులయ్యె
నభులయులివులు నాకభులయ్యె, నకట! చెలులసల్లాపములుబలుచిలువ లయ్యె.

ఎరుకులకాంభోజి రాగము. రూపకతాళము.

[౧౩౦

హా! రామరామ! నేనారాముమున దూఱి యారామలను జేరి యారజము
నగోరిక లీరిక లూర వసీకేళిపర నై పరిపరిఫేల పరనై సరి సరసిజాంబక
వృత్తనై స్థిరి మోఱి మెఱయన్ అరుదార భోరున నాకనము బల్లిరగిర నిర్దిగెన్
-----నాకనగీగ మ తటి మీఱు భమ నెందెన్ సరివారిసరసాలాపములు

బల్లిరసము ల్పొందెఁ మఱి యే మొనో మితిమీఱి మనమువికారమునుజెందెఁ జొరార! యురుతర ఘోరబాధల మేరమీఱెను దారి గానను కారణం బది యేనెఱుంగను శ్రీహరి! యేనేర మెఱు గను.

అళికిఁ గేకులహఞ్చాహళికిఁ బకావళికి నలగంధపలికిఁ గరువలికిఁ గళికిఁ గలకల మనుచిలుకలబల్రవలికి నే నులికి యంచలరవళికి నే నళికి వనతలంబులకు నే బెళికి పలుమారు వెలికి దూరఁ బలికి పలికి తూలి గాలికి ధూళికి నేలపై వ్రాలి తాలి మెల్లను వ్రీలి బలువిరాళి నేఁ దేలి బాళి మాలి చాల నలనట న్నలిబ్రతిమాలి నేఁ గంటి వింతలు గాలి గ్రాలెడుకీ! యయ్యెను మేలిచిలుకలు చిలువ లయ్యెను గేళిజలతలములు నాకు హాలహలము లయ్యె నయ్యె

అకటా! ఆరామమును దూటి విహరించినతఱినుండి మితిమీఱునునౌ వికారం బుద్భవించి సరివారిసరసనల్లాపంబులు సైతము విరసంబు లై తోచె. కలలోఁ గనినకామసుందరుఁడు కంటికిఁ గట్టిన ట్టుగువడెడు. ఏదారిఁ బోయిన నేదరి దూఱిన నేగిరు లెక్కిన నేయారములు సొచ్చిన నేతరులనీడ నిలిచిన నేకీరములఁ బల్కరించిన నేశారికల హెచ్చరించిన మీఱినబాధలకు నాకరం బయ్యెం గాని నెమ్మది లే దాయె. మది బెదురుగా బదరుచిలుకలదురుక్తులకు మాలకాకులు పెంచివోకిలలకూతలకు మద మేరి మద వతులపాలిమారులుగా నఱచుశారికానికరవములకు మధుపానమదమత్తుచే మదిరాక్షులయెదలపైఁ బొదలుతుమ్మెదలధ్వా నమ్ములకు గుండెలు ఝల్లు మనుచు మది తల్లడిల్లుచు నాసుందరునిసం యోగాభిలాష హెచ్చుచు నాయనురాగరసంబు మనంబునఁ బూర్ణీభవిం చుచు మిక్కుట మై పొక్కెడుదేహతాపంబుచేఁ బొంగుచు నా కిట్టి దట్టి దని యెఱుంగ లేనివికారంబులు పుట్టె నే నీవెతలతో నిట నుండఁ జాల. వైశంబె శీతలసికతాతలంబులఁ జేరెద (అనుచుంబోవుచు) ఏమీ! ఈ మహీరుహచ్ఛాయ నెవ్వంఁడో మహానుభావుం డొకండు నిదురించుచున్న వాఁడు! ఆహా! ఇది కదా! పురుషసౌందర్యంబు! వీనికి రాజకుమార చిహ్న లున్నయవియే! ఏమీ! వీని నే నెచ్చటనౌ చూచినటు లున్నది! ఎచటఁ జూచి యుందును? నిన్నటిరేయి నాకలలో వచ్చినకామసుందరుఁ డిట్లెడె యయ్యుండునా? నిజము. అందునకు నందియం జేమి?

సీ. జిగియడుగులు చూడఁ జిగురుల నగియెడు, నపము చూడఁగ లేదు విడిక డైన !
 మోముచందము చందమామయందముమాన్పు, నసురాగ రాగ మాఁరార! మోవి!
 అఱిమోడ్పుఁగన్ను లే యరవిందములఁ గెల్పు, నఱినెల నెల్పు నౌరార! నుదురు!
 చికిలిచెక్కులచెన్ను చెఱుచుఁ జంద్రికకాంతి, చపలాలతానిభచ్ఛాయ మేను;
 గీ. నవనవంబులు శ్రీనిధు లెప్పు లయాఁరె! నవన మొనరింప నవు నౌర! నానచేలువు!
 తరళగళమున కెంతటితరము దరము! మల్లెమొగ్గలచాలుపో పల్లువరుస. ౧౩౧

హా! యితఁడు నాకలలో వచ్చి, కలకాలంబుఁ గాచి యుంచిన నామానధ
 నంబు నవహరించి, యీవనతలంబున నున్నవాడు. ఔరా! వీనియందంబు;
 గ్రంధంబుల వినుచుండినయాసిరివర సురవర ధనవర పురహర కుమా
 రులనేమి, యావనవర రాకాసుధాకరుల నేమి, యీసుకుమారరాకుమా
 రునకు సరిపోల్పం దరమా? ఔరా! వయోవిలాసభరమా! భళిరే! నా
 పూర్వభవార్జితపుణ్యంబు నాకై యారీతిఁ బురుషరూపంబున ఫలించెం గా
 భోలు? వీనిం బల్కరించి చూచెదం గాక. (ఒకయడుగువైచి) ఆ! పరపురు
 షుని నే నెటు పల్కరింతును? స్త్రీల కది చులకఁదనంబు గాదే? ఏమీ!
 వీడు నాకుం బరపురుషుం డెటు లగు? ఈమోహనునిమోహనమంత్రంబుచే
 బంధింపంబడినమనంబునకంటెను నాకు వేఱొకమనం బున్నదే? లేదు,
 లేదు. ఈసుందరుని గనిననిమిషంబుననే మనంబున నాయత్నంబు లేక
 యే యొకనిధారణంబు గలిగె. అట్టినిధారణంబు మఱిప్పుహరిహరపితృసృష్ట
 రులకుం దరంబు గాదు. ఈసుందరుం డలసి సొలసి హాయిగా నిదురించెడు
 చందంబు కన్పట్టెడు. నిద్రాభంగంబు సేయ నొప? (అని సంశయించు
 చుండ నుదేవుండు నిద్రలేవఁ గా సునందని యొకచంపకము చాటున డా
 గుచున్నది.)

సుదేవుడు (సునందనిం జూచి). ఈతొలకరి తఱుకుమించుల మించెడునీచంచలాక్షి,
 యాయుచయాన యెవతె యయ్యుండును?

గీ. మొలకనవ్వులు, నెయ్యార మొలుకునడలు,
 తఱుకుమెడయును, బట్టిన నఱుకునడుము,
 కులుకుగుబ్బలుఁ దళతళ బెఱుకుకన్న,
 లన్ను పులమిన్న చెన్ను నా కెన్నఁ దరమే ?

ఈబాలకు బాలేనుఫాలకు* హరినీలనిభాలకజాలకుం దులకూఁగెడియం
దం బీయిలలోన యేల నీరేడులోకంబులలో నెచట నేనియుం గలదా?
ఈజవ్వని యివ్వనియుం దెవ్వనికై నిలిచి యుండునో? ఈకుందరదన, స్థా
రనవదన నాచేరువ నుండి చంపకతరుమూలంబునం డాఁగె నేలనో?

క. మలయానిలచలనంబుల నలకలు చలియింప, నట్టై యలికులములు బ
ల్కలకల మని యులియుచు రాఁ, జెలి బెగ్గిలి గంధఫలినిఁ జేరె నయారే!
ఇట్టిసాభాగ్యవయవసుందరీమణినిం గూడనినారూపసంపద లేల? ఈచి
లుకలకొల్పినిఁ బల్కరించి చూతునా? ఈకలికి కన్యగా నగుపడెడునే?
పల్కరించిన నే మగునో? ఇట్లు సం దేహించుచున్నఁ గార్యసాఫల్యం బె
టు లగు? అటు లని యేకాంతంబున మఱుఁగువడి యున్నమానినీమణి
నిం బల్కరింపఁ జెల్లునే? మఱి పల్కరింపకున్న నీమనోరథం బీడేరు తె
ట్లు? ఆసుందరి కన్య కానిచో నా కిట్టిమనం బేల గలిగెడును? పల్కరిం
చి చూచెదం గాక. (ప్రచురముగా) ఓంచంచరీకాలకజాలక! ఓచంద్రార్థ
నిటిల! ఓచారుచమూరులోచన! ఓచంపకనుమసమనాన! ఓచంద్రికాన
మహాన! నీ వెవ్వరిదానవు? ఈచంపకతరుమూలమునం దేల డాఁగితివి?

సునం. (ప్రత్యుత్తరం బివ్వక యూరక నిలచుచున్నది.)

సుదేవుడు. భాస్కరవిలసితవృత్తము.

ఇత్తును నతులను జంపకమా! నీ వి త్తైటవను మఱుగిడితి వ దేలే?
చి త్తజశర మనఁ జాలినదానిం, జి త్తజనతినమ మగుచికిటారిం,
బు త్తడిప్రతిమను బోలినదానిఁ, భూరిపులినరుచిఘనతరశ్రోణిం,
గు త్తపుజనుగవ గుల్కెడుదానిం, గోమలనుమతనుపరిమళహారిఁ. ౧౩౪
గంధఫలీ! ఆచందనగంధి యాగంధగజగామిని యాపూర్ణేందువదన నీ
యందు డాఁగియున్నది. ఆసుందరాంగి నాతో నొకమా టాడినం బాలు
ను. ఆనాతినిం జూపిన నీకు నతివేలముగ నత్తు లొనరించెద.

సునం. (తనలో) ఇనీ! ఈపాడుసిగ్గునకుఁగ వంచనమైఁ గ్రించ నై, పంచదారగ
తిం జవు ల్నించుపల్కులయాపంచశరాకారుని, నీసంచన నుడికించుట
మంచి దగునె? (అనుకొనుచుఁ జెట్టుచాటు వాసి యొకించుక యభిముఖ
ముగ నిలచుచున్నది.)

సునందనీ సుదేవుల ప్రశ్నోత్తర సీసము.

సుదే. అయ్యారె! యతివరో! యెయ్యది నీవురి? యెయ్యది నీనామ? మెద్దికులము?

సునం. భూప! కళింగాఖ్యభూపాలకన్యను, ధర సునందని యనఁ దనరుదాన్త.

సుదే. జవ్వని! యివ్వని నెవ్వనికై నీవు నిలిచితి? వది నాకు నిజము చెపుము.

సునం. వనికేళి సల్పను వచ్చితి సఖులతో; వసుధ యెయ్యది? తమవంశ మెద్ది?

సుదే. అంగరాజ్యము నేలుమంగళాంగునికూర్చి సుతుఁడ సుదేవుఁడసూత్నుమధ్య.

సునం. గీ. ఏకతము మిఁముఁ దెచ్చె ని క్లేకతముగ?

సునం. వేటకై వచ్చి యడవిని వేఱువడితి.

పరిజనులు వెదకుచుందురు పరుగిడవలె

సఖయరో! నన్ను విడనాడి చనుట మేలె? ౧౩౫

సునం. రాజకుమారా! కుసుమాపచయంబునకై ప్రియాభులు వేర్వేఱుం బోయిరి. ప్రా ద్దయ్యె. వేవేగ వారిం జేరవలె.

సునం. సుందరీమణీ! న న్నిరీతి విడచి నీవు నీవారిం జేరిన నీవియోగతాపంబున నే నావారిం జేరనే? (ప్రక్కనున్న చెరువుం జూపుచున్నాఁడు.)

మానినీపుత్రము. చంపకగంధి! కలంపకు వేడెదఁ; జక్కని తేనియపల్కులతో సొంపులు చూపక, యింపుల ముంపక, సుందరి! పోయెద నందు; మరుం డంపర నేయ, నిలింపులగుంపుల కై న సహింపఁగ శక్యమె? యీ అంపులు గా, వసుకంపముఁ బూనుము; అవ్వలఁ బెట్టకు; రావె సఖి! ౧౩౬ వనజానన! నినుం గనుగొనినది మొదలు మనమున మన రానిమనసిజా బాధలు పెనఁగొనె; తాళజాల. ఇఁక ననుం గరుణించి రక్షింపుము. నీకు దక్కినవాఁడ; నీపాణిగ్రహణంబు గోరెడువాఁడను. నను రక్షింపుము.

సునం. రాకుమారా! ఈగారవంపుమాటలు నావీనులకు విందులుగా నుండి నను, మనంబున కతికష్టంబులు గా నున్నవి.

సుదే. జీవితేశ్వరీ! అది యేల? నీమాటలు చిత్రంబులుగా నున్నవి!

సునం. రాజకుమార! నేను వ్యసనగ్రస్తను. అఖిలసుఖానందనిరతు లగు దేవర నన్ను గోరం జనదు. పుణ్యవంశంబునం బుట్టినతమయట్టిమహానుభావులు లోకోపకారార్థంబు సుఖులై మనియుండుటే నా కపరిమితసంతోషంబు.

మ. అకటా! కోరఁగ నొనె భూరితర చింతాకాంతయై యున్న
వ్యకను ద్వాకఁగ? శక్యమే యురగపీడాయత్త హృదవ్యమూఁ
సకలోర్వీతల మెల్ల వేలుచు, మహాసౌఖ్యంబులం గాంచి, యో
యకలంకాధికయాప! లోకనుతిచే నానందముం బొందుమా ౧౩౭

రాకుమార! ఇట్టివ్యాకులాయత్తచిత్తను ననుం గోరి దేవర యేల వ్యసన
గ్రస్తులయ్యెదరు?

నుదే. (ఆత్మగతముగ) ఈనుందరికి వ్యసనకారణం బే మయ్యుండునో! చూచిన
తోడనే నామనం బీమెయందు లీనమై యున్నది. ఇట్టినుగుణమణికిఁ గల
వ్యసనోదంతంబుం దెలిసికొని దానిం దీర్చునినాడు నాపౌరుషం బేటికి?
కాల్పనే? (ప్రచురముగా)

మ. అలివీలాలకజాల! యేల? గుణశీలా! చింత నీ కేటికిం?
దెలియం బల్కవె; జాల మేల? మలక ద్దీర్ఘం నే జాలుదుకా;
లలనా! కాలవిలంబ మేల? వగ లేలా? తెల్పు శీఘ్రంబుగం;
గులశైలంబులు పెల్లగించుటో? ఇక స్థూపార మింకించుటో? ౧౩౮
నునందనీ! నీవ్యసనంబునకుం గారణం బేమి? శంకింపక తెల్పు మా.
జా గేల చేసెదవు?

నునం. రాజపుత్ర! నావ్యసనంబు నీకును వ్యసనకారణం బగుం గావునఁ దెలుపు
టకు నొరు రా కున్నది.

నుదే. అటు లయిన నాకు వ్యసనత్రయంబు గలిగించినదాన వగుదువు. నీదుః
ఖంబుఁ గనుట మొదటిది. అందులకారణంబు తెలియమి రెండవది. నాశరీర
మనోభీష్టండు నొట మూడవది. ఇట్టివ్యసనాగ్నిత్రయమునొకరికంబు మా
హుతి సేయుట నీకు ధర్మం బగు నేని నీవ్యసనంబుం గ్వరి గొనుచున్న వని
నునం. సుందరాంగా! అట్లయిన నిక యత్నంబు లేకయే మి వచ్చెద. సెల విమ్ము.
నీ. వినుము రాజకుమార! విన్నవించును నాదు వ్యసనంబునకును నందు నీవు నా

నాతల్లిదండ్రులు నాతమ్ముడును నేను నడవికి వేటకుఁగ మె రమ్ము, పొమ్ము, సో
నిద్రించుచుండంగ, నినువు తమ్ముడు ఘోయఁ గాన్ము; ధరిత్రీ నీవు గు
నాతల్లిదండ్రులు నాకుఁ బట్టముఁ గట్టి, ఘోరాబ్రుండు ధరింతుఁ బ్రాణముల్.

గీ. రక్కటా! యిట్టికష్టము లనుభవింపఁ దగిన దిది, యని వ్రాసె నాధాత నాదు
మొసట, నది కని యోర్వంగ ననఁదె? యిట్టి కష్టతర మగుటకు కెట్లు కడపుదాన?

గీ. రాజవంశంబున న్నుట్టి తేజరిల్లి, తల్లిదండ్రుల, నెడఁబాసి తమ్ముఁ బాసి,
వనరుచును రాజ్య మేలుము వనిత! యనుచు, ఘాతలమున వ్రాసె నాపాపి బ్రహ్మ.

సుందరాంగా! నాఘనతరవ్యసనవృత్తాంతం బిట్టిది. [౧౮౦

సుదే. తురంగ } వనజనయనరో! వలదు వల దిఁక వంత మానవె మానినీ!
వృత్తము. } వనతతిని సత మరసి కనుగొనువాడ నీయనుజన్మునిక.

సునం. కనఁగఁ దమ కెటు లవును శిశువును? గానలే కీటు రానిచో,
మనము గలఁచెడి వగలభర మెటు మానుదాన మహీవరా?

సుదే. సునందనీ! నీ కట్టిసందియంబు వలదు. ఎట్టులో కాని యారాచపట్టి
ప్రాణంబున నుండు ననుశుభసూచన నా కగుపడుచున్నది. నెఱవేఱఁ గల
కార్యంబున కిట్టియుత్సాహంబు పుట్టుచుండును. చింత వలదు.

నీ. వనజాతవదన! నీ వనవరతం బిటు వనరుటఁ జూడంగ వశమె నాకు?
నేను నీవాడనే, నాన యేలనె నీకు? మానినీ! వల దనుమాన మిఁకను;
సోదరువార్త కృశోదరి! తెచ్చెద, సాదరంబునఁ బంపు సదయ వగుచు;
నాఱునెలబై నాఱుదినంబులు మీఱక నినుఁ జేరి మెలఁగువాడ.

గీ. అటుల గడువున రాకున్న ననుజవార్తలంబుజాక్షిరో! తేకున్న నవనిలోన,
నేను లే నని తెలియుమా నిక్కముగనుహరికొమరునాన హరిహరు లాన చాన!
కన్నెరో! కన్నీ రేల మున్నీరుగాఁ దొరఁగెదవు? మానినీ! మోహంబున
నాడినయుత్సాహంపుంబలుకు లని తలంపకు. ఆమహనీయు లగునీతలిదండ్రుల
కష్టంబులు వినినతఱినుండి వారికి హర్షంబుఁ గలిగించి నే నెపుడు
నీమన్న న లంఛెదనా యనుకుతూహలంబు నామనంబున నిండి యున్నది.

సునం. రాకున్నవేణీ! తల యెత్తి చూడ వేలనే?

నను, మనంబు తల యెత్తి చూడ వది యేలే? బాల! నే నీయిల

సుదే. జీవితేశ్వరీ! అది సుచు, నీదుసోదరుని వేగం దెత్తు సందేహము

! యేల నీకుఁ దోరుగం గన్నీరు మున్నీరుగాఁ

సునం. రాజకుమార! నేను వంత నీజనకులం బూజించి వే దెచ్చెద. ౧౮౩
నన్ను గోరం జనదుమహత్సాహసంబున కుత్సాహంబుగా నీమో మెత్తి
లోకోపకారార్థంబు లగునీకటాక్షణంబుల నించుక పోలియింపవే!

సునం. రాజపుత్రా ! యని ప్రత్యుత్తరంబు నిచ్చుటకును నొరురాకున్నది.

సుచేపుడు. సుందరీ ! ప్రత్యుత్తరం బివ్వ నొపనికారణం బేమి యున్నదే ?

పోయి ర మ్మనినఁ జాలు. పోయి వచ్చెద; ననునామాటకు మంచి దనినం
జాలుఁ గా. మాటాడ నిష్టము లేకున్నఁ దల యూచినం బోవదే? అదియె
నీసమృతం బని నేఁ బూనినకార్యము పండించుకొని రా నొప్పుదుం గాదే?

సునం. సుందరాకారా ! స్త్రీలు లజ్జాఘృవులని తెలిసియు న న్నేల యిరీతి బిడి
యపెట్టెదరు ?

సుదే. సుందరీ ! ఇందులో బిడియపడునంతటిమహత్కార్యం బేమి యున్నదే ?
సునందని. సుందరా ! బలవంతంబున నీరీతిం బలుకు మనిన నేఁ బలుక కుండుట
ధర్మంబు గాదు.

ఉ. నీదుశరీరకాంతిరుచి నీదువిలాసవిహారలీలలు

నీదుమొగంబు లేనగుచు నీదుగుణంబులు చూచి, నిక్క మా

నాదయితుండ వీ వనుచు నమ్మినదానను వాఙ్మనంబులఁ ;

సోదరుఁ డె మ్మనంగ మన సొప్పుదు, వ ద్దనఁ జాల, నెట్లాకో ! గరర

సుదే. సతీమణి ! నీయట్టిహితయుతమతి నీక్షితిలోనఁ గాన, నినుం గనినంతనే
నీగుణాతిశయంబులు చూచినంతనే, నీయనురాగపూరితవాక్కులు వినినం
తనే, నే నీయిలలోఁ గలసుఖము లన్నియు నందితి నని తెలిసితి.

మణిగణనికరవృతము. అతివరొ తెలిసితి నతిశయ మగునీ!

హితయుత మగుమతి, నితరులకును నీ!

మతి కలుగునె ? సతి ! మహి నినుఁ గని యం!

దితిఁ గలసుఖములు, డెలుపఁగ వశమే ? గరగ.

సుందరీ ! నాపై మోహాతిరేకంబు సోదరునిపైఁ బ్రేమాతిరేకంబు మా
తాపితరులపై భక్త్యతిరేకంబును నీమనంబున ముప్పురి గొనుచున్న వని
యెఱుంగుదు. సునందనీ ! విచారింబు వలదు. పోయి వచ్చెద. నెల విమ్ము.

సునందని. చం. గురుతరసద్గుణాకరండ ! కోరితిఁ జిత్తమునందు నీవు నా

వరుడ వ టంచు, గాన నను వారక వేగమె రమ్ము, పొమ్ము, సో

దరుశుభవార్తఁ డెమ్ము; సుఖదాతపు గమ్ము; ధరిత్రో నీవు గు

మ్మరి మఱి వత్తు వంచు, నిక మానసమందు ధరింతుఁ బ్రాణముల్.

సుందరా ! నినుం గోరినదానను, వరించినదానను, నీశుభంబుఁ గొరెడు
దానను, నీకై నతీధర్మ నిరతురాల నై యుండుదానను, నీగౌరవ కై గడియ
యొకయుగముగాఁ బ్రతీక్షించు చుండఁగలదానను, గాన శుభాంగ! శీఘ్రం
బున మృరలి వచ్చి నామనోహర్షంబు గావించెద వని నమ్మి సదా శ్రీహరి
చరణారవిందములు డెందంబున నేవించుచుండెద.

సుదే. సుందరీ ! విచారంబు వలదు. వైశంబె మరలి వచ్చెద. సునందనీ! నీసో
దగునియాకారలక్షణంబుల దెలుప వైతివే?

సునందని. సుందరా ! ఆబాలునికిఁ గుమారచక్రవర్తిహ్ను లెన్నియో యన్ని
యుం గలవు. పైఁగా నాయాకారంబు మనంబున నుంచుకొనిన వానిస్వరూ
పచిహ్నంబులు వేఱుగఁ జెప్పవలసి యుండవు. మఱియొకవిశేష మున్నది
వినుము. నాసోదరునికిఁ బాదతలంబునఁ జిన్నిపుట్టమచ్చ యొక టున్నది.

సుదే. సుందరీ ! ఇక జాలును నే బోయి వచ్చెద.

సునా. సుందరాంగా ! గడువు మఱవఁ దగదు సుమీ.

సుదేవుఁడు. నాప్రాణంబునకంటెను దానియెడ నెక్కువమక్కువ యుంచెద. ఇకఁ
దడవు నేయకు. దేవీ! నే బోయివచ్చెద. (అని సుదేవుండు వెళ్లిపోవు
చున్నాడు.)

సునం. గీ. బాధఁ జెందునామబాములు వాసినభావజోపమాను భాసమానుఁ
జూపి యుత్తలోనె పాపె నక్కటకటా ! పాడుబ్రహ్మ యేమిపాపమె యిది?
హా ! సుదేవా ! పలుదిక్కులఁ దిరుగుచుఁ బరివరించుచుఁ బరిపరివిధము
లఁ బరితపించుచున్న నాబాధ లన్నియు నినుఁ గన్నతోడనె సన్నగిల్లె.
పటాపంచలయ్యె. నీతోడ భాషించినతోడనె తొలఁగిపోయె. నీసరస
నుండుతఱి వానియునికియే మఱచితి. సుందరా ! నినుఁ బాసినతోడనె
యాపాడుబాము లినుమఱియై మరల ననుం బెనఁగొని 'బాధింప సాగె, ని
క నేమి నేయుదును? హా ! మాటలసందడిని వేళ మఱచితి. సఖులు నాకై
వేచి యుందురు. మందిరంబులకు మరలుసమయం బయ్యె. (అనుచుఁ
గొన్ని పూవులు గోసికొని చెలులఁ గలయఁ బోవుచున్నది).

జయ. కలకంఠీ ! సునందనివిధ మెల్లఁ గంటివే? మంచిది. వినినవార్త లెవరికిని
దెల్లపకు. ఏమియు విననిదానివలె నుండుము. కలకంఠీ ! మనము వే
ర్వేఱుం బోయి కుసుమంబులం గోసికొని సునందనిం జేరం బోదము.

కల. జయమాలీ! మనసునందని కుసుమాపచయంబునకు నేర్వేఱు బోవలె ననినందునకుం గారణంబు దానివిరహతాపం బని పలికితివే? ఇప్పుడు నీ వేల వేఱుగఁ బోఁ గోరెదవే? అను దేవుని జూచినంతటినుండియు నీకును విరహతాపం బగ్గలం బయ్యెం గాఁబోలు నేమి?

జయ. కాదు, కాదు. సఖీ! సునందని వచ్చునంతలో మనము నలరులం దెచ్చియుం చవలయు నని యట్లంటిని. ఒంటరిగా నీవు పో నేర కున్న మన మిరువుర ముం గునుమంబులు గోయుదము పడ. (అనుచు సుమంబులు గోసికొని సునందనిం గలయఁ బోవుచున్నారు.)

సునం. జయమాలీ! ఎంతప్రొద్దాయెనే? కుసుమాపచయకుతూహలంబున వేళ మఱచితిమి సుమీ!

జయ. సఖీ! నీవు వలచినవరకుసుమంబు సంఘటించె నఁటే?

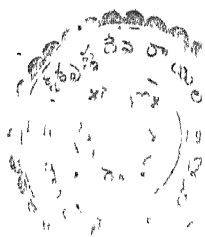
సునం. (తనలో) ఏ మిది! వరకును మనుచున్నది! రాజపుత్రునితోడ నాసం భాషముం జూచి యుండిడు గద? మఱే! ఎట్లు చూడఁగలదు? ఏమో; కుటిలబుద్ధి గదా? చూచినను జూచి యుండును. సరి, చూచెఁబో, నన్నే మి చేయఁ గలదు? ఇనీ! నిర్నమి త్తంబుగ నీవలవనివిచారంబు లేల? ముందుగ నే నెందునకు బైటఁ బెట్టుకొనవలె? ఇందాఁకఁ దమ్మునిది తక్కువే తొక్కచింత లే దంటిం గాదె? ఇప్పుడు నేన చెప్పికొన్న నవ్వ కేల తక్కుదురు? తెలిసి యడిగినఁజూచెదం గాక. ఒకవేళ మేటిపూ వని యే యడిగి యుండు నేమో? [ప్రచురముగా] చిక్కెఁ జిక్కె. ఇదిగో చూడుము. జయమాలీ! సాయంకాల మాయెను. ఇఁక మనమందిరంబులకు బోదము రాగండు. (అనుచు గృహంబులకు వెళుచున్నారు.)

తృతీయాంకము.

తృతీయ గంగము.

(మంత్రమందిరము) జయమాలి.

జయ. (స్వగతముగ) ఆహా! అను దేవుం డెంతరూపసి! ఆమహాస్పృహ వునందు మానినీమానసాపహారంబు నేయమహచ్చ కి యమోఘంబుగా నునది



కాజోలును! నూదంటుతాయి లోహంబునుం బలెఁ జూచినమాత్రనే
నామానసంబును వానిరూపం బాకర్షించెం గదా!

ఉ. చిత్తరురూపులం బురుడుసేసెడునానవమోహనాంగుఁ, డ
చిత్తజహ్నుఁ, డాసతులచిత్తమనోహరమూర్తి, యెప్పు డ
చ్చొత్తినరీతి నామదిని నుండ, భళీ! యని సంభ్రమించితిం
జిత్తజచోరుఁ డట్టితఱిఁ జిత్తధనంబు హరించె; నక్కటా! ౧౪౮

కం. అంగజసంగరమున నాయంగజసమరూపుఁ గూడ నధికతరేచ్ఛ
బొంగనియంగనరూపము, కొంగలసింగార, మడవికోయిలయేలల్. ౧౪౯

మాలినీవృత్తము. నెలకు నెలకు మాఱుఁ - నీరధి స్థూటి పాఱుఁ
బెళుకు నహలఁ జూడఁ - భీతిచేఁ జంద్రుఁ; డిస్సీ
యలమొగమున కీడే? యాతనిం బొంద నెంతో
కులుకున్యపనుతఁ హా! కోరి యెట్లోర్తుఁ జూడఁ ౧౫౦

ఎటుల నాసుందరుని సునందని పొందునో నేఁ గందును. అద్వితీయబుద్ధి
చాతుర్యం డగునాతండ్రి యుండ, నతులితసత్వశాలి యై యుగ్రసేనుం
డుండఁ, జటులతరకుటిలోపాయనిపుణ నై నే నుండ, నెట్లు లాసుందరుండు
సునందనికిం బ్రియసఖుం డగు? సునందనికిం బిచ్చికుబేరుడే గతి. ఆ
సుదేవుండు ననుం జేపట్టునంతవఱకు నా కీహారము లేల? విహారము లేల?
యాహారము లేల? వలదు, వలదు. (అనుచుఁ జింతించుచు నాభరణాదు
లందీసిపారవై చికూర్చున్నది. సుమతి ప్రవేశించుచున్నాడు.)

సుమ. కం. అమ్మరొ! యెక్కటి నీ విటు! నెమ్మది చెడి మోము వాడి నేత్రమ్ములనీర్
గ్రమ్మఁగ విన్నదనము వ్యస! నమ్ము జెందంగఁ గారణ మ్మది యేమే? ౧౫౧
తల్లీ! జయమాల్! ఏలనమ్మా! నీముఖవిలాసంబు చెడినది? నీశరీరంబు
తాఱినది? తల్లీ! నీహీరహారావళు లేమాయెను? భాసురాభరణంబులు
శరీరంబునకుం బలు వాయెనే? చీనీచీనాంబరంబు లుండ మాసినచీరలా
తనయా నీకు భూషణాంబరములు? ఆటపాటలు విడనాడి యాకులపాటు
నెందం గారణం బేమి కలిగెనే? తనయా దుఃఖంపక దుఃఖకారణంబుం
డెలుపుము. చూచితివే సునందనిపై వ్యామోహమ్మున సర్వకాలంబు
దాని సరణమే సేయుచు సర్వంబును దానిమయం బని ప్రేలుచుఁ గుబే

కుండు నచ్చుచున్నవాడు. (కుబేరుడు ప్రవేశము.)

కుబే. దోదకవృత్తము. చిక్కితె మారునిచిన్నికటారీ!

దక్కితె నా కింక దాటు మిటారీ!

యక్కనఁ జేర్పవె యూనివయారీ!

యక్కట తీరునె యంగజనారీ!

౧౫౨

హా! సునందనీ! ఈనాటికి నాకుం జక్కితివే! ఇంక నాకుం దక్కితివే! అక్కనంజేర్చి యక్కట దీర్చికొనియెద. (అనుచు సుమతిం బట్టుకొనుచు న్నాడు.)

సుమ. కుబేరా! చాలు నీయున్నతకృత్యంబులు; నే నీతండ్రిని సునందనినికాను.

కుబే. స్వాగతవృత్తము. ప్రీతిఁ జూచుటది రీతి సుగాత్రీ!

సీతి కా దింకను నీరజనేత్రా!

భీతి యేల నింకఁ భీతమృగాక్షీ!

నాతి! యేలు మింక నా హరిణాక్షీ.

౧౫౩

సునందనీ! నన్నీరీతి నేను లేలనే? (అనుచుం జయమాలిని బట్టుకొని బోవ సుమతి నివారించుచున్నాడు).

సుమ. కుబేరా! నీ కెంతటిపిచ్చి పట్టెనురా? ఉన్నాదరసంబు తెల కెక్కినది కాబోలును? అది సునందనియా? నీయనుంగుండెల్లెలు జయమాలి కా దటరా? ఇట్లు భ్రాంతుండ వైతిగా! ఊటక యుండుము. సునందనిం దెచ్చి యిచ్చెద. ఇంచుక వేచి యుండుము. జయమాలీ! నీవ్యసనకారణంబు దెలిపి నాయుడు కార్ప వైతివి గద?

జయ. తండ్రీ! నీతోడ నే నే మని తెలుపుదు?

సుమ. తనయా! నాకును దెలుపఁ గూడనిరహస్య ముఁబోయది?

జయ. ఔను. తండ్రీ! నీకుం దెలుపఁ గూడనిరహస్యమే నిజము. అయిన నది రహస్యం బని నీకుం దెలుపక నిలుపఁ జాలక మనమ్ము తత్తరించుచున్నది.

సుమ. తనయా! అది యెట్టిరహస్యం బైనను నాకు మఱుగుపఱచుట సరికాదు. నీవిచారం బెట్టిబెట్టిద మైనను నే దీర్చెద దుఃఖంపకు. హీర హారావళులం బూని సారసాక్షులం జేరి యాటపాలలతో సుఖించుచుండుము.

జయ. నాన్నయ్యా! నా కేదియు వలదు.

సీ. వలదు పాటలు నాకు, వలదు మాటలు, చాటు వల దింక, నాటలు వలదు తండ్రి! ఏల విహారము? లేల నాహారము? లేల నీహారము? లేల గృహము? వనమున నే నొక వనరుహనయనునిఁ గనుగొంటి హరియించె మనము నతఁడు; అన నేమి మనసునందని వాని వరియించి తనవానిగాఁ జేసికొనియె నక్కట! అంగరాజ్యము నేలుమంగళాంగునికూర్చి శృంగారసుతుఁడు శుభాంగుఁ డతఁడు గీ. బాలు జయపాలుఁ డెచ్చెద భామ యాటానెలలపై నాటుదినములు నిండులోన ననెడుబాసలతోఁ బోయె నక్కట! యతఁడు వానిఁ గూడక మన నింక వశమెనాకు?

తండ్రి! ఆసుందరునిఁ జూచినతోడనే నామనంబున వెక్కువం బగువలపుఁ బెక్కువలు పెక్కు లక్కువం బెనంగొనె. తండ్రి! ఈవిషయంబున నింతకు నెక్కువ నీకుం దెలుపం జాల. ఆసుందరుఁడు సునందనిం బరిణయంబు కాక నన్ను వరించిననే నే జీవించెద. కాకున్న నాత్రోవ నేఁ జూచికొనియెద. సప్తసముద్రంబు లింకి పోయెనే? సప్తకలాచలంబులు క్రుంగెనే? ఘోరారణ్యంబులు నీ ఆయ్యెనే? ఘోరమృగంబు లరుదాయెనే? అహిసమూహంబు లన్నియు శాంతి వహించెనే? అగ్నికి శైత్యంబు గలిగెనే? విషం బమృతం బగునే? కత్తిధారి మెత్తవడెడినే? ఉటీ త్రాడు కిటు వాయెనే? వాషీకూపతటాకాదులు వట్టి పోయెనే? చూతము. తండ్రి! తెలుపం దగిన దంతయుం దెలిపితి. ఇంక నాయాస తక్కుము.

కుబే. (భివాలున లేచి) సుకాంతివృత్తము. ఇదే యనికా । మదాన్వితుకా

సుదేవునికా । విదేహునికా ౧౫౫

చేసెదఁ జూడుము. (అనుచుఁ జేరువ నుండునొకకత్తి చేతు బూని పరుగిడుచున్నాఁడు.)

జయ. తండ్రి! కుబేరునిం బట్టింపుము. వాఁ డాసుదేవునిఁ జంపం బోవుచున్న వాఁడు. తండ్రి శీఘ్రమున లెమ్ము. పొమ్ము. ఆసుదేవునితోడ నాప్రాణంబులుం బోవుం జూమీ.

సుమ. (లేచి పోయి మఱలి వచ్చి) జయమాలీ! చింతింపకు. వానిం బట్టి తెచ్చుటకు భటుల ననేకులం బంపితి. వాఁ డేలనొ యున్నతం డయ్యె. మంచిమందు లిప్పించెదం గాక.

జయ. తండ్రీ! మందులకుం బొయ్యెడిగోగమా యది? నునందనిపై వ్యామోహంబుచే గలిగినగోగము కావున, దాని నేటు లయిన వానికిం గట్టి బ్రతికించుకొమ్ము

సుమ. జయమాలీ! ఆవిషయంబున నే జేయవలయున్నంబు లన్నియు విఫలంబులయ్యె. ఇక నేమి సేయువాడ? కానిమ్ము. మఱికొన్నియత్నంబు లాలోచించి యుంచితి అవియు నిష్ఫలంబు లైనచో, నీదాసానుదానుం డుగ్రసేనుం డున్నవాడు కాడే.

జయ. నాన్నయ్యా! నీకు నమస్కరించెద. ఇక నానురాత్మకునిపేరు నాయెదుట నుచ్చరింపకుము.

మ. అనఘా! కీలికి నాభ్యధారగతిగా, నాయుగ్రసేనాఖ్య, నా మనముం బ్రజ్వలితంబు సేయు; నిక నీమాయలో మహాజాలములో చన; వాపందవికారము ల్లుదిరె; నే సైరింపఁగాఁ జాల; బోలనివాని స్థదుఁ బెద్దఁ జేసితివి శీలంబు స్థలంబుం జెడఁ. ౧౫౬

సుమ. తనయా! తోడగినకార్యంబు లింకను బెక్కు లున్నవి. కార్యంబునకై గాడిదెకాళులం బట్టుకొనక వనుదేవునంతవానికిం డప్పెనే?

మ. అదె నాఁ డచ్యుతుజన్మకాలమున నాద్వారంబుకా వున్నగా
• డిదె వాపోవఁగ, నన్నుఁ బ్రోవు మని పట్టె న్నాళ్లు కీ డెంచ కా
యదువంశోత్తమునట్టివాఁ; డకట! నాకా యింక నీదోషముల్?
తుది ముట్టంగనె కార్య మెల్లఁ, బిదపక్ష దుష్టుంబు మాన్తు న్నుతా. ౧౫౭
తనయా! కార్యంబు మనది కావున నింకం గొన్నిదినంబు లాయుగ్రసేనునిసరస సరససల్లాపంబు లాడుచు, బగటివేషధారులవగ వగలం గులుకుచు, వెలయాలిరీతి రిత్తమోహంబులు హెచ్చించుచు వానిమనంబునకు మెచ్చుగ నుండుము. కార్యంబు తీతినచో వానికి వచ్చుభంగంబు నీవుం గనియెదవు గాక.

జయ. క మానప్రాణధనంబులుమానవులకు సొమ్ము, లందు మానము సొమ్మా మానినులకు, నటు గావునమానుము నా కేల దానిమాయలు తండ్రీ తండ్రీ! ఇది బహుకష్టకార్యంబు. ఆమానహీనునితో నే వీరితి నటించుట నా కవమానంబుగా నున్నది. సరివారు వినిన నగుబాట నా కాదా?

సుమ.

కం. మానావమానముల నభి |

మానముతోఁ జూచి కార్యమానము దెలియం

బూనుదురు లోకు లెచ్చటఁ |

గానవె ? యీనీతి హితము కార్యపరులకుఁ

౧౫౯

తనయా ! కార్యసాధనయందు మానావమానములం దభిమాన ముంచి నమానపుం డిమ్మహి నెక్కార్యంబును సాధింప నొఁపండు. కావున నీ వట్టిదురభిమానంబు వహింపక నాయాన లన్నియుఁ గొఱత లేక నేయుదు వేని నాకు రాజ్యప్రాప్తియు నీకు వరప్రాప్తియు నగు. నటు చేయు కున్న నీరెంటికిం జెడుదుము సుమీ.

జయ. తండ్రి ! నీమాటలు నిజము, ఆసుందరుని సుదేవునిం బొందుటకై నీ యాన లేవి యైనం జేయుదు నమ్ముము.

సుమ. అటు లయిన నెమ్మది నుండుము. నేఁ బోయి వచ్చెద. ముందు జరుగఁ దగిన దేమియో యోచింపవలసి యున్నది. (సుమతి వెళ్లుచున్నాడు.)

జయ. (తనలో) ఇక్కడికి నాకడుపుమంట తీరినది. కర్తవ్యమును నాన్నయ్యకు నివేదించితిం గదా ? ఇంక నారొట్టె నేతఁ బడ్డట్టే. సంశయ మేమి ? సుమతి తలపెట్టినకార్యము నెఱవేర దేని, లోకము లెల్ల దిద్దిరం దిరుగవే ? నాపాశములో నే యొలికినది. తనివి దీఱ నాయపరకామదేవుని సుదేవుని కొఁగిట నులిమెదం గాక. తిమ్మనిచింత దక్కవే తొక్కటి లేదని టక్కరికూతలు గూయుచు నిక్కువమ్ము డాచినటక్కలాడి యగునా సునందనమ్మగారి మిడిసిపా టిఁకఁ గనుగొందుం గాక. (వెళ్లిపోవుచున్నది.)

తృతీయాంకము.

చ తు ర్థ రం గ ము.

మంత్రమందిరము - సుమతి.

సుమ. (తనలో) ఏమి యిది యుగ్రసేనుం డింకను రాక యున్నవాఁడు ? వాఁడు
చతురంగమును జరుగఁ దగినకారణాలలోచన నేయుచుండెద.

కుబేరుడు సునందనిపై నుండుమోహంబుచేత నున్నాడంటు హెచ్చి పిచ్చి
వానింబలె బట్టువడక తిరిగెడు. వాని నెటు లయినం బట్టుకొని మంచి
మందు లిప్పింపవలయును. వానికి మంచిమందు సునందనిపొందే కదా ?
సునందని సుదేవుం డనువాని మోహించిన దట. ఆసుందరుని నాసుత
జయమాలి సైతము మోహించినది. సుదేవుండు రాకుమారుం డట.
చక్రవర్తిచిన్నె లుండువాఁ డట. ఇంచుమించుగ జయపాలునిం బోలు
సౌందర్యశాలి యట. ఇవి యన్నియు నిజ మట. ముందు సేయం
దగిన దేమి ? (అలోచన మభినయించి) బలే ! ఈయోచన బాగుగ ను
న్నది. ఇది ఫలించిన రెండురాజ్యంబులు నాదండనకు లోబడి యుండు.
ఒకరాజ్యంబు నా దనుట కిప్పు డేసందియంబును లేదు గదా. రెండవరా
జ్యము నాది యగుటకు మాత్ర మేమి సంకోచ ముండును ? సుదేవుండు
నాతనయను బెండ్లియాడ సమ్మతించుడా ? నయభయము లుండఁ గారా
గృహంబు లుండఁ గట్టదండన లుండ నొకబాలునిసమ్మతిఁ గొను టేమి
కష్టంబు ? ఇక సునందనివిషయమా ! అది కుబేరుని మోహించునా ?
మోహించి వరింపవలె ననునది సిద్ధాంతమా ? వేటొకవిధ మయిన
వివాహవిధి లేదా ? అంతకు మీతిన నంతకునకు మీఱఁ గలదా ? ఇప్పు
డేల యామాటలు ? ఉగ్రసేనుడు వచ్చుచున్న ట్లున్నాడు. (ప్ర.
ఉగ్రసేనుడు.)

ఉగ్ర. మామా ! వందనంబు లాచరించెద.

సుమతి. ఉగ్రసేనా ! ఇటు రమ్మ.

ఉగ్ర. మామా ! మనకార్యములు మనము గోరినటుల సమకూతెను గదా !
ఏమికారణంబున నను రప్పించితివి ? శుభకార్యంబునకే గద ?

శా. మామా ! మామక బాహుదర్శమున నేమాటోటముల్ లేకయే,
మామా ! సేసితి నన్నికృత్యములు సన్యాసంబుగా నీకు నై ;
మామా ! మానిని నిమ్ము వేగముగ నీమా టోటు పోనీక, యో
మామా ! కాలవిశంబ మేల ! శుభము ల్లాకిచ్చి వేఁ బ్రోవుమా. ౧౬౧

మామా పరిణయంబునకు తేవటిదినంబే ప్రళయం బని జ్యోతిష్కళావిదు
లు వక్కాణించిరి. కాలవిశంబము వలదు.

(మదోన్నత వృత్తము)* { వేచి యున్నది వెరవుఁ గానక వెతలఁ గుందుచు వెలది, నే
వేచినాడను వెలదిఁ గూడఁగ వెలుకఁబాటుచు వెకలి నై,
కాచినాడను గలత చాలును గలికి నివ్వర కరుణమై,
దాచ నేలికఁ దగనితాపముఁ దడయఁజాలను దలఁచినన్. ౧౬౨

మత్తకోకిల. ఇందుఁ జూచిన నందుఁ జూచిన నెందుఁ జూచినఁ గాని, యా
యందగతైవిలాసము ల్లనమందు నిండిన; వింక నా
సుందరీమణి సౌఖ్యదంబుగ సూనచాపునిక్రీడలం

బొందువాడ నమేయబంధురభూరిసౌఖ్యనిమగ్నతః. ౧౬౩

కావున మామా! కాలవిభంబము చేయక శుభప్రయోజనంబుం జరుపుము.
మామా! అగ్గలం బగునావిరహతాపమున సిగ్గుమాలి నీతో వచించిన
దొకన్యూనతగాఁ దలంపకు. అది మేర మీఱి మఱి గేరి నాయత్నంబు
లేకయే ప్రకట మగుచున్నది.

సుమ. నీ వాడుమాట లన్నియు నిజములు. నీపై జయమాలికిని, జయమాలిపై
నీకును, గలతాపం బెట్టి దయనది నాకు బాగుగఁ దెలియును. నీవిష
యంబున జయమాలి పలికినపలుకులు చెప్ప నలవి గాదు. ఐన నే నేమి
నేయఁగలన్?

గీ. అల్లుడా! యేమి తెల్పుదు నయ్య! వినుము

మనసునందని వనమున ఘనుని నెకనిఁ

గాంచి వరియించి తమ్మునిగాఢఁ దెల్పి

వెతకఁ బంపిన దట వాని వేగిరమున. ౧౬౪

ఉగ్రసేనా! అంగదేశపురాజకుమారుం డగునుదేవుం డట యారాపట్టి.
ఆటుమానంబులపై నాటుదినంబులకు జయపాలునియందంతంబుఁ దెచ్చెద
నని వాగ్దానంబు సేసి పోయినవాఁ డట. కంటివే! యుగ్రసేనా! బాలుని
పోకడలు విచారింప నెకఁడు గుఱిగా నిలచెను. దేవరహస్యంబులంబలె
నుంచినమనకృత్యంబులు వాడు తెలియుట కేయాప్నదంబు దొరకునో?
అచేతనంబులు పైతము వీను లుండినవానిం బోలె విని మనకృత్యంబు
లకు సాక్ష్యము లై నిలుచు నేమో యని దిగు లగుచున్నది.

ఉగ్ర. మామా! భీతిఁ జెందకుము.

* ఇది 2-వ ఛందంబునఁ బుట్టిన 108198 వ వృత్తము. ర. న. న. న. న. న. గణములు 12. 18 దవస్సానముల యతియు సుండవల్లయు.

గీ. బాపురే! చాలు చాలును, భయము వలదు

పట్టి వాఁ డెంతవాఁ డయ్య? పట్టి వానిఁ

గట్టి తలఁ గొట్టి దిట్ట లై నట్టడవిని

ద్రోయుభటులను బంపెద దోస మనక.

౧౬౫

మామా! అప్రతిమం బగునాదేహబలప్రతాపంబులు సుండారి యుండ నీ కేభయమును వలదు. దేహబలంబునకు న్నించినకార్యం బెద్దియును లేదు కాదే?

సుమ. అల్లుడా! నీమాటలు నిజంబు లై నను బుద్ధిబలం బెద్దానికి నావశ్యకంబు. కట్టె నఱుకను గట్టె యొకటే చాలదు. ఇనుపములికి సైత మవశ్యకంబు. దేహ బలంబు నీసొమ్ము గా నుండినను బుద్ధిబలంబు నాసొమ్ము. నీ వానుదేవునిం బట్టి చెఱయం దుంచుము. పిమ్మటఁ గాఁదగినకార్యంబు నే యోచించెద.

ఉగ్ర. మామా! నీ వీయోచనల కాస్పదం బివ్వ నేల? నేనే వాని తలఁ గొట్టించెద. ఆలోచనాధీనమానను లగుజనుల కెల్ల కాలంబు నీరధి సుంధునావల కలలుం బలె యోచన లొకటిపై నెకటి తగులుచునే యుండును గాని, కార్యంబు సేయుటకు వారికిఁ గాలంబు చాల కుండును.

సుమ. ఉగ్రసేనా! నీ నటు తలంపకు. ఏకార్యంబును యోచింపక చేసిన నది చెడుటయే గాక కర్తనం గూడఁ జెఱుచు. నీ వానుదేవుని బట్టి చెఱయం దుంచినతోడనే నీకుం గళ్యాణ మొనరించెద. నీ విఁక మాటు వలుకకు. లెమ్ము. పొమ్ము.

ఉగ్ర. మంచిది మామా! నీయానఁ గొనియెద. పోయి వచ్చెద. (అనుచుఁ బోవుచున్నాడు.)

సుమతి. (తనలో) ఔరా! వీనియహంకారము! పరస్పరపదతారతమ్యంబులం దెలియక మాలిమి కలిగినమానిసిం బలె మామా! మామా! యని పలుమారులు కూసెను.

ఔరా! వీనిమదంబుఁ గోవరము మత్తాలాపముల్ హెచ్చె; “నీ గారాపున్నత నీర మామ” యనుచుం గాఱు ల్కండుం బ్రేలే; వీఁ డా రాజ్యంబున నుండ నర్హుడు? సరే! యాకార్య మొక్కొంతయుం దీరం గారగృహంబొ ప్రేతగృహమో ది క్కొత మీపందకున్. ౧౬౬

గుడిత్రాళ్ల నుండియే గుడిని బెకలించినట్లు వీనిభటసమూహమునుండియే కొందఱినిఁ జీలఁదీసి వీనిం గ్రూరదండనకుఁ బాత్రుం జేసెదం గాక. ఇంక నెక్కడికిఁ దప్పించుకొని పోగలడు? నాకార్యంబు కాసంతయుం గానిమ్ము. ఆకుబేరుండు చిక్కక పఱుగిడె నట. వానిం బట్టుకొన మఱికొందఱ భటులను బంపవలయు, నికఁ బోవలయు (నిర్గమము)

తృ తీ యాం క ము.

పంచమ రంగము - అరణ్యము.

(ఉగ్రసేనునిభటులు=జీవాజిశింగు= రామశింగు - లక్ష్మణశింగు ప్రతాపశింగు.)

జీవా. కటకటా! నీచులకొలుపు బలుబలుపు. రామశింగు! మన మెన్నికూరి కృత్యంబు లని సేయుద మోయి!

లక్ష్మణ. లెక్క లే నన్నికూరికర్తంబు లొనరించినను మఱల నిట్టిపనులకే మనల నాతఁడు నియమించెడు.

రామ. వానిదురాచారంబు లిన్ని యని లెక్కింప నగునా? వాఁ డొకఁ డేలే? కలియుగంబునం గలిమి కలిగినమానవులయం దనేకు లిట్టివారే యని నాకుం దోఁచెడు.

జీవా. ఇంత చేసినను మూఁడుమాటలలో నాఱుతప్పులు బట్టుదురు. కూర్పు న్నఁ దప్పు. లేచినం దప్పు. వెనుకఁబోయినఁ దప్పు. ముంద ఱుండినం దప్పు.

సీ. తడసి నచ్చితి వంచుఁ దప్పితి వటయంచుఁ దాఱుమాఱుగఁ బట్టి తన్ను వారు,

రామ. బిడ్డ లేడ్చెద రంచు గొడ్డు లార్చెచెడి నంచుఁ గట్టిడిమాటలఁ గొట్టువారు, లక్ష్మ. పరదారలను దెచ్చుపనులఁ జాలవ టంచుఁ బలువభాషలఁ దిట్టి పదరువారు,

జీవా. సేవకునకు నీకుఁ జెలుపులచెలి యేల? నాలి ని వ్వునుచుఁ బల్లార్చువారు,

రామ. గీ. కలిమిచేఁ గన్ను గానక కఠినజనులు, కటకటా! సేవకుల కిట్టికఠినులను జేయుచుందురు భువిలోనఁ, జెప్పనేల గలియుగంబునఁ గలిగినకలుషమ

లక్ష్మ. సీ. వలదు సేవకవృత్తి పగవాని కై నను బలుహీన మైన దీకొలుపు

గాన. కడుగునకె యిటిచెడుగులు సేసినఁ గడపట నెకకూటికడియె గాగ్గ

జీవా. కానలఁ జేరుచుఁ గోనల నిల్చుచు మానితముగ నిట్లు మనఁగ లేమె?

ప్రతా. భళిభళిరే! యెట్టిపాడుబుద్ధులు రోరి! కలికాలమహిమ మీకరణిదె కద?

గీ. ఉండినన్ని నాళ్లు కండ పెల్లు గఁ దిని, యుష్ప దిన్న వానిమెప్పుఁ బడయు

గొప్పకాలమందుఁ, దప్పించుకొన నొనఁ గొప్పవారు దీని నెప్పువారె? ౧౬౮

భళిరే! అన్నలారా! మీరు మంచినీతులు పలుకువారు సుమీ! ఈమీనీతు లీవసుమతిలో మీరే ప్రకటించితిరి కాఁజాలు నేమి? కండ బలియ బగులు బుప్పనలు లిన్నిదినంబులు వానియుష్పఁ దిని హాయిగ నుండి నేఁ డొకప ని సెప్పిన నెకనికి నేవకావృత్తి వలదఁట! మఱియొకఁ డడవిం జేరెడునఁట! వేటొకనికి మర్యాద లంటా! దురభిమాను లగునిట్టియు త్రరకుమారులు ప్రారంభముననే కొలువునకు నమ్మతింప కేల మానుకొన రైరో?

జీవా. ప్రతాపశింగూ! నీమాటలు నిజము. పోషించినవానిం బొందిలోఁ బ్రాణం బుండువఱకు నేవింపనే వలయు.

రామ. అటు లేని నిపు డేమి సేయవలయును?

ప్రతా. ఆనుడేవుం డెచ్చట నున్నను వెతకి తేవలయును.

లక్ష్మ. ఆరాజకుమారుం డెక్కడ? మన మెక్కడ? దూర్దదేశంబులకు ఘోరా రణ్యంబులకుఁ బోవు టెక్కడ? ఇది మన కశక్యము.

ప్రతా. ఇక్కడన యుండి, యెక్క డెక్క డనిన రాకుమారుండు జిక్కునే? పోవలె; వెతకవలె; కనవలె; చోడితేవలెను. అటు సేయక తప్పించుకొనం జూచిన మనప్రాణంబులు దక్కం గలవే?

లక్ష్మ. ప్రతాపశింగూ! నీపలుకులు విహితంబులు. నేవకునికి ధర్మంబులు. ఆయుగ్రసేనునికొలుపు సర్పసహవాసంబునట్టిది. క త్తిమీఁదిసాము, ససిధారా వ్రతమునుం గాదే?

ప్రతా. ఇకఁ డడయ నేల? ఇద్దటిద్దట మొక్కొకదిక్కునకుం బోయి యారాజ కుమారునిం బట్టి తె త్తము.

రామ. ప్రతాపశింగూ! మనయొడయం డానత్తిచ్చినలక్షణాకారు లెందఁ జీజగంబు ననుండరు? వారి నందఱినిం బట్టి తేవలయునదియ కా?

ప్రతా. ఓయి రామశింగూ! ఎట్టిమాట లాడెదవు? రాజకుమారుచిహ్నము లగుపడ వా! అనేకు లట్టివారుండిన నందు నేకాకిగాఁ దిరుగువా రెందఁబురు?

మఱియును వానియాకారం బానాఁడు మనము పట్టి ఘాతకుల కప్పగించిన జయపాలుని నించుమించుగఁ బోలి యుండు నట. ఇంతకు నట్టివారు పలువురు మనకు దొరకిరి పో, వారి నందఱినిఁ దెచ్చి చెఱయం దుంచిన మన యొడయఁడు కావలసినవానిం బట్టి మిగిలినవారిని విడుచును.

లక్ష్మ. నిజము నిజము. పోదము. తడసితి నని మాటలు పడ నేల? వేవేగ రా రండు. [అనుచు భటులు దిక్కుదిక్కులకుం బోవుచున్నారు.]

తురీయాంకము.

ప్రథమరంగము = అంగరాజుమందిరము.



రాజు మంగళాంశుఁడు. మంత్రి మణికంధరుఁడు.

మంగ. మణికంధరా! వేటకుం బోయినను దేవుం డాఱునెల లయినను రాకున్న వాఁడు. వానియునికియే తెలియక పోయెను.

చం. వినయవిసీతుని న్నుతుని విశ్రుతకీర్తియుతు స్థానాన్వితుఁ
గనియెడుభాగ్య మిం కెటులఁ గల్గుచు? మంత్రి! విశేషకాల మా
యెను గహనంబు సేరి, యది యేలనె వాఁడిట రాకపోయె? నే
వని మృగజాలమో యహితవర్గమొ వాని హరించె; నక్కటా! ౧౬౯

సీ. విమలవిచారు నెవ్వీరుఁ గానక యున్న నిమిషంబు కల్పమై నిలుచుచుండె?
చూడక యెవ్వనినురుచిరరూపంబు కట్టిన ట్టుండె నాకంటి? కకట!
నిండారఁ జూచినం దృష్టిదాఁతు నటంచుఁ జూడంగ వెఱచి నేఁజూడ నెవని?
జూచిచూడక యుండి చూడనిసుఖముల నందితి నెవ్వనియందముఁ గని?

గీ. యట్టిసుకుమారరూపుని నాత్మసుతుని నీతిమార్గానుసారుని స్తీర్తిపరుని
సదవసౌదారు గంభీరు సత్యసారు నురుగుణాధారుఁ జూడకయుండఁ గలనే!
అట్టిసుకుమారకుమారునిశరీరం బేక్రూరమృగావళులవాతం బడెనొ, ఏ
కూరారులశరధారలబారిం జిక్కెనొ, ఏఘోరారణ్యం బాకుమారునికి
మరణభూమిగ నేర్పడెనొ, తెలియ రాక యున్నది. రాజ్యం బిఁక నేల!
నే నేలఁ జాల. నా కేల నుతుఁడు లేనిరాజ్యసాంబ్రాజ్యంబులు?

మణికం. ప్రభూ! విచారంబు వలదు. మనము పంపినచారు లీదినంబున రావలయు
ను. గదా? వచ్చువఱవకు నెవ్వరిగ నుండుడు. (ప్ర. చారులు.)

చారు. మహాప్రభూ వందనములు వందనములు.

మణి. చారులారా! నుదేవునిశుభసమాచారంబుం దెచ్చితిరే?

చారు. మహాప్రభూ! దేశ దేశంబులీ నుండుపట్టణంబులు జనపదంబులు ఘోరా
రణ్యంబులు వాహినీతీరంబులు గిరిగర్హారంబులు రేయింబవళులు నిద్రా
హారంబులు లేక తిరిగితిరిగి నేసరి యాబాలునివార్త యొకటి యేనిం గని,
(యే మేమొ చెప్పఁ బోవుచుండ నడ్డమువచ్చి రాజు).

మంగళా. ఏ మేమీ! నుదేవుండు దొరకఁ డాయెఁగా! హా! హా!

శా. ఆబాలుం డవనీతలంబునఁ గనన్ హా! లేడుగా! మంత్రీ? యో
బాబూ! చిన్ని కుమార! ముద్దుతనయా! భాగ్యోదయా! పోయితే?
యీ బా రాదివియోగవహ్ని బలమై యేర్చి, న్యరీరం బిఁకన్
నేఁ బూనంగలవాడనే? నుతు నయో! నేఁ బాసి జీవించునే? ౧౭౧

చ. వనిమృగజాలము నైననవానికి నాఁకటికూడె వాఁ? డయో!
ఘనతరవైరు లాజిఁ గొని గాసిలఁ బెట్టఁగ నప్పుడే నుతుం?
డనవరతంబు నాదుహృదయాంబుజమిత్రుఁడు పుత్రుఁ డక్కటా!
నను విడనాడి ప్రియై; నిక నాబ్రతు కెంతయు రి త్త గా దొఱో?
మణికంఠరా! నే నిక బ్రతుకఁ జాల. [౧౭౨

మణికం. రాజేంద్రా! ఇంచుక నిదానింపుడు. చారులను విచారితము. వాం
డ్రేమొ చెప్పఁ బోవుచున్నారు. చారులారా! మీ రేయేదేశంబులకుం
భోయి యుంటిరి. అందందుఁ గలవిశేషంబు లేమి?

చారు. ప్రభూ! అన్ని దేశంబులుం దిరిగితిమి. తిరుగుచుఁ గళిందేశప్రాంతంబున
నొకపిచ్చివానిం గంటిమి. వాడు చూచినవారి నెల్లరను సునందని యని
పట్టుచుండెను. ఎదిరించినవారి నెల్లరను సుదేవా యని కొట్టుచుండెను.
వాని నేమిపల్కరించిన నారెండుమాటలే తప్ప వేతొకవిషయంబునఁ
బల్కుడు. ఇది యేమివిశేషంబో యని వానిం బట్టి తెచ్చితిమి.

మణికం. మంగళాంగప్రభూ! ఇక మీవిచారంబు వదలుడు. మీసుతుఁడు కళిం
గదేశంబున నున్నవాడు. కళింగదేశాధిపతి యగుప్రతాపునికూతురు
సునందని బహుసుందరి యని నే విని యుంటిని. (చారులతో) చారు
లారా! ఆపిచ్చివాని నిచటికిఁ బిలిచికొని రండు.

చారు. చిత్తము స్వామీ. (చారులు వెళ్లి పిచ్చివానిం దీసికొని వచ్చుచున్నారు.)
మణికం. చారులారా! ఏఁడా మీరు చెప్పినపిచ్చివాడు?

చారు. చిత్తము, బాబూ!

కుబే. హాసునందనీ;

చిత్రపదవృత్తము. అంగన యేలవె ప్రీతిన్ | మంగళ మానుఖకేళిన్

బంగరుబొమ్మరొ! నే నీ | యంగజబారికిఁ దాళన్. ౧౭౩

(అనుచు మణికంధరునిం బట్టుకొనఁ బోఁగా భటులు నివారించుచున్నారు.)

కుబే. “సుకాంతివృత్తము” ఇదేయనికా! మదాన్వితము

సుదేవునికా! వధించెదకా.

౧౭౪

(అనుచు భటులం దన్నం బోవ వారు వానిని బంధించుచున్నారు.)

మణి. చిత్తగించితిరే! ప్రభూత్తమా! ఈపిచ్చివానికి సునందనిపై నుండు హెచ్చు
మచ్చికయు సుదేవునిపై నుండు పెచ్చుమచ్చరమును? మనసు దేవుం డాసుం
దరి సునందనిని వరించి యచ్చట నెచ్చటనొ నిలచినవాఁడు. ఈపిచ్చివా
డు సునందనిని మోహించియు నష్టమనొభీష్టుం డై యున్నాడంటునం
దిరుగాడెడు.

మంగ. మంత్రివరా! దీనినిశ్చితార్థంబు నెటులు దెలియ నగును?

మణి. మనమే యచటికిం బోయినఁ గలతీరు తెలిసికొన నగు.

మంగ. అటు లయిన నీదినంబుననే పయనము జేయుదము. ఈపిచ్చివాని కైత
ము తోడ్కొని పోదము. రారమ్ము, లేలెమ్ము. (వెళ్లిపోవుచున్నారు.)

తురీయాంకము.

ద్వితీయరంగము - అరణ్యము.

సుదేవుఁడు; భటులు.

సుదే. హా! ఆసుందరికి నే నిచ్చినగడువు నేటికిఁ గదా మీఁతెడు? ఏమి నేయుదు?

కం. జడమతి నేఁ గడు విచ్చితి జడజాక్షికి నాటునెలలు చయ్యన మీఁతె,
గడుభయ మయ్యెడు, శౌరీ! బడలుచు నే మా నెమ్ముద్దభామ భువి నిఁకకా?

కం. గడువు స్త్రీతెడుదాఁకను బడమి న్నని యుండుదానఁ బురుషాగ్రమణీ!
గడువు తొలంగిన మన నని జడజాయతనేత్ర పలికె జడు పయ్యెఁ గదా!

కం. అడవి నిక్కితి; నయ్యో! వడి తప్పుచు నెడలు చాల వడకెడు; నాహా!
యడు గిడ లే, నకటకటా! తడసిన నే మగునె తన్ని తహతహపడుచుకా?

మ. మితి మీఁతె, స్త్రీ గానఁ, గానఁ బడితి, స్త్రీతె స్తదాక్షోణినా
సతిని నీమతి శ్రీమతి మణవతికా సాంగత్యసంప తి వే

మతి నూహించి తలంచుకాల? మకటా! మాసె న్నదా హర్ష ముల్,
క్షీతిలో రాజకుమారుఁ డిట్టియడవికొ ఱ్కీనించునే? దై వమా! ౧౭౮

సీ. కంటకవల్లికకకళపాషాణకఠినకాననములఁ గలుగుఁ గలత,
తపనాతపాతతనుతాపబహుళంబు విపరీతగతేఁ దోచు వితతచింత,
దవదావనమదాహదహ్యమా దేహము తహతహతనుజెందుఁదగనియలత;
చండార్కరత వస్తైకతాతముర్చురాగ్నికీలలు గ్రాలి యడరు వంత,

గీ. తరళతరతారకేక్షణతరుణి తన్ని సురుచిరోదార శృంగారనుగుణహార
సారకుచభార ఘనశరచారుచికురఁ దలఁపఁ దలఁగనితలపోత దలఁగుచుండె. ౧౭౯

ఇట్టితరుణీమణినామస్మరణ సేయుటకు సైతము బల ముడుగుచు న్నది.
హా! హా! నాబల ముడిగిన నుడుగనిమ్ము. నాప్రాణంబులు ప్రాయినం
బోనిమ్ము. ఆసుందరి బ్రతికి యుండినం జాలును.

కం. మురహర! గిరిధర! సురవర! కిరుణాకర! దారిఁ గానఁ గరివరదా! నీ
చరణములను నెఱనమ్మితి; బురహరసఖ! దురితదూర ! పోషింపు చెలికా
సునందనీ! సోదరునకై పరితాప మొందునీకు నే నెకవిపరీతనుతాప
మొనరించితిఁ గదా! నను మన్నింపుము. తరుణీ! వివదభిరణి యగుశ్రీ
హరి నిను రక్షించుం గాత.

సీ. కావఁడే ప్రహ్లాదుఁ గంబంబునం బుట్టి ఘోరహిరణ్యకుగుండె జేల్చి?
ప్రోవఁడే బాలుర భూరిమృత్యువునుండి? యర్జునుశవధంబు నరయ లేడె?
ఇవ్వఁడే గురుదక్షిణి మ్మని వేడిన మృతసుతు జీవై పయుతునిఁ జేసి?
కట్టఁడే సామ్రాజ్యపట్టంబు ధృవునకుఁ, దండ్రడి పరిభవింపఁ దడయ కపుడు?

గీ. అట్టియనుపముఁ డనవద్యుఁ డచ్యుతుండు
నాదిమధ్యాంతరహితుండు నఖిలలోక
పాలకుం డగుకరుణాలవాలుఁ డనఘఁ
ఢొక్కచెలిఁ బ్రోవఁడే నాదు మొక్కు లంది?

శంకరాభరణరాగము - ఆదితాళము.

మందయానా - కుందరదనా-యిందు రావే-సుందరారవిందనయనా-యిందురావే||
గోసమేల - నాపై బాలా? పాపినే నేను? ఏపార నీముద్దుమోముఁ - జూపవె రమణీ||౧

నీరేజానన! ఘోరారణ్యముఁ జేరితి నేను-సారసాక్షిరొ-దారి గానక-తాతదేహము॥
దీనావనా! మానరక్షక! నీనామము నే-మానితం బని-పూనివేడెదఁ -జానఁగావరా॥

సుందరీ! సునందనీ! నుడివినగడువు గడచినను నుదేవుండు రాఁడాయె న
ని ప్రాణంబు విడసాడకు తరుణీ! ఈజన్మంబున లేకున్నను మఱియొకజ
న్మంబున నైన నినుం గూడెద ననునిర్ధారణంబు చేసికొని హరినిం గొని
యాశీ ప్రాణంబులు విడిచెద. నావియోగంబునకై యకటా! నాముసలి
తలిదండ్రులు చింతిలి యాహారాదులు విడచి కృశించి ప్రాణంబులు వి
డతుర కదా! ఏమి సేయుదు? నాయట్టిపుణ్యవిహీనులగుపుత్రు లజాగళ
స్తనంబులంబలె వ్యర్థజన్మలు కారే? ఆయజాగళ స్తనంబులు నిష్ప్రయోజ
కంబులై గొంతును గ్రుంగఁదీయుచు నామేకకు భారమైతోచునట్లు నేను
నుపయోగరహితుండనై తల్లిదండ్రులకు బలు వైతి? ఎవ్వరికిం గొఱగాని
వాడ నైతి. నాబ్రతుకు ప్రపంచంబునకే భారమయ్యె.

ఉ. పుత్రులు పుణ్యహీను లయి పుట్టఁగ నేటికి భూమిఁ బొల్లుగా?
మాత్రపితల్ వియోగమున మాననివంతఁ గృశించి వఁదుర
గోత్రముపాత్రతం జెరిచి కూరిమిబంధుల ట్కోభ వెట్టఁగా
మిత్రులు చింతిలంగఁ బుడమిం దమశత్రులు పొంగి నవ్వఁగా. ౧౦౩.
శ్రీహరీ! ఏమిది? యీతేడులోకంబులు బొంగరంబులు బోలె గిరగిరం దిరి
గెడు! మిన్నంతయు ఘనీభవించి నాపై నెక్కమెయిం బడిన ట్టయ్యెడి
ని! నాదృష్టి యేలనొ నిలిపినను నిలువక శింశుమారచక్రంబునుంబోలె
దిద్దిరం దిరిగెడు! చరాచరసృష్టి యంతయు శూన్యం బై తోచుటయే
గాక నాయునికి నైతము సందియంబై యగుపడెడును! ఏమిసేయుదు!
నిలువం జాలకున్నాను. హా! సునందనీ! సునం దనీ! సునం దనీ" (అను
చుఁ గ్రిందఁ బడి మూర్ఛపోవుచున్నాఁడు.)

ప్రతా. చూచితివే రామశింగూ! క్రూరస్వభావవీరయదం బై మానవసంచా
రంబు లేనియాదుర్గమారణ్యమున మనసునందనీనామంబుం గొని యెలు
గెత్తి చీరెడువాఁ డెవఁ డయ్యుండును?

రామ. అదియె యచ్చెరువుగా నున్నది. చేరువం, జేరి చూచియుండు లేనినామమునకి,
దీరెడిని.

(ప్రహంబున నిలువం జాల.

ప్రతా. మంచిది మనము పోవుదము. (అనుచు సుదేవుని యొద్దికిం బోయి) ఓరీ వీర
జేరా సుదేవుడు; సందియంబు లేదు.

రామ. నేడు గదా దై వంబు మనకు ననుకూలం బయ్యె?

ప్రతా. ఆలస్యం జేల? వీనిని బంధించి వేగంబె కొనిపోయి యగ్రసేనునియా
జ్ఞానుసారంబుగ మనచెఱయం దుంతము.

రామ. నిజము మెలకువ రాక మున్నె బంధించుట మేలు.

ప్రతా. అటులే చేయుదము (అనుచు బంధించి యెత్తికొని పోవుచున్నారు.)

తురీయాంకము.

తృతీయరంగము = రాజమందిరము.

సునందని. (స్వగతముగ.)

ఆ. వె. సతతనదవన్ముండు వితతనయుం డయో! యతివిలాసయుతుండు మతివరుండు
క్షీతిధరంబు గేరుధృతిసమేతుం డహా! సతులచిత్తజుండు చనియె రాండు.

తరళవృత్తము. అడవి బోయినబాలుఁ దెచ్చెద నంచు బోయెను దై వమా!

గడువు మీఁతెను రాక తక్కిను గాఢకాననసీమలక;

దొడరి చొచ్చెనె? గాజవాఱుచు ద్రోవ గానక నెచ్చెనె?

చెడితి నే నిక నేమి సేయుదు? శ్రీహరీ! నన్ను బ్రోవరా. ౧౮౫

వసంతతిలక. నారాయణా! కరుణ నాపయి జెంగలింప!

బోరామి నాథుఁ డని పొందుగఁ జూపితో; హా!

ఆరామతీరమున నారయ సుందరాంగుఁ,

బారాదిబాధలకుఁ బంపితి దోషి నై తి.

ద్విపద. వందారుమందార! వసుధాకళత్ర!

బృందారకస్తుతి - బృందచరిత్ర!

మంధరగిరిధర! మహితపవిత్ర!

మ...యానా - కుంఠ బంధురభవపాశ - బంధలవిత్ర!

కోసమేల - నాపై బాల అంధకరిపుమిత్ర! యరవిందనేత్ర!

కంధరశ్యామల ! కమనీయగాత్ర !
 ఇందిరానుందరీ - హృత్కంజమిత్ర ?
 వందనం బిదే నీకు - వనుదేవపుత్ర !
 అలనాడు వనతల - మలరి నేఁ జేరి,
 చెలులతో వనకేళి - చెలరేగి నల్ప,
 లేనివికారము - లైక్కకు మీఱి,
 కానఁగ వచ్చినఁ - గాఁటియ పడుచు,
 హారామ ! శ్రీహరీ ! యని నేను జీర,
 నారామనీమల - నతిసుందరాంగు,
 నెకఘను నచట నీ - వైసరంగ జూపి,
 యిఁక నేల చింత నీ - వెలమితో నుండు,
 మని మత్తి బోధింప - నటు సేయ నైతి.
 ఘనుని నేఁ బంపితి - గహననీమలకు,
 మాధవా ! యలవాని - మానసనీమ,
 నాధవుఁ డని నేను - నమ్మితిఁ గాన,
 నవివేకి యనుచు న న్ననఘ ! యెంచకుము,
 భువిలోన శాశ్వత - భూరిమంగళము,
 లొసఁగి ప్రోవవె వాని - నొయనురారి,
 మసలఁగ వల, దహిమా మధుకైటభారి !

౧౦౭

హా ! దైవమా ! ఆనురుచిరశుభగాత్రుఁ డాతారుణ్యలావణ్యాన్విత శరీ
 రుం డాఱునెలలపై నాఱుదినంబులకు మరలి వచ్చెద నని గడు విచ్చెను.
 ఇప్పుడు మితి మీఱినది. రాక వ్రాసెను. హా యాతఁ డడవిం జిక్కి
 యుడలెనా ? ఒడలివడి సడలి బడలి పుడమిపైఁ బడెనా ? శ్రీహరీ !
 నను వ్యసనాబ్ధిలో ముంచినను ముంతువు గాక, ననుం జంపినం జంపుదు
 వుగాక, యాకుసుమకోమలగాత్రునిఁ గనుగంద నీకుము. ఆరాకొమా
 రునకు భూరిమంగళంబు లిచ్చి రక్షింతు వని నిను వేడెద, మిఱి కొనియూ
 డెద. అకటా ! ఆసుందరుం డడవిం బడి సంకటంబులు నడుచుండ నే నీరీతి
 మణిమయమందిరంబుల నుండ నగునే ? ఆప్రాణేశ్వరుఁడు లేనినాయునికి,
 యీమనికి నిష్ప్రయోజనంబు గాదె ? ఇక నీగృహంబున నిలువం జాల.

రాజ్యం బేలం జాల, నానుందరు నన్వేషింపం బోయెద. వాడు దొరకఁ జేసి యీదుర్భరశరీరంబుఁ ద్యజిం చెద. హా! ఈరాజ్యపట్టం బేరికిం గట్టుదు? ప్రాణంబుం ద్యజించుటకు నిశ్చయించిననా కీరాజ్యాలోచన లేల? పితృవచనొల్లంఘన సేయం దగునా, యనుబాధ యొకటి బాధించుచున్నది. ఇనీ! నా కేల పాపభయము?

ఉ. తమ్మునిఁ గోలుపుచ్చి, తలిదండ్రులయి మృగుసౌఖ్యసారముల్
పమ్ముగఁ జేసి, కాననివాసము లేర్పఱపించి, వల్లభుఁ
నమ్మినవానిఁ గూరమతి నట్టడవిం జరియింప నెట్టినే?
యిమ్మెయిపాతకాధమకు నేటికి నా కిఁక రాజ్యభోగముల్?

౧౮౮

గీ. ధరణిఁ గాననిముద్దుసోదరునిఁ దోడి

తె మ్మనుచుఁ జెప్పి నిష్కారముగాను

నిరపరాధిని గుణఖని నిష్కరుణను

బపితింగాదె? నా కేల పాపభయము?

౧౮౯

ఇక ఊణమాత్రం బైన నిచట నిలువం జనదు. ఘోరారణ్యంబులం జేరెద. (అనుచు మందిరంబు విడిచి వెళ్లిపోవుచున్నది.)

తురీయాంకము.

చతుర్థరంగము - మంత్రీమందిరము.

(జయమాలి - నుమతి.)

జయ. కం. తలచినకార్యములెల్లనుదలచినయటులాయె నికనుదడయగఁ నేలా?

కలకాలము యోచనలోపల నుండినఁ గార్య మెటుల ఫలమూ? దండ్రీ

కం. కందర్పరుచిరయాపుని నుందరు నటు బంధనమున స్రక్కఁగఁ జేయం

గందు నెటు? విందు నెటు? లీ మందిరమున నుండఁ దెమ్ము మసలకు తండ్రీ

కం. దిన మొకప్రళయం బగు నొ జనకా! వీను, తాళజాల జాలమి దేలా?

మనసిజబాధలు పెక్కులు మనమునఁ బెనఁగొనెను నేను మనసు మసలినన్.

తండ్రీ! యిదియె యొకయుగముభంగి, దిన మొకప్రళయంబురీతి, గాలం

యె నడుచునము యీని వీక్షిం గగూణ గాదుగా? ఆ రాకుమారుని బంధం

బున నుంచ నేల? బాధింప నేల? మనమందిరంబున నుంచిన నే వానిం బొంది సకలానందంబు లందనే? తండ్రి! ఏమి యోచన నేసెదవు? కల కాంబు యోచనలలో మునిగిన, కలిగినఫల మనుభవించు తెప్పడు?

సుమ. తనయా! ఆసుజేవుని మనమందిరంబున నుంచ నగునే? వాఁ డీవట్టణంబు న నున్నవాఁ డని యితరులకుం దెలుప నగునే? వానివార్త సునందని విని న నునబ్రతుకు తెల్లవాఱుం గాదే? మనకార్యంబులు వ్యర్థమగుం గదా?

జయ. తండ్రి! సునందని యెచ్చట నున్నది?

సుమ. తనయా! దానిమందిరంబుననే యున్నది.

జయ. తండ్రి! నీ వెఱుంగవా? అది యరణ్యంబుం జేరెను.

సుమ. ఎప్పుడు?

జయ. నిన్నటిరాత్రియే?

సుమ. తనయా! నీ కట్టు తెలిసెను?

జయ. ఊ. పంచితీఁ జంచలత్సులను, బంచలచాటునఁ బొంచి యోచన్

ల్పించును నెప్పు డప్పటివి వీనులవిందుగఁ దెల్పుఁ డంచు, వా

రంచితప్రజ్ఞతోఁ గనిరి! యాచెలిబాళియుదంత మంత, త

ప్పించుక లేక నాకు వినిపించిరి రాత్రియె, తేటతెల్లగఁ. ౧౯౩

తండ్రి! ఆసునందని సుదేవునిక వరించినదినమాదిగ నాకుం దానిపై స వతిమచ్చరంబు హెచ్చె. పొంచియుండి కాచువారిని నియమించి దానిది నచర్య యెప్పటి దప్పడు తెప్పించుకొనుచుంటిని. ఇపు డీయాఱునెలలనుం డియు దానికి నిద్రాహారంబులు లే వఁట. కలలో నైత మాచెలుపునిం దలచుచు, వాడు రాక తడసె నని దినము లెన్నుకొనుచు, విరాళిం జేం దుచు, గడపునాటికి రాఁ జాయె నని ప్రాణంబులు విడచెద నని, యిటువే ల్పుపై బాసలు నేయు చుండె నఁట. ఇపుడు గడువు మీరె నని కడుదుః ఖించి నిన్న నడికిరేయిట గూఢముగా నిలు వెడలి యడవిం జేరె నఁట. ఇఁక నేల నీకితరులభయము? నీవే కలింగ దేశాధిపతి వైతివి. లోకు లందఱు నీసేవకుల కాదే?

సుమతి. తనయా! యీవార్త నిశ్చయంబ యే నిక నే ధన్యుండ నైతి.

కు సంశయం బేమి? ఈరాజ్యంబు సాధించితి; కుబేరుం డున్నాఁడు డై,

పట్టణంబు విడిచి గుమ్మరుచున్నవాడు; వానిగతి యే మయ్యెనో తెలియ కున్నది.

జయ. తండ్రి ! వానికై వగవ నేల ? వేఱుకొందఱిని భటులం బంపుము. వారు వానిం బట్టి తెచ్చెదరు. దేశదేశంబులనుండియు వైద్యులను రప్పింపుము. వారు మందు లిచ్చెదరు. నీవు కళింగదేశాధిపతి వని యితరరాజులు వినినతోడన వారందఱు నీతో వియ్య మంద నిచ్చయింతురు. అపు డీసునందనికన్న ను సుందరి యగునెకకన్యను గుబేరుడు పొందె సుఖంబున నుండవచ్చును. తండ్రి ! నీబుద్ధిచాతుర్యంబువలనం గదా యింతటిపదవి నీకుం గలిగె? జనకా ! ఇట్టిసమయంబున నీతనయ నగునే నీలాగున దపించుచుండుట నీ కొకకొఱతె కాదా ? ఆలోచింపుము.

మ. తనయా ! ఇంచుక నెమ్మదింపుము.

కం. పంకజముఖి ! యింకను దన | చింకమ్మున నున్నవాడు భీతి గెడపి నాయంకెకుఁ దెచ్చెద నిజమిది | శంకింపకు ముద్దుపట్టి శాంతవు గమ్మా. ౧౯౪ జయమాలీ ! సమ్మతి లేనిసుఖమ్ము లి వ్వుగునే? ఈదినంబున మరల మాఱు వేషమ్మున వానిం జేరి చతుర్విధోపాయమ్ముల వానిసమ్మతి గొనం జూచెద.

జయ. దేశంబులు సాధింపం జాలునీశేముఖీవిశేషంబున కొకమానవుని సాధించుటేమివిశేషంబు? కాలవిశంబము సేయక కార్యసాఫల్యంబు సేయుము. తండ్రి ! మఱచితిని. ఆచండాలుని యుగ్రసేనుని విషయం బేమి సేసితివి? వానిబాధలు నాకుం బెక్కులు. వాని నీప్రపంచంబున నుంచుయత్నంబు సేయకు.

సుమ. తనయా ! వాని కింక జడియ వలదు. తగినయూపాయంబుం బన్ని నాడను.

జయ. ఆయుపాయం బేది ?

సుమ. గీ. విగ్రహాదగ్రు నానుష్టు నుగ్రసేనుఁ బట్టికొని పోయి కాననపట్టణపని పదవిహీనునిఁ జేయ నేఁ బన్ని నాడ జాన! నీ విక వానికై జడియవలదు. జయమాలీ ! ఇంక నీవు సుఖంబుండుము. పొమ్ము.

జయ. ఓలే! మంచియాలోచనము చేసితివి ! తండ్రి నేఁ బోయివచ్చెద. (అనుచు వెళ్లుచున్నది.)

సుమ. స్వగతముగా.

మ. భళిరే! బుద్ధిబలంబు! దీని కెనయే బాహుబలం? జార! దు
ర్బలు లీధారణిఁ గర్త కర్త యనుచు న్బుట్టింప రీబుద్ధిని,
దెలియం బూన, ర దేలనొ, కటకటా ధీసత్వము? మాయురే!
కలసౌఖ్యంబులఁ గంటి, రాజ్యమును నేఁ గంటి, స్థళీ! శేముషి. ౧౯౬
ఔరా! ఎంతటి దీబుద్ధిసామర్థ్యంబు! పదచలనంబు సేయక రథగజతుర
గవదాతినంపదం గోరక రాజ్యపదవి నేఁ బడసితి. కళింగరాజ్యంబు నాది
యనుటకు సందియం బేమున్నది? సునందనికి నరణ్యమరణం బే నిర్ణ
యించెద. పుత్రవియోగంబునం గృశించుప్రతాపునకుం బుత్రికామర
ణంబుఁ దెలిపినతోడన వాయువశంబునం బడినటుల వానిశరీరంబు
వడిపోవు. ఆసమయంబునంగదా యించుక సాహసంబు మరల సేయవ
లయు? అది యెంతటివని? ఒకపత్రంబు. దానిపై ప్రతాపునిలిఖితంబు.
జ్ఞాతులవాత స్పృటిఁ గొట్టుం గదా! కళింగరాజ్యాధిపతి సుమతి యను
నదిసిద్ధం బయ్యె. ఇంక నంగరాజ్యమో నాకూతుది యవును. సందియం
బు లేదు. ఆసు దేవుడు దండసాధ్యుడుగా నున్నవాడు. గుణసాధ్యుడు
గా లేడు. ఎటు లయినను నాతలఁచినకార్యంబునకు సమ్మతిగొన వల
యును. ఈరాత్రి యావనిఁ జేసెద. మఱచితి, మఱచితి. ఆయుగ్రసే
నుని నారామంబునకుం గొనిపోయి మత్తుపఱచి యుంచుం డని వాని
భటుల కే నాజ్ఞ యిచ్చితి. బుద్ధికి నాధ్యంబుఁ గానికార్యం బెద్ది యు
న్నది? నేను బోయి వానివిషయంబున నేఁ దలఁచినకార్యం బింతయేనిఁ
గొఱుంత వడకయుండులాగు సాహసంబు సేయ వలయు. తటాలున
బ్రాణంబుఁ దీసినవాడు నాధీసత్వంబుఁ దలపోయం దఱి యుండదు; కా
వున వాని నటు సేయం దగదు. పదవిహీనునిం జేసి దుర్గమారణ్యంబు
నం బడవేసిన నాబుద్ధిబలంబుఁ దలంచుచు బ్రాణంబు విడుచు. అటులనే
సేయ వలయు. తగినయత్నంబులు సేసెద. పోయెదం గాక. (నిర్గమము).

తురీయాంకము.

పంచరంగము-అర్యణము.

జయపాలుడు - ఆత్మ గతము.

కం. అకటా! నిర్భాగ్యుడ నే! నెకటా రెండింటఁ జెడితి నొక్కఁగా! శోరీ!
వికటారణ్యంబున నా! కింక ది క్కెవ్వారు? శ కిహీనుడ నై తి. ౧౯౭

ఉ. అక్కడఁ తల్లిదండ్రు లకటా! మదిఁ గుందుచు నెంత చిక్కిరో?
 ఇక్కడ నన్నుఁ బెంచి సుతుఁ డే యని నమ్మినవారు స్రుక్కిరో?
 చిక్కితి నన్ని బాధలకు, శ్రీహరి! యెంతకృతఘ్నుడం గటా!!
 తెక్కిని యిట్లు సేసితి; విధి! కృతకర్తృఫలాను సారి వై. ౧౯౦

చం. భువి నవిధేయసేవకునిఁ బ్రోచుట చెంగటఁ బాముఁ బెంచుటే,
 యవినయపుత్రుఁ బెంచు టది యాకొనుబెబ్బలి నింట నుంచుటే,
 సవతుల నింట నుంచు టది సౌఖ్యమును న్నెడఁ బట్టి గెంటుటే,
 తివిరి కృతఘ్ను సాకు టది తీ పనిహాలహలంబుఁ గ్రోలుటే.

ఛీ! నాయట్టికృతఘ్ను నాయెఱుక లేల పెంచి పెద్దఁ జేసిరో తెలియ
 కున్నది. నాయట్టిపుణ్యహీనుని నామహానుభావు లయినజననీజనకు లేల
 కనిరో తెలియకున్నది. వారిసౌఖ్యంబుపాలిటఁ బెనుమృత్యువు నైతి. నా
 యీపుట్టువు నాతల్లియావనవనంబుపాలిటికుతారంబ కాని వేఱొకటి గా
 దు. అజాగళ స్తనంబునుంబోలె నాయట్టినిష్ప్రయోజకపుత్రుండు పుడ
 మీఁ బుట్ట నేల? నాయత్నం బేమి యున్నది. సర్వంబునకు నెన్నెసట వి
 ధి వ్రాసినవ్రాతయే కారణంబు గాదే?

సీ. కన్ననాతల్లికి న న్నెడఁబాపెను జిన్నిప్రాయమున న చేలఁగి విధియె,
 కాననంబునఁ జేర్చి కఠినదండనఁగూర్చిమరలఁబ్రోచెనుమహామహితవిధియె,
 ఎఱుకలఁ బంపించి యెలమి న న్నాచినకరుణానిధానంబు కనఁగ విధియె,
 కాచినవారిని ద్రోచి నన్నీరీతి నేచుచు నున్నది యిపుడు విధియె

గీ. ఔర! విధిబలమే బల మననియందు; బుద్ధిబల మేల; మఱి యేల భుజభలంబు?
 వింత' పొగడంగ వశమె యావిధిబలమును ఫణిపతికి నై న భారతీపతికి నై న?
 ఔరా! విధిమాయ తెలియ నెవ్వరికి శవ్యము? హా! బడలిక హెచ్చె.
 ఇక ముం దడు గిడఁ జాల. ఈతరుమూలంబున విశ్రమించి పేద తీర్చుకొ
 ని ప్రాణంబు లున్న మఱలఁ బ్రయాణంబు సేసేద. (అని యొక చెట్టుక్రిం
 దఁ బండుకొని నిద్రించుచుండఁగా జీవాజీలక్ష్మణసింగులు ప్రవేశించు
 చున్నారు).

జీవాజి. లక్ష్మణశింగూ! మనపని సముద్రమున కేతాముఁ గట్టివట్టు లున్నది సుమీ.
 లక్ష్మణ. అందునకు సందియం బేమి? వింధ్యపర్వతంబుం దల్లక్రిందు సేయఁ భూ
 నుటయే కాదే?

జీవాజి. మేర మీటి యున్న ధరాతలంబుం దిరిగి లెక్కకు మిక్కిలిగా నున్న జన సమూహంబునుండి తాను జెప్పినలక్షణంబులు గలవాని నెక్కని నేర్పర చి తే వలయు నట. అట్టివాడు చిక్క పెట్టులు? వానిఁ జిక్కించికొనఁ గలుగుట చుక్కల లెక్కింపఁ గలుగుటయె కాదే?

లక్ష్మణ. చిక్కననునది చుక్కల లెక్కిడునటు లనుట నిజ మగు.

జీవాజి. అటు లయినచో నీయడవులలో నిడుములం గుడుచుచు నడల నేల?

లక్ష్మణ. పట్టణంబుం జేరి మాక్రూరునికి మనప్రాణంబులం గోల్పో నేల?

జీవాజి. రిత్ర సేతులఁ బోయిన వాడు మనప్రాణంబులు దీయుట సిద్ధంబే కదా

లక్ష్మణ. సూర్యచంద్రుల యునికి సిద్ధంబ యే నదియు నట్టిద.

జీవాజి. ఆక్రూరుడు ప్రాణహింస యించు కై నను పాపం బనితలంపడు కదా?

లక్ష్మణ. వేటకాడు మృగంబులపై దయ యుంచునే?

జీవాజి. మన మిపుడు సేయం దగినకార్యం బేమియుం దోచక యున్నది.

లక్ష్మణ. మన మాఱునెలలనుండి తిరిగి తిరిగి యలసితిమి. ఈచెట్టుక్రిందఁ గూర్చుండి యొకింత యోచింతము.

జీవాజి. మంచిది. నాకు నదే కావలయునది. (అని యొకచెట్టుక్రిందఁ గూర్చుండెను.)

లక్ష్మణ. ఓయీ! జీవాజీ! చూచితివే యీచెట్టుక్రింద నెవఁడో మానవుడు చి ద్రించుచున్నవాడు?

జీవాజి. (లేచివచ్చిచూచుచు) ఆహాహా! ఎంతసుందర పురుషు ఁడోయీ!

లక్ష్మణ. వీడే నుమీ! మనయుగ్రసేనుండు తెలివినలక్షణాకారుండు.

జీవాజి. నిజము నిజము. నిజము. నందియంబు లేదు. నిజము.

లక్ష్మణ. (మెల్లగ) జీవాజీ. వీని నిద్రించునపుడే బంధించి యెత్తికొని పోదమా వానికి మెలకువ గల్గినచో మనకునుచు శ్రమ యగు. ఇపుడు గోటితో దీరుపని కపుడు గొడ్డలి కావలసి యుండుం గాదే?

జీవాజి. అటులయిన నాలస్యం బేల? బంధితము పట్టు. (అనుచు బంధించి యె త్తికొనిపోవుచున్నారు.)

సునందనీపరిణయము.

పంచమాంకము.

ప్రథమరంగము.



చెట. (జయపాలుడు. చండోడు. వెట్టోడు. పిచ్చోడు).

చండో. కేదారగౌళరాగము. ఆదితాళము.

వస్సెనుగదరా పానమునుట్టి - తెస్సెనుగదరా కీడులిట్టు - నస్సేమురా సామి మేమి
కెట్టు - తస్సనలాడిన - వస్సెను అట్టు || పల్లవి.

పాపోని దునుమనిపాపము వస్సె - నాపని వల దని వాడు వాకుస్సె - నాపాపుల
కాను లింతకు దెస్సె - మాపాలిదేవర మాకును సస్సె.

కానుకు నానిడ మోసము లాయె - మోసము నేసిన దోసము వస్సె - మీసాల
బూసాని పీసాని నీసాని - గానికి దేవర మము నేడు దెస్సె.

ఓయబ్బా! యెట్టిగా! ఓరీ పిస్సిగా! నేడు సస్సెతి మనీ. దోసము నుట్టు
కొన్న దనీ.

వెట్టో. ఏల ననీ. అటు కూనేది?

చండో. కూను కా దనీ. కాను కానపడినదోసమురో నీదీ.

పిచ్చోడు. ఏమి రనీ యది?

నండో. సెప్పే దే మనీ! మోసము నేసిన దోస మని జోసయ్య సెప్పలే దంట్రనీ.

వెట్టో. మా మేమిదోసము నేసితి మనీ?

చండో. కుత్తుకకు దెస్సెడిదోస మనీ, మాము నేనుకుంది.

పిచ్చో. ఏం దనీ యది? సెప్పక పానము దీసెదవే మనీ.

నండో. సెప్పే దే మనీ. ఇప్పుడు సెరలో యేసినసెన్నొణ్ణి సూసితిరి కాదం ట్రనీ.

వెట్టో. సూసితి ననీ. ఓడో దొరబిడ్డోణ్ణి మ ల్లుండోడ్రనీ ఆహా!

నండో. ఓడో దొరబిడ్డడు కా డనీ. మెట్టుపై పుట్టుచున్న కామయ్య యెడలి
సింగారము సూ డం డ్రనీ.

వెట్టో. అవు ననీ. నేడు మనపత్తాపయ్యబిడ్డడే గామో లనీ? నాడు మా మెఱు
కల కిస్సి నొడే ననీ యీహూ!

పిచ్చో. అవు ననీ, ఆడేరా. ఆడే సుమా.

చండో. ఆబూసికొడు కుగ్గనేనుడు రేపొన్ని సూసెనా మనగొంతు కోగ్గనేను
నెనీ. యింకేంది దోసము నుట్టుకొనె ననీ.

వెట్టోడు. ఒరే! నా కోయుత్తి దోసిందనీ. అటు నే స్తమా?

సండో. ఏ మనీ యది? అట్టుకు పురితాడా?

పిచ్చో. కా దనీ. వెన్నుకు సత్రాయి కట్టుక బావిలో ముముకుట కామోల్ననీ!

వెట్టో. అవి కావనీ. అవి యుత్తులా?

సండో. ఏమి నేవలె ననీ మరీ?

వెట్టో. మనపత్తాపయ్య పాపాని గాపా టిని కాడ్డేవరను తలనును కూస్తున్నా
డంట కా దనీ. ఇప్పుడే మాము పోయి లోని దంతయు సెప్పిన యాయు
గ్గనేనుని సంపిన్ని మనలను కాపాడుతాడు కా దనీ.

చండో. ఔనాననీ! బాగా వుం దనీ నీయుత్తి. బల్నా గుం దనీ. యోశన న
క్క నేసితివనీ. యేమితిని నేసితి వనీ. మాము తినినదే తిందువుకా వనీ.
మాకు దోసనియుత్తి నీ కెటుదోసె ననీ. గురు మెద్ద సది తే మనీ? బ
లుబాగుం దనీ. అటులే నేత మనీ. ఈడ కొందరిఁ బెట్టి మా మిపుడే పో
ద మనీ. పరుగిడుద మనీ.

వెట్టో. పోదము పదుడనీ పదపదం డనీ. (అనుచు వెళ్లుచున్నారు.)

పంచమాంకము.

ద్వితీయరంగము = అరణ్యము.

(మంత్ర - ఉగ్రసేనుడు).

ఉగ్ర. చం. కటకట 'యిట్టిసేతలకుఁ గట్టడి వెత్తె? యెటుంగ నైతి నీ
తటమట; లక్కటా! తగనిద్రోవలు ద్రొక్కెనవారి కీగతుతో
దిటములు గావె యెట్టియెడఁ? దీ పని గ్రోలితిఁ గాలకూటముం
బటుతరక్రూరకృత్యములుఁ పాతకి! చేసితి నీదుసంగతికా. ౨౦౧
దుర్జవాంఘండ నై దోర్బలగర్వంబుచే ద్రోహంబు లెన్నియో నీకొట
కుఁ జేసితి! ద్రోహీ! తుద కీదుర రణంబునకు ననుం గుటి నేసితివే?

ఇట్టివాడ వీ వని తెలిసియుండిన నినుం బట్టి నిట్టనిలువునం జీల్పించు
నంతటిభుజబలం బుండెను గదా? ఇపు డేమి సేయుదు.

సుమ. ఉ. ఓరినరాధమా? వివర యోర్చితి నిన్నటిదాక నీదుదు

ర్వారకతోరభీకరనరాదదుకుక్తులనూదిపోట్లకుం;

గారణ మంత దీతెఁ; గడకట్టెను గార్యము లెల్ల; నింక నీ

కూరిమిమృత్యుకన్యకను గూడఁగ నిచ్చితిఁ బెండ్లియాడరా. ౨౦౨

ఉగ్రసేనా! నీవివాహంబునకుం గన్యకామణిని గదా నే నిచ్చెద నంటి
ని. ఇదిగో! మృత్యు వనియెడియుత్తమాంగన నిచ్చితి. పెండ్లియాడుము.

ఉగ్ర. హా! ద్రోహీ! ఆహా! దురాత్మ కా! ఓరీ! పాతకీ!

మ. చరణంబు లైగి చావఁ బోవుతటి నీచత్వంబునక, దుర్మదా!

సరసాలాపము లాడ నాసరసకుఁ సై యంచు రాఁ బోలునే?

విరసాలాపము లేల? చాలు నిక నీవిద్య, లీవనం జాలఁ, బో

వరగక, దోర్బల మేను నమ్మి చెడితిం, బా లైతి నీబాధకుక. ౨౦౩

చాలు చాలు; ద్రోహీ! ఇది నీవైరశుద్ధికిం దటి కాదు. నాదోర్బలగ
ర్వంబున నేఁ జెడితి.

సుమ. క్రూరా! భుజబలం బే సర్వం బని గర్వించినవెట్టివి నీవు కావే? బుద్ధిబ
లంబునకును భుజబలంబునకును గలతారతమ్యం బిపు డై న నెఱుంగుము.

సీ. కాలానలాభీలహాలముఁ గ్రోలి యేలాగు మనఁ గలఁ డిలను జీవి?

శూద్రాద్రిమందిరభద్రదాయుధోదగ్రకోద్ధృతి కెటు లోర్పునొరి మరుఁడు?

నాకారిఁ బోకార్పుపాకారిశ్రీకారి గాకారి నెదిరింపఁగలరె రిపులు?

జంభారిగంభీరదంభోళిభృంభణా సంరంభ మెటు సైచు శైల మరయ?

గీ భూరిసాహసబుద్ధిని భువి నెదిర్చి బ్రతుక నెటు లగు నొర! యాబ్రహ్మకెన?

నింక నై నను దెలియుమా శంక వదలి బుద్ధి కెన యగుబలిమి యీభువిని లేదు.

ఓరీ నీచాధమా! ఈభువిని బుద్ధికి సాటి యగుబలిమి లే దని చక్కగా న

మ్మి ప్రాణంబులు విడువుము. ఇక నేఁ బోయివచ్చెద. (అనుచు సుమ

తి వెళ్లుచున్నాఁడు. సన్యాసి వేషముతో సునందని ప్రవేశించుచున్నది.)

సన్యా. సీ. అంగనానంగుఁ జక్రాంగమా! చపలకుళింగమా! కన్నులారంగఁ గనరె?

రంగారువాని సారంగమా! చకితకురంగమా! కన్నులారంగఁ గనరె?

శృంగారయుతునిఁ బ్ల వంగమా ! పనితపతంగమా ! కన్నులారంగఁ గనరె!
భృంగమా ! కుటిలభుజంగమా ! గరువంపు సింగమా ! కన్నులారంగఁ గనరె!

గీ. తుంగవిక్రముఁ గనరె ? యేకాంగులార !

సంగరోదగ్రుఁ గనరె ? నిస్సంగులార !

జంగమస్థావరములార ! మంగళాంగు

బంగరుకుమారుఁ గన్నులారంగఁ గనరె? ౨౦౫

సీ. గిరులార ! తరులార ! హరులార ! కరులార ! నారసికునిఁ గని నారె మీరు ?

మాదారకునిలక్షణోదారకుని జీవనాధారకుని దారి నరయఁ గాన
ఇటులాయెఁగటకటా! యెకిమిని! బ్రతు కయో! చటులదుఃఖాగ్ని నేనెటులనై తు!
భూమిశుతనయ కీభూరితరారణ్యభూమరణమె విధి ! భువినిఁ జూడ ?

గీ. కటకపుటభేదనంబులీ యటపులె? కట !

యాకటను జిక్కిఁనుక్కితి; నకట ! నాదు

ప్రాణనాథునిపొలఁకువ గానరాదు ,

తిరుగ నేట నిఁ కెయ్యది దిక్కు నాకు? ౨౦౬

నేటికి నాత్రాణ యుడిగె. ముం దొకయడు గిడ్డఁజాల ! హా ! ప్రాణే
శ్వరా ! మితి మీతె ననుకారణంబునం బ్రతి న సాగించితిమి కాఁజోలును!
పరోపకారంబునకై శరీరంబుం దృణమ్ముగఁ ద్రొంచిననీపరమోపకారంబు
నకుం బ్రతి దుర్భరం బగునాశరీరంబుం దృణించుట తప్ప వేటొకటి
కాన. జీవితేశ్వరా ! వేటొకజన్మంబున నై న నిను గూర్చ నావందారుమం
దారుని గోవిందునిపాదారవిందమ్ములు డెందమ్మున నిల్చి శరీరమ్ముం దృ
ణించుచున్నదాన.

ఉ. మందరధారి ! శౌరి ! నిగమాంతవిహారి ! దయాప్రచారి ! న

ద్భృందమనొబ్జచారి ! యరిబృందవిదారి ! త్రిలోకధారి ! యో

బంధురక్లేశహారి ! భవబంధవిమోచనకారి ! శ్రీహరీ !

యెందును దిక్కు గాన నిక్క నే మని నే మనుదాన నిత్యతీర్థ. ౨౦౭

శ్రీహరీ ! జన్మాంతరమునం దైన నానుగుణోదారుని నామనొవిహారుని
నానుదేవుని నావరునిగాఁ జేయుదు వని నిను వేఁడెడ; ముట్టి కొనియాడెద.
(అనుకొన్నుండఁ జేరువ నొకచెట్టుక్రిందఁ బడియున్నయుగ్రసేనుడు).

ఉగ్ర. కం. ఆహా! యిడుమలఁ గెడపెడు! బాహుబలగర్వ మవని బాడరె నిటని
ట్లాహా! దాహము! దాహము! హా! హా! తాపంబుఁ దాళ హాహా! చెడితిన్.
హా! దాహము! హా! తాపము! హా! పాపము! హా! దైవమా!

సన్యా. ఇది యేమి? యీఘోరారణ్యంబున “దాహము” “తాపము” అని
వాపోవుమానవుం డెవఁడు? పోయి చూచెదం గాక.

ఉగ్ర. అయ్యో! దాహము! నీ రిచ్చి రక్షించువా రీయరణ్యంబున లేరుగా!
శ్రీహరీ! అయ్యో! తాపము!

సన్యా. ఎవఁ డై యుండును? దాహంబుచే బరితపించెడునీతఁడు! దాహం
బిచ్చి యడిగెదం గాక. (నీ రిచ్చుచున్నాఁడు).

ఉగ్ర. దైవమాయ. క. ఎంతటికూరుం డైనను,
నెంతటినా స్తికుఁడు గాని, యేమటక హరిన్
వంతలఁ గుండెడువేళలఁ
జింతించిన, బాధ తొలఁగు; సిద్ధ మిది భువిన్. ౨౦౮

యోగివరా! నాద్రోహంబులు ననుం ద్రెక్కొనెను. క్షణక్షణంబునకు
బలంబు తగ్గుచున్నది.

సన్యా. ఓరీ! నీ వెవఁడవు? నీ కిట్టిబాధ లేల కలిగె?

ఉగ్ర. యోగివరా! నాయుదంతం బొకచరిత్రగా నున్నది. నుడువ నొటం
దడి లేదు.

సన్యా. (మనంబున) వీఁ డుగ్రసేనుడుగా నగుపడెడు. వీని కిట్టిదుర్మరణం గేల,
కలిగియుండును? ఇది యెవఁడో చేసినకృత్యంబుగా నున్నది. విచారిత
ము (అని నీ రిచ్చుచున్నాఁడు).

ఉగ్ర. తాపసోత్తమా! నా కీదుర్మరణంబుఁ గలుగఁజేసినద్రోహిని నాయంతటి
దురవస్థకుం దెచ్చెదవే? వాఁ డిప్పుడే పోయెను. ఇట్టిసమయంబున వాఁ
డాడినయేటపొటుమాటలు నాహృదయపుటంబున నాటి బాధించుచు
న్నవి. మాట లాడం జాలను.

సన్యా. ఆద్రోహి. యెవఁడు? వానికి నీ వేమి సేసితివి? వాఁ డేల నీ కిట్టికృత్యం
బొనరించెను?

ఉగ్ర. యోగివరా! సాదుపాపంబులు నొంట నుడవం జాల. లేఖనసామగ్రి
యిచ్చిన నే నెటు లయిన శ్రమపడుచు సంగ్రహంబుగా వ్రాసి యిచ్చెద.

సన్యా. ఘంచిది. అటులే సేయుము (అనుచుఁ జెట్టుపట్టయు మెకపుల్లయు నివ్వ
నుగ్ర సేనుఁడు ప్రవహించుచున్న తననెత్తుటిలో ముంచి యేమేమొ వ్రాసి)

ఉగ్ర. తాపసోత్తమా! ఈకష్టం జేకొని యద్రోహిదుర్వర్తనమును దేశ
దేశంబులం దెలియులాగు సేయుము. యోగివరా! నాదారుణకృ
త్యంబునకుం జిక్కి రాకొమారు లిరువురు కళింగరాజధానియందుఁ గారా
గృహములో నున్నవారు. వై శంబె యచ్చటికి విచ్చేసి వారిని జెఱుసుండి
వెడలించుప్రయత్నంబు సేయుఁడు. హా! దాహము! తాపము! (అనుచు
హీనస్వరముతో గొణుగుచుండఁ గన్నులు మూతలు పడుచున్నవి.)

సన్యా. (కొంతమఱుఁగునకుఁ బోయి)

మ. ధరలో జీవి శరీరధారి, యటు తా దారాదిసంఘంబులక
బొరయం జొచ్చిననాటఁ గోలె, విషయాభోగంబులం జిక్కిప
ల్లరు దుష్కర్తము లాచరింప నవి యెల్ల న్నూడి దృశ్యం బగుక
మరణాంతమ్మున, జీవి భీతి నడలు న్నందుండు నిశ్చేష్టుడై. ౨౦౯

మత్తిల్లి మానవులు మురియుచుం జేసినదారుణకర్తంబులన్నియు నాకా
రంబులుగొని మరణావస్థయందు జీవినిం బరివేష్టించిన వానిభీకరాకృతిం
జూచి తనకృత్యంబుల కాజీవి చింతించుచుఁ బ్రాణంబులు విడిచెడునను
టకు నీక్రూరాత్మకునియనుభవమే సాదృశ్యంబుగా నున్నది:—ఏమి?
వీడు కళింగరాజధానియందుఁ జెఱులో నిద్రఱురాకొమరు లున్న వారని ప
లికెను. వా రెవ రై యుందురు? ఒకఁడు నాముద్దుసోదరుఁడై యుండునా?
వేటొక్కండు నామనోహగుండు నుదేవుండు కా నొప్పునా? ఏల యీ
డియాస? వారినిం జెఱునుచుకారణం బేమి యున్నది? అటు లుండిన నాకుం
దెలియ కుండునా? ఈకూరుం డేమో లిఖించెను. దానిం జూతము.
(అనుచుఁ గమ్మ చదువుచు) హా! జయపాలా! నాముద్దులబాలా! విధి నీమె
సట నిట్టిదుర్మరణంబు వ్రాసెనే? కాలజ్ఞులపలుకు లన్నియుఁ గల్లలాఱుగా

గీ. తల్లిప్రక్క నుండి చల్లగా నిద్రించు

పిల్లవాని నినుఁ బీతి లేక

యల్లనాడు క్రూరు డామంత్రి పట్టించి

భల్లమునకు నిడెనె బాలభిక్ష?

— ౨౧౦

జయపాలా! ఈఘోరవార్త నీజననీజనకులు వినినతోడనె ప్వర్ణంబున
నైన నినుం జూచెద మని తక్షణంబున బ్రాణంబులు విడుతురు. నే
నుండి ప్రయోజనం బేమి? ఈక్రూరుండు చెఱి నుండురాకొమారులను
విడిపింపు మని వేడెను. వా రెవరోయీ? కమ్మ యంతయుఁ జదివి చూ
తునా? (అనుచు మఱిలఁ జదువుకొనుచు) ఏమీ! ఏమీ! సుదేవుడా!
నానుందరుడా! నామనోహరుడా! ఎంతటికన్నులుండినగుడ్డి నైతిని!
ఒడిలో బిడ్డ నుంచుకొని యూ రెల్ల దెగ వెదకినట్లయ్యెం గదా నాబ
తుకు! సర్వదేశంబులుం జూచితిం గాని నాపట్టణంబే నేఁ జూడ నైతి! ఏ
మీ! ఇంతటిద్రోహమా! ఇంతటిక్రూరమా! దారుణకర్మంబులకుం దుది
మొదళ్లు లేవా? ఆఖలునకు మేము సేసినత ప్పేమి? ఆదురాత్మకునిదుష్కృ
త్యంబులకుం గారణం బేమి కావలయును? పట్టణంబునకు ఓప్రంబె పో
వలయును. ఇంక నీకమ్మ పూర్ణంబుగాఁ జదివెదం గాక. (చదివి చూచి)
వేటొకరాకొమారుం డెవఁ డై యుండును? ఆక్రూరుం డేద్రోహంబులం
దలంచి వీరినీ కారాగృహంబున నుంచినవాడో తెలియకున్నది. కాలవి
ళంబము సేసిన నేప్రాణి కేకొఱంత కలుగునొ తెలియదు. ఇతరాలోచన
లిపు డే! జీవించియుండినవారిని రక్షించినపిదప యోచనలకు సమయం
బున్నది. వాయువేగమనొవేగంబులకు మించినవేగంబున నే బోయి ప
ట్టణంబు సేరెదం గాక. (అనుచు వేవేగ నేగుచున్నాడు.)

పంచమాంకము.

తృతీయరంగము. అరణ్యము.

(ప్రతాపుడు జయదేవి.)

ప్రతా. తపంబున నేకాగ్రచిత్తుండై మైమఱచి కూర్చుండియున్నవాడు.

జయ. సీ. చే యిడఁ జాతెడుచెలువారునునుమేను కఠినోపలంబులఁ గందువాతె
పంకజంబులఁ బోలుపాదతలంబులు కంటకంబులఁ జిక్కి గాజవాతె

పాపనీలిమచ్చాయఁ బరిగినకేశము ల్బట్టులారుణచ్చాయ జడలువాతె
సుమదామశోభితసురుచిరకంఠంబు తులసిహారములయెతులకుఁ దాతె

గీ. నహహ! దై నమ! యీఘను ననఘు
నిటుల నేచగా నేల? నక్కటా! యేను మున్ను
పాపకర్తంబు సేయ నాఫలము లిట్లు
లనుభవమునకుఁ దెచ్చితే హా! ముకుందా! ౨౧౧

మ. అకటా! శ్రీహరి! యచ్యుతా! యనఘ! యోయానందయా! పావ్యయా!
యకశంకం బగునీమమంత్రజపనిష్ఠాధీనమానస్కునిన్
సకలౌర్వీతలరాజనంశఃఖిలకు న్నాంబ్రాజ్యధారేయునిన్
వికటవ్యాకులవారిపూరమున నివ్వీరాగ్రణి స్తుంచితే? ౨౧౨

ఉ. రా రఘురామ! రాక్షసవిరామ! విశాలయశోభిరామ! రా
రా రవివంశసోమ! మధురాక్షరపావననామ! రావదే
రా రణరంగభీమ! సువిరాజితసుందరకామ! ప్రోవగా
రార త్రిలోకధామ నతరక్షణ! నీ కిది నిండుభారమా? ౨౧౩

సీ. రామ! పరంధామ! రవికులార్జవసోమ! రామరామా! రమారామ! రార!
నిర్వికల్పా రార, నిర్వికారా రార; నీలమేఘశ్యామ! నీవు రార;
సగుణనిర్గుణ రార; సద్గుణాంబునిధాన రా; భవదుఃఖవిరామ! రార;
సర్వలోకాధిప సకలజీవ్రాపాస్య! రామ! రక్షోగణభీమ! రార;

గీ. రార రామా త్రిలోకాభిరామ! విజిత
రామ శ్రీరామ రఘురామ! రామచంద్ర
జానకీరామ! నృపకులసార్వభౌమ!
వినుతినుత్రామ! తైలోక్యవిమలనామ! ౨౧౪

కోకిలకాలేవృత్తము. ఘన మని నీదునామమును గానము సేసితి నే,
మనమున నీదుమంత్రమును మానక యుంచితి నే,
ధన మని నీదురూపమును దాచితి నే నెద నే,
కనికర మెడ రా? కనవు కావర మ్రొక్కితి నే. ౨౧౫

రామా! పరంధామా నీవు సర్వజ్ఞుండవు, సర్వకర్తవు, సర్వభర్తవు,
సర్వహర్తవు, సర్వసముండవు, సర్వసాక్షివి, నిర్వికల్పుండవు, నిర్వికారు

డవు, నిరంజనుడవు, నీమహిమానువర్ణనలు లెక్కిడ, హిరణ్యగర్భాదు
లకు నలవి కా దన, దిక్కుమాలిననాకు శక్య మగునే? దీనరక్షణుం డను
బిరుదక్షుండ వగునీ కక్షయంబుగ నున్నది. ఈభూభర్తను నాప్రాణభ
ర్తను వ్యసనపారావారంబునుండి యెత్తి తీరంబుఁ జేర్చెద వని దీనురాల
నై వేడెద. ప్రోవరా. కరుణించి కావరా. రామా! రామా! రామా!
ప్రతా. కన్ను లరఁ తెఱచి జయదేవిదిక్కునకు మఱలుచున్నాఁడు.

* ప్రశ్నోత్తరరూపకోకనదవృత్తము.

ప్రతా. చింత వల దాచిన్నికొమరుని చేడియరొ కను చేతిలో.

జయ. వింత లివి మీ రెంతఘనులరొ వేగ సుతుఁ గన వేడెడన్.

ప్రతా. కాంత! యిదె శ్రీకాంతు మది నిడ కంటిఁ దనయునిఁ గన్నులన్.

జయ. భ్రాంతి వల దాబాలుఁ గనుటలు పాతకుల కెటు లబ్బెడున్. ౨౧౬

ప్రతా. దేవీ! భ్రాంతిపలుకులు గా వివి నేఁ గన్నులారఁ జూచితి.

ఉ. అన్నులమిన్న! “కన్నులకు నామెత వెట్టెడువన్నెలాఁడు, నీ

‘చిన్నలచిన్నవాఁడు, బలుచెన్నుఁడు, పున్నమతేనికన్న మో

మెన్నిక గన్నవాఁడు, నెఱ సెన్నఁగ నున్నయి యున్నవాఁడు, నీ

మన్ననవాఁడు, వీడె, కనుమా, కొనుమా,” యనె వెన్నుఁ డిప్పుడే. ౨౧౭

జయ. ప్రాణనాథా! బాలునిపై నుండుమోహాధికింబుచే దెవర కట్టిభ్రాంతి
కలిగినది.

కం. మెలకువ మనుజుం డెయ్యది

బలుమోహత వలచివలచి పలుమరుఁ దలఁచుం,

గలలో నది మదిఁ బెనఁగొని

వెలి యవు, నిది భ్రాంతి యనఁగ వెలయును జగతిన్. ౨౧౮

నాథా! యిది భ్రాంతి. నిర్భాగ్యులకు మన కేల సుతునిం గనియెడు సౌ
భాగ్యము, కలుగు?

ప్రతా. దేవీ! కన్నకుమారునిం గన్నులారఁ గనినది యామహానుభావునింద్రజా
లవిద్యాకౌశల్య మందువే? చతుర్దశలోకంబులు దృశ్యాదృశ్యంబులు
సేయం జాలినమహాఘనునకు నాయట్టివాని నెకని నీరీతి భ్రాంతిలో గెడ
వు టేమియసాధ్యంబు?

సీ. సర్వలోకంబులు సాదృశ్యమై యుండ సర్వశూన్యం బని సాక్షి నిలుచు;
 సర్వశూన్యం బని సాధించువారికి సర్వలోకంబులు చాటి చూపు;
 ఇందు లేఁడందు లేఁడెందు లేఁడనువారి కం దందు నగుపడు నధికముగను;
 చిట్టడుగులపట్టి పోట్టి ఏఁ డనువారి కిట్టె విరాడ్రూపుఁ గొట్టి చూపు;
 గీ. ధూపహీనుండు ఏఁ డన రూపు సూపు; సంఘచరుఁ డని చూచిన నవని నిలుచు;
 నవనిచరుఁ డన నగుపడు సంబరమున; నొర! హరిమాయ లెఱుంగఁగనగు నెతరుణి;
 కం. హరి యన హరి సరుఁ డగు ధర, నిరుఁ డన నే నరుఁడఁ గాను నరహరి నెయఁడు;
 నరహరి యనఁ గా దని, తా! నరరక్షణబీరుడుఁ దాల్చు నాతిరొ విసవే. ౨౨౦

ఇట్టిమహేంద్రజాలంబులు కరతలామలకంబులుగాఁ గలమహానుభావున
 కు నెకబాలుని నాకుఁ జూపి మఱలఁ జూపక మఱుగిడు లేమి యశకన్యం
 బు. తరుణీ! నాపుత్రుని, శుభగాత్రుని నేఁ గన్నులారఁ జూచితి. నా
 సుతుండు లేనిది యీజీవనం బేల?

ఉ. పుత్రుడి లేనిభాగ్యమును, బుత్రుఁడు లేనినివాససౌఖ్యమున్
 విత్తము లేనికార్యము, వివేకము మానినవానివై ద్యమున్
 జిత్తము లేనినాతిరతి, చిత్తజవై రివిహీనగ్రామమున్,
 రిత్తగు; లోభికిల్లి బలె, రెక్కలు వ్రాయి నపఱి కై వడిన్. ౨౨౧

ఉ. శీతకఘాదిరోగములఁ జిక్కఁచు నుండఁగ వచ్చు; శ్రీహరి!
 భీతజరాదికష్టముల పక్కదినంబుల నొఁపవచ్చు; ఘో
 రాతపస్థిరాదివిపదభీని ముల్లఁగ వచ్చు; కేశవా!
 భూతలమం దఘోర మహా! పుత్రవియోగము గోర నేరికన్. ౨౨౨

హా! ప్రాణంబుం ద్యజించుటకై ఘోరోపవాసంబు లెన్ని యొనరించిన
 ను బొందిలో మొండివడి ప్రాణంబు వెడల కున్నది. ఆయుఃపరిమితి
 ప్రాణికి నూతేం డ్లయిన “బాపీచిరాయ”వను వచనప్రమాణమునఁ బా
 పికిఁ బదినూతేండ్లు కాఁబోలు. ఇట్టిది కదా యాబ్రహ్మసంకల్పము?

ఉ. జోగికి నిచ్చు బుత్రులను జొప్పడ, శ్రేయన కివ్వఁ డొక్కనిన్;
 యోగికిఁ గూర్పు నుందరిని నెప్పు, గురూపిని భోగి కిచ్చు బో;
 రాగిని రోగిఁ జేయును, విరాగికి దేహపటుత్వ మిచ్చెడుం;
 దాగిని జోగిఁ జేయు, బెడిద మగునంపద లిచ్చు లోభికిన్. ౨౨౩

ఈరీతి బ్రహ్మ యకటావికటములు సేయుచు జనుల ననేకబాధలం బెట్టెడు. ఏమి సేయును. నా కేల పుత్రసుఖంబు? వాని న్నటచెద నన్నం బాడుమనస్సున కేలనౌ మఱపు రాదు. హా! దైవమా! (పొంచి కాచికొని యుండినచెఱగావలివాండ్రు ప్రవేశించుచున్నారు.)

చండోడు. వెట్టోడా! అబ్బ! యమ్మా పాపానికై పానాలి డిసెరంట్రసీ : నూళ్లేనసీ.

అబ్బ! తాప సయ్యా! డసీ. ఇపు డూట కుండాడు పోదాం పదం డ్రసీ.

వెట్టోడు. అవు నసీ యమ్మ సూడు. సివికిసివికి గాలికి పోలా గున్నది. కన్నీళ్లు సూ డసీ కాలువలై పాటుసున్నయి? మా మనీ యింత సేసినవాండ్రమ్. నా డెటుక లేకపోయె నసీ. నే డయినను బిరాలూ సెప్పుదా మనీ : (అనుచు నందఱు భోయిం జోహారు లిడుచున్నారు).

చండోడు. బాబోరూ! నీబిడ్డలము మాము. దండం, దండం. జయమ్, జయమ్.

ప్రతా. ఓరీ! కాటడవులు సేరి యిడుమలు వడునాయెడ కేల వచ్చితిరిరా?

వెట్టోడు. యబ్బ! నీసినొన్నాడు నీయూరిసెఱలో నుండోడు. బాబయ్యా!

ప్రతా. ఓరీ! ఏమీ! నాచిన్నికొమారుడు నాపట్టణంబునఁ జెఱలో నున్న వాడా? నాపుత్రునిం జెఱం బెట్టినభూర్తు డెవ్వండు?

చండో. యబ్బ! మాలను మన్ని స్సిద నన్న సెప్పెదము బాబా.

ప్రతా. ఓరీ! మిము మన్నించెద. యదార్థంబు పలుకుడు.

చండో. యబ్బ! యుగ్రసేనప్ప యాకందును దోపిసి మాకిసి తల నెట్టు మని సెప్పె. మా మాసిన్నొళ్ళి సూసి తల నెట్ట సేయిధాక (వ్రేళ్లు చూపుచు) యెటుకల కిన్ని వాఱల కిన్నితీమి. ఆసిన్నొ డెట్టో యిపుడు మఱల మనసెఱలో కొస్సి బాబోరూ.

ప్రతా. హా! దైవమా! రాజాధిరాజకుమారునకుఁ గారాగృహవాసం బయ్యెనే? ఇది దైవమాయ. ఉగ్రసేనుం డేల యీదారుణకర్తం బొనరించి యుండును? ఓరీ! యుగ్రసేనా! దురాత్మకా! దుర్మదాంధా! దుర్మతీ! ఇట్టిదురాచారంబులు దుర్వర్తనలు ముష్టకృత్యంబులు ద్రోహంబులు సేయం జేయింపం జేతు లెటు లాడెరా?

గీ. ఎట్టిసేరంబు సేయ నే నెన్నఁడని

నిట్టిద్రోహంబు నీ కెట్లు పుట్టె నకట

పట్టి వలపులపుట్టినిఁ బట్టి శిరముఁ

గొట్టఁ దలఁ పెట్టు పుట్టెరా? ఘోరపాపి! ౨౨౪

హా! హా! నీచాధముఁ డగువాని కీద్రోహగుణంబే నై జంబు కాఁబోలు.

పామునకుం బాలు పైసి పెంచినరీతి నీకృతిఘ్నునిం బోషించితి.

తరళవృత్తము. పరగఁ బ్రీతిని బాలు పైయుంచుఁ బాముఁ బెంచినభాతిగా

ధరణి మాంసము వెట్టి వ్యాఘ్రము దండ నుంచినరీతిగా,

నిరపరాధిని నెయ్యుండై కడునీచుఁ డేచుటనై జమే ;

యరయ శర్కరఁ బోయ వే మెటు లందునో మధురత్వము?

అసుకుమారబాలు డటఁ జెరియం దిడుమ లందు చుండ నే నిట ని

మిమం బై న నిలువం జనకు. దేవీ వేగంబై పట్టణంబునకుం జని మన

పుత్రుని మనములారఁ గండము రమ్ము. శ్రీహరి నేడు మనపాలిటివాఁ

డాయె. తేపటిదినంబే మనము పురంబు సేరవలయు.

జయ. ప్రాణనాథా! మనంబునకంటెను వేగం బగుగమనసాధనం బొకటి యుం

డిన మన మిపుడే పురిం జేరి పుత్రునిం జూచుచుండుము కదా! కాలపి

ళంబ మిఁక వలదు. ప్రయాణం బయి పోదము రండు. కారాగృహపాల

కులారా! మననగరంబునకుఁ దోవ తీయుడు.

చండో. సిత్తంబాబోరూ! దై నేయాడి. ఇటు, ఇటు. (అందఱును వెళ్లుచున్నారు.)

పంచమాంకము.

చతుర్థరంగము - మంత్రమందిరము.

సుమతి (ఆత్మగతము).

విభూతివృత్తము. బుద్ధి యున్న వానికే కద్ద భూరిసౌఖ్యము,

బుద్ధి లేనివానికే పెద్దదుఃఖ మిధరక,

బుద్ధి కిమ్మహి స్థలా సిద్ధి కాని దెద్దిరా?

బుద్ధి లేనివాఁ డిలక గద్ద యెద్దు మొద్దురా. ౨౨౬

ఉ. మ లగుబుద్ధి లేనియెడ నేదిని సంపద లందఁ గోరుటల్,

గాలము లేక జాలరులు గాఢపుమీలనుఁ బట్టఁ గోరుటల్;

తాలిమి లేక మోక్షమును దాపసి పొందుగ నందఁ గోరుటల్

వాలము లేక ఘోర మగువాలముల న్వేస జంపఁ గోరుటల్.

ఇంతగాఁ జెప్ప నేల? బుద్ధి లేనివాడు పశుతుల్యుఁడు. రాజ్యంబునకు నే స్వత్రుండ నైతిని. ఇత నే జేయుకార్యం బేమి యున్నది? రాజ్యంబులోనిజను లందరు శ్రీమంతు లై ధనగర్వంబుచే విట్టివీగుచున్నవారు. భాండాగారంబు సిరి తఱిగి యున్నది. ఆపిచ్చిప్రతాపునిచేత నెట్టిసన యుండెనో గాని యెంతద్రవ్యము వచ్చినను భూసురులవాతం బెట్టుచుండెను. బ్రాహ్మణుం డని పేరు వెట్టుకొనినం జాలును వానికి మిక్కుటం బగుహిరిణ్యదానం బేమి, పెక్కు లగుగృహభూదానంబు లేమి, నేయుచుండెను. వల దనినఁ గోపంబున నెగిరిపడుచు వచ్చె. రాజ్యసంపద హెచ్చింప నిక నాశక్తిం జూపెద.

ఉ. రాఁబడి యెంత ప్రస్తుతపురాజ్యములో నిరుపద్నము ల్కదా?
యేఁబదిపద్నము ల్కనఁగ నింతనె సేసెద, వెట్టిభూధవుం
డాఁబసి బావనయ్యలకు నర్పణసేసెను భూమితోడ, నిం
కేఁ బనిమాని పన్నుల ననేకముల న్దనివ్రాక కట్టెదన్ ॥ ౨౨ ॥

సీ. ఉప్పున కేలనో తప్పించెఁ గప్పుంబు? సిప్పు డే గట్టెద నినుమడించి,
కట్టెకంపల కేల పుట్టుచావుల కేల కట్టఁ డయెను బన్ను గరుణ వదలి?
పంటకాపులు భూమి పన్నులొక్కటె కాని పంటలోఁ గో రేల పతికి నిడరు?
భూవణాదుల కేమి, భోజనాదుల కేమి, భూపతికిని లేదె భూరిధనము?

గీ. తండ్రి పరలోకగతుఁ డైనఁ దనయుఁ డెటుల
నధిపతికిఁ జాలధన మీక యతనిసొమ్ము
లందఁ గోరెడు? దండ్రుకి నొరనుండె

తా నఁ బంచును ఋజు వె ట్లతండు సేయు? ॥ ౨౩ ॥

క. జగడము లాడెడువారికిఁ | దగవులు దెల్పెద నటంచుఁ దగవరి నై నేఁ
బగతు రగువారియనుమతి | మిగులధనంబులను గొంచు మించెద సిరిచే.
ఈరీతి ననేకవిధము లగుపన్నులు గల్పించి జనులసంపద లాకర్షించి సిరి
తోఁ దులఁదూఁగుచుండెద. మఱచితి! అరణ్యంబు సేరిననుదందనిప్రాణం
బులు నడవి నుండుప్రతాపునిప్రాణంబులును నాహస్తగతంబులు గావల
యుం గదా? మొదటిది యొక టయిన రెండవది తోడ్తోడఁ దానె
య్యెడిది. పిమ్మట రాజ్యదానపత్రంబున కేమి నాచేత నుండుపనియ

కదా. తేవటిదినంబే యాపనిం బూనెదం గాక. ప్రొద్దు చాల పోయినది. నిదుర వచ్చుచున్నయది? నిద్రించెద. (అనుచుమంచముపై నిద్రవ్రొవుచు నిట్లు కలవరించుచున్నాడు.) ఓరీ! యగ్రసేనా! చూచితేవే! హీనం బగుభుజబలంబు ని న్నెంతటిగుర్దశకుం దించె! అహీనం బగుబుద్ధిబలంబు న న్నెంతటిమహర్దశకుంబెంచె? ఓరీ! నిజ మాడితి నని గ్రు జ్ఞాఱుజేసెద వేలగా? కత్తియేల వఱ దీసెదవురా? వలకు. వలదు. నాగొంతుఁ దఱుగ వలకు. (అనుచుఁ ద్రుళ్లిపడి లేచి) ఏమియిది! ఇట్టి దుస్వప్నంబుఁ గంటిని. మఱలఁ శయనించెద (పండుకొని) జయపాలా! బాలగ్రహంబుమాడ్కి నీ వేల వచ్చెదవు? చాలు - చాలు. ఆమాట లేల? నీవు బ్రతికియుండిన రాజ్యంబు నా కెటులు లభింపం గలదు? ఏమీ? మ్రింగ వచ్చెదవు? వలకు. వలదు. మ్రింగవలదు. (అనుచు మఱలఁ ద్రుళ్లిపడి లేచి) ఇది యేమి? చెడుకల లొకటిపై నెకటి నాని ద్రాభంగంబుఁ గావించుచున్నవి? చేసినకార్యంబులు మనంబున నుండి బాహ్యేంద్రియంబు లామనంబునకుం బని పెట్టి సుష్మస్థిమయంబునఁ దా మామానసేంద్రియంబునకుం బని యిచ్చును. ఇట్టిదికదా స్వప్న లక్షణంబు వెఱవ నేల? (అనుకొని మఱల నిద్రించుచు) హా! సుదేవా! ఆమంత్రిసుత బలుచక్కనిది. నిను మోహించినది. నీవుదాని వివాహంబునం జేకొంటి వేని నీచెఱ దప్పు. అది కా దనినఁ గారా గృహమరణంబే శరణంబు. సరియంబు లేదు. విడువు మిఁక సునందని పై మోహంబు. అది మరణంబు సెందినది. ఏమిరా సరక నుద్యుక్తుఁ డి వయ్యెదవు? వలకు. వలదు. సరక వలదు (అనుచు మఱల లేచి) చాలుం జాలు! ఈరాత్రి నాకు నిద్ర వలదు. కనుతెప్ప లింత వాల్చినతోడనే చెడుకలలు వచ్చుచున్నవి. మఱల నాకారం గారంబువక పోయి సామా ద్యపాయమ్ము లచే నాను గెవునిఁ ద్రోవకుఁ దేఁ జూచెదం గాక. (అనుచుం బడకటిల్లు విడిచి వెళ్లి పోవుచున్నాడు).

పంచమాంకము.

పంచమరంగము - కళింగదేశాధీశ్వరునిసభామందిరము.

ప్రతాపుఁడు - జయ దేవి - సుమతి.

ప్రతా. సుమతీ! మనరాజ్యంబునం దెట్టియదృశ్యతంబులు గలిగెను చూచితేవే?

సుమ. అమ్మతం బేమి? ఏవిషయమున?

ప్రతా. మనజయపాలునివిషయముననే.

సుమతి. జయపాలునివిషయంబున బ్రహ్మలోకపర్యంతం బాలోచించినను బ్రహ్మభేద్యం బై యున్నది.

ప్రతా. సుమతీ! నిజము. తెలియనపు డంతయే కదా? వాడు మనపట్టణంబునం జెఱపాలలో నున్నవాడట. దేశదేశంబుల నీ కెట్లు గాన్పించెడిని?

సుమ. ఏ. ఏ. ఏ. ఏ. ఏమీ? జయపాలుడు! మనజయపాలుడు! మారాజ పుత్రుడు! మనచెఱలోనున్నవాడా? ఎటులు?

ప్రతా. ఎటు లయినది నీ కెట్లు దెలియును? ఇంటిదొంగను బ్రహ్మయుగ బట్ట నేఁ టాడు గాదే? ఆబాలుండు చావుం దప్పించికొని చెఱలోఁ బడ్డవాడట.

ఉ. నచ్చినసేవకుండు దను నమ్మిననానికి ద్రోహ మెంచినన్,
మెచ్చుచుచ్చిక న్నగనిమెచ్చులు నచ్చిక లెచ్చు జేసి తాఁ
దచ్చన లాశి భార్య కడుఁ దప్పడుద్రోవలు ద్రోక్కఁ జూచినన్,
జొచ్చుచు 'వారిచిత్తములు సూడఁగ బ్రహ్మకు నై న శక్యమే? ౨౩౧

సుమ. (గడగడవడకుచు దనలో) అయ్యయో! దై నమా! నాద్రోహం బెవ్వఁడో తెలిపి యుండుం గాఁబోలును! (ప్రచురముగా) రాజేంద్రా! నే నేపాప కర్తంబు నెఱుంగనే? నే దేవరవిషయంబున నట్టిది తలపెట్టెదునే? (అలోచనము నభివయించుచు దనలో) నిజ మాతని వలనఁ గనుగొననిది యీ తత్తరంబు నాకేల? ఇందువలన నది నే జేసినద్రోహం బని యాతండు విని యుండకున్న ననుమానము గల్గించినవాడ నగుదుం గాదే? (ప్రచురముగా) మహాప్రభూ! అట్టిద్రోహులు సై తము ప్రపంచంబునం గలరా? అంతటిపాపమా? ఆపాపి యెవఁడో? వానిపే రేమో?

సగ్ధరావృత్తము.

భూపాలా! యిట్టిద్రోహంబులు భువి నెఱటం బోలునే? ఘోర మ య్యో!

పాపాత్ముం డెవ్వఁ డాహా! పతి కహితముగ న్బాలునిం జంపఁ బూనెన్?

గోపాటోపంబు మీఱ న్దులిశనమమహాఘోరశాతాస్థిధారన్

వాపోవం బట్టి వాని న్వడి శిరము దెగ నైచ్చెదం బేరుకొమ్మా. ౨౩-౨

మ. లలితాకారుని బాలు నెవ్వఁ డిటు నిర్లజ్జంబుగా నట్లు గా
 సీలఁజేయం బనిఁబూనె? నెట్లు తలఁచెం? జే యాడె నేరీతి? నా
 కులవిధ్వంసఁ గృతఘ్నుఁ గ్రూరుఁ గుఱను న్నోధంబున నృట్టి, నేఁ
 దలఁ గొట్టింఁచెదఁ బేరుఁ దెల్పుఁ డిఁక నేఁ దాళ న్నృపా! యోవఁగఁ.

ప్రతా. సుమతీ! ఇంచుక నెమ్మదింపుము. నిదానంబున విచారించి నిజంబు దెలియ
 వలయును. కోపంబునం జేసినపని పాపంబునకుం గారణం బగును.

గీ. ఓపికను బాపు, బుద్ధిని నూఁపు, నుఖము
 నాఁపు, నురుపాపములఁ గూర్చి నొఁపు, నయము
 ప్రాపుఁ బెడఁబాపు, దూపును మాపు, నొర!
 కోప మనురోగతాపంబు డాఁప వలదె? ౨౩౪

సుమతీ! యిట్టిపాపకూపం బగుకోపంబుం బూన వలదు.

సుమ. ప్రభువర్య! బెవరవాక్యమృతధారలు వీనులారం గ్రోలి యెంతకాలం
 బయ్యె! ఇట్టిశాంతగుణంబు ప్రపంచంబున నెం దేనియుం గలదే? భళిరే!
 యెట్టిమహానుభావులరు!

ప్రతా. సుమతీ! మనసునందని యిచటికి రాక యున్న దేల? ఉగ్రసేనుం డేల
 రాక యున్న వాడు? నారాక వారికిం దెలియదు గాఁబోలును. వేవేగ
 రప్పింపుము.

సుమ. (ఇంచుకయోచించి) మహాప్రభూ! నే నే మని తెలుపుదు?

ప్రతా. అ ట్లందు వేమి?

సుమ. స్వామీ! ఇప్పుడు కొన్ని దినంబులుగ వారిరువురును మనపట్టణంబున లేరు.

జయ. నాథా! నామనంబున కేమియో భీతిగా నున్నది.

ప్రతా. (చింతించుచు) సుమతీ! ఇది యేమి యద్భుతంబు? సునందని రాజ్యంబు
 విడచి పోవుటకుం గారణం బేమి? ఏదియుం దోఁచక యున్న దే!

సుమ. మహాప్రభూ! మనపట్టణంబున నుండుచారుల నందఱును సునందనిసమా
 చారంబుఁ దేఁ బంపినాఁడన్న విచారింబు వలదు. వారింతలో వచ్చెదరు.
 దానింగూర్చి నెమ్మదిమీఁద మనవి చేయుదుం గాని, మనబాలుఁడు చెఱ
 యందు నున్న వాఁ డన్న నద్భుతంబుగ నున్నది. చూచి యిటకుంగొనివ
 చ్చెద. (రాజదంపతులును వెంట వచ్చుచుండుటచేత వారు చెఱలోనిను దే

పునిఁ జూతు రనుదిగులున బిటబిటం జని జయపాలునిఁ జూచి భగ్గుమ
నొరఘండై చేయునది లేక) మానాన్న ! మాతండ్రి ! నాబంగారుకొండ!
ని స్నీచేటయం దెవ్వ రుంచి గోయీ! (యనుచు జయపాలుని భూషించు
చుఁ బ్రతాపునిచేటువకుం దెచ్చి యొప్పించుచున్నాఁడు.)

(ప్రేమతోఁదలిదండ్రులు జయపాలునినామంత్రణంబు సేయు) సీనవద్యము
జయదే. రార రాజకుమార ! రాజితసుకుమార ! రా సుగుణోదార ! రారతండ్రి!
ప్రతా. రా రాజవంశపారావారహిమకర ! రా మంగళాకార ! రార తండ్రి!
జయదే. రా లాలితాకార ! రా లక్షణశరీర ! రా సుతశేఖర ! రార తండ్రి!
ప్రతా. రా పటుతరశూర ! రా రా మనోహర ! రా మేరుసమధీర ! రార తండ్రి!
జయదే. రార ముద్దుతనయ ! రార నానాయనా!
ప్రతా. రార చిన్నిచిటుత ! రార తండ్రి!
జయదే. రారయడవి నెంత రారాపు వడితివ్రా,
ప్రతా. రార యింతకష్ట మేర నీకు? ౨౩౫

ప్రతా. కం. రెయ్యిం బవలును వదలక! నెయ్యింబున నెత్తి పెంచి నిను నా డడవిం
గ్రయ్యలఁ బడవై చితి సేనయ్యో! నాయన్న ! యెంతయడలితివై కటా.

జయదే. సీ. మెత్తనిపటుపులె యొత్తెడు ననునీకు నెట్టులు గులకతాలితపు లయ్యె?
సీరెండకాకకు నెడ రగునీ కయో! బీతెండవడి యెటు ప్రీతి యయ్యె?
పాయసాన్నముఁ దినుపాలపాపడ! యెటు లాకలములుతింటివయ్య! తనయ?
చలిగాలి దవిలిన శైత్య మయ్యెడినీకు వర్షధార ల'వెట్టు వంట తనయ?

గీ. అహహ ! విధివ్రాత యెంతటియబ్బురంబా !

వంత లొనగూర్చు నెంతశ్రీమంతునికిని ;

భూరినిర్భాగ్యునకు నిచ్చు భోగవితతి ;

రాజరాజును మిగుల రారాపు వెట్టు.

౨౩౬

హా! హా! తనయా! ఇది విధిమాయ. దీని మీఱ నెవ్వరివశ మగును? .

జయపా. క. తొల్లిటిపాపఫలంబుల! నెల్లను భుజియించితి నిటు లే! బాపిని ; ని

దల్లి! యెంతటివంతల! దల్లడిలంజేసినాడఁ దనయుడనై హా! ౨౩౭

అమ్మా! దుఃఖింపకు. జననీజనకులనుఖదమనుం డగుతనయుఁడు తనయుం

డనం దగునే? ఈ ప్రపంచమునం బుత్తులవలనఁ దల్లిదండ్రులకు నెల్లకాలం
బెడతెగనిదుఃఖంబి గాక సుఖంబు లేకమాత్రం బైనను లేదు కదా!

సీ. తనువులు తఱుఁగఁగఁ దల్లడిల్లుచు ఘోరతరముగఁ దపములఁ దలరిత్తలరి,
ఆపన్న సత్వకు నాపద కలుగునో? యని యహరహముల నడలియడలి,
బాలగ్రహమల బాధలు గలుగునో బాలున కని చాల బడలి బడలి,
వినయంబు విద్యయు వితతవివేకంబు గలుగు పెప్పడో యని కలఁగి కలఁగి,

గీ. తల్లిదండ్రులు కలకాల మెల్ల నిటులె
యుల్లమున భీతి నెందుచు నుండువారు
సుతులమేలునకై యిట్లు చూచుచుండు
కన్నతల్లిదండ్రులసుఖంబు సున్నకాదె.

౨౩౯

జన. అది యేలనో గాని ప్రపంచంబునం దల్లిదండ్రులకుఁ బుత్రవాంఛ యిం
చుక మనంబునం దవిలినతోడన వ్యసనం బనుబీజంబు దానియందు నా
టుకొని దినదినంబు వర్ధిల్లుచు వారిహృదయంబునం దొకభూరివృక్షం బై
యుండుఁ సంతసం బనుసస్యంబు ఫలింపకుండు. తల్లీ! కన్నీ రేల విడిచెదవు?
సుమ. తలపైఁ గొట్టికొనుచు జయపాలునిఁ గాఁగిలింపికొని

గీ. బలధరునికూరదండంబు ఖండించి
చావుఁ జంపి తొర! జగ మెఱుంగ
వీర! శూర! ధీర! సైర! నీసరి యేరు?
గార రాకుమార రార తండ్రీ!

౨౪౦

సుకుమార శాకుమారా! ఏద్రోహి యనుకంపారహితుండై నీయను
వులు వెన నార్పం దలంచె? ఎంతటియన్నాడుండో గాక యిట్టిద్రోహం
బు నేయఁ బాల్పడు నే?

మేఘవిస్ఫూర్తితవృత్తము.

ఉమాదంబుక హెచ్చై యురగమును దా నూచి పై నుంచికొన్నక,
క్షమానాథా! బాధగ గఱవక క్షమం గాచునే మత్తుఁ డన్నక?
గుమారా! యారీతిగ గుజనండు నినుక గ్రూరతగ గొంతుఁ గోయక,
సుమార్థి దాఁ బూనె సుమతి బలముం జూడఁడా యింక నై నకఁగిరి
జయపా. అమాత్యవరా నావిధి కెవ రేమి నేయుదురు? కోపంబు వలదు.

పద్మనాభవృత్తము.

కోపంబు నీ కేల పాపాత్ముఁ డీభూమిఁ గ్రొవ్వారి దుష్కృత్యము లేనే నెంతే
నాపాపి నేనేళ నేదిక్కు వెన్నటి యాకర్ష ఘోరాహిగాఁ గుట్టుచుండున్;
దాపంబున న్వాఁడు దార్తాతి యీతీరు తాఱు స్తపించుం దలంచు స్తనంబీం
దేపాఱుజీవచ్ఛవుం జంపఁగా నేల? నెవ్వనిపాపంబు లవ్వని మ్రుంగున్. ౨౪౨

మంత్రవర్య ! నాగాదిలియక్కయ్య యెక్కడ? రప్పింపుము చూడఁ గోరెద.

సుమ. జయపాలా నాఁడు నీ వడవి మము నెడఁబాసిననాఁటనుండి నీతలిదండ్రు
లు గాఱడవులఁ గడునిడుమలు వడుచు నాసునందనిని రాజ్యం బేల
నియమించిరి. ఆమానిసికి నీపై నుండిన ప్రేమాధికంబున నీవియోగంబు
పై పఁ జాలక రాత్రింబవళుల నినుం దలంచుచు, నీగుణంబు లుగ్గడించు
చు, నిపుడు గొన్నిదినంబులుగా రాజ్యంబు విడిచి పోయినది. నినుం
గనినసంతసం బెంతిగా నుండిన నామానిని పోయినవ్యసనంబు నామాన
సంబుం బాధించుచున్నయది. ఏమి సేయుదు.

జయపా. హా! హా! సునందనీ నాకుఁగా నీ కిన్ని యిడుమలు సంభవించెనే? నా
బ్రతు కింక వృర్థము; వృర్థము.

నీ. ఈడగుపోడిమి నూడిగంపుంజెలు ల్లోడు వీడఁగ నేడ వాడు నెక్కో?
కడుపిన్న గాడ్పుల వడిఁ దడయఁగ లేనియుడువా స్వ సుడిగాలిఁ దడయునెక్కో?
నడయాడ గడగడ వడఁ కడుపడఁటి యే యడవుల నిడుమల నడలు నెక్కో?
అడియలజడిఁ బడి జడజాఱీ వడివీడి పుడమిపైఁ బడిపడి బడలు నెక్కో?

గీ. పుడమి నేఁ బుట్టి నాతోడఁబుట్టువునకు
దోష మడఁగఁ దొడవులు దొడఁ గఁగాని,
గోడు లెన్నియొ కుడిపితి ఘోర మకట!
పాతకుల నేల పుట్టించుఁ బాపి బ్రహ్మ?

౨౪౩

(భటుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు).

భటుడు. ప్రతాపమహీపాలా ! దేవరకు జయమగుంగాక, జయ మగుం గాక.
ప్రభూ! అంగ దేశపురాజు మంగళాంగుడు వచ్చి పాణిద్వారంబునఁ గాచి
యున్నవాఁడు.

పతా. మంగళాంగుడా! నాబాల్యస్నేహితుడా! నేనె పోయి కొనివచ్చెద.
(అనుచు వెళ్లి మంగళాంగునిఁ గ్రుచ్చి కౌగలించికొని కొనివచ్చి).

ఉ. పిన్నటినాటిమిత్రమును బ్రీతి యెలర్చగఁ గన్ను లారఁ గ
నైన్న సుఖమ్ముకన్న మదిఁ గోరఁగ వేటొకసౌఖ్య మున్నదే?
మన్నన మానసీసుఖము మానితెసూసుసుఖంబు భూరిభా
గ్యోన్నతసౌఖ్యము స్మరవరోన్నతసౌఖ్యము దానిఁ బోలునే? ౨౪౪
నెచ్చెలి! మంగళాగా! ఎన్నిదిసంబులకు నినుఁ గంటిని? మిత్రమా! అం
దఱును డేమమా? రాజ్యంబు విడిచి వచ్చినకారణం బేమి?

మంగళాం. మిత్రహృదయానునర్తి! ప్రతాపచక్రవర్తి! నాదురాకకుఁ గారణం
బు వ్యసనకరం బైన, నీకుఁ గా నని యింకెవ్వరికిఁ జెప్పుదు. వినుమా.

ద్విపద. వసుధేశ! నాదగు - వంతలు నీవు?

విసువక విననయ్య - విన్నవించెదను?

నా కొకపుత్రుండు - ననుగుణశాలి?

లోకైకనుతుఁ డయో! లోకమోహనుఁడు

అతఁడు వేటకై - యడవికిఁ బోయి,

నెల లేడు మించెను - నేటికిఁ దాను,

రాకున్నవాఁ డట్టి - రాకుమారుండు.

నా కేమొ భయ మయ్యె - నయవిశారదుఁడ!

చారులఁ బంపి వి - చారణ సేయ,

ధారణీస్థలిలో న - తఁడు గానరాఁడు.

ఇటు లుండ నీపురి - యీబరి నొకని

భటులు దెచ్చిరి పట్టి - ప్రశ్నింప వాఁడు.

ఇదె నునందని యని - యెంతయుఁ ద్రుళ్లు,

అరె! నుదేవుఁడ యంచు - నార్చుచు దుముకు.

ఇందునకుంగత - మిచట నీవలన

విస్పృష్ట మా నంచు - విశదంబుగాను,

మణికంధరుండు నా - మంత్రివరుండు,

వినయంబుగాఁ దెల్పు - వెడలి వచ్చితిని,

తెలియఁగఁ బల్కుమా - తెఱ వెద్ది నాకు ?

నిలువఁగ లే నిల - నిమిషార్థ మైన,

తల్లడించు మనస్సు - తనయునిఁ జూడ,

తల్లిదుఃఖు బీకఁ - దడవంగఁ జాల.

— ౨౪౫

ప్రతా. మంగళాంగా ! ఈవృత్తాంతం బతిమితికరంబు. పుత్రవియోగంబు. దుఃఖ తమం బనుటకు సందియంబు లేదు.

చం. మది పదిలంబుఁ జేసి యరిమార్గణ్ణోటి సహింపవచ్చు బో, పద నగుసూదిపోటులకుఁ బ్రాణము గట్టిగ నిల్ప వచ్చు, నె మ్మదిఁ గొని కీలికీలములమధ్యను నిల్చి సహింపవచ్చు బో, కుదురుగ నొర్వ శక్య మెటు కూర్చి కుమారవియోగబాధలఁ! ౨౪౬ మంగళాంగా ఇన్నిదినంబులవఱకుఁ బుత్రవియోగంబువలన నేఁ బడిన పాటు లన్నియు నీవు విని యుందువు. ఈవియోగం బెట్టి దై నది నాకుం దెలియును. ఇంచుక యూఱడి యుండుము. నే నన్నియు విచారించెద. (మంత్రవంకకుఁ దిరిగి) సుమతీ! ఈయంగ దేశాధీశ్వరుఁడు నుడివినపిచ్చి వాఁడు మనపట్టణంబునం దెవఁడు?

సుమ. (మాటలు తడబడ) మహాప్రభూ ! వాఁడు, వాఁడా? వాఁడు, ఎవ్వఁ డయి నది నాకుం దెలియదు. అట్టివాఁడు మనపట్టణంబున లేడు. (ప్ర. ద్వార పాలకుఁడు)

ద్వార. మహాప్రభూ ! దేవరకు జయ మగుం గాక; జయమిగుం గాక. ద్వారంబున నొకసన్యాసి వచ్చి కాచికొని యున్నవాఁడు.

ప్రతా. సన్యాసి వచ్చి ద్వారంబున నిలుచు లేల ? అతీసయతు లయినయతు లె చ్చటకీ వచ్చుటకు స్వతంత్రులు గారు ? త్వరలో నేఁ బోయి పిలిచికొని వచ్చెద. (అనుచుఁ బ్రతాపరాజు మ్రొయి సన్యాసిని వెంటఁబెట్టుకొని వచ్చి) మహాత్మా యీవీరంబున విచ్చేయుఁడు.

సన్యా.

“లయగ్రాహి”

నీకులవిభూషణుని నీకులయశోనిధిని నేకుజనుఁడో యకట తేకువ నిశీర్ధి నీకున్నమగంధి కడు జోక లిడి తా నిదురవ్రేకమున నుండఁ గని, భీకరమర్తి హా ! చేకొని చన న్సృతుఁడు వ్యాకులముచే నడవి, నాకు నలముం దిని వితాకువడి నేఁ డే

సాకున నెవచ్చెనట! యాశోడుకు గంటివట నీకుశలముల్వినఁ గమాకుముదమయ్యెన్.

రాజోత్తమా! ఈముద్దులనుకుమారుని నీ కుమారుని నెట్లు కంటివి? వాని నేద్రోహి పట్టి కొనిపోయెను? అది నీ కెటులఁ దెలిసెను?

ప్రతా. “లయవిభాతి.”

తపసివని! మీరువిన, నవరిమితఘోర మిది, విపినతలమందునుతుఁగపటభటుఁడు గ్రుంఢపహృతునిఁ జేసి, గురుశ పథమునహింసకునుగృహఁజ్ఞై యుండఁగనికృపనెఱుకలెంతేనువకృతిఁదలంచి, ధనముపదముగనిచ్చినుతునవనయముదీర్చినడినపటువునువేదామెవుఁజెటులొవీనిమనయువనసధనుండుచెఱునుపహతికిదార్చిరినియిపుడెవినికంటిన్.

యోగివరా! ఆద్రోహి యీబాలు నేల గొనిపోయినది, యేల చంపఁ బూనినది, ప్రాణం బిచ్చి కాపాడినయెఱుకు లేల మఱల వీని మనపట్టణంబునఁ జెఱ నుంచినది తెలియకున్నది.

జయపా. “లయహారి”

నను గొనుచు నెఱుకు లటు చనిరి తమగృహమునకు-

ననవరత మును విడనికనికరముచేతన్ |

మనిచి, ముదమునను దమతనయుఁ బలె ననుఁ గనుచు-

ననుదినము మమతఁ గడు మన మనుగమింపఁ |

గనిరి సుఖములు మిగుల మనమునను నొకదినము-

ఘనుల మిముఁ గనుగొనఁగఁ గను మొఱుగి వారిన్ |

ఘనవిపినమునుఁ గదిసి వనపథము లెఱుఁగమిని-

దను వలయ నిలఁ బడితిఁ గన నవలివార్తల్ :

—౨౪౯

తండ్రీ! వనమధ్యంబునం బడినననుం జెఱ నుంచినవా రెవరో నాకుం దెలియదు.

జీవా. ఉ. చిన్నెలు దెల్పి యట్టిచిఱుచిన్నెలవానినిఁ బట్టి యాచెఱన్

గ్రన్ననఁ బెట్టుఁ డంచుఁ గఠినం బగునానతి నిచ్చె నుగ్రుఁ డా

సన్నలఁ బట్టి యీశిశువుఁ జక్కగఁ బట్టితిఁ బెట్టితిం జెఱన్

మన్నన మానవేంద్రు సుకుమారుఁ డితం డని నే నెఱుంగమిన్! —౨౫౦

మహాప్రభూ! ఈసుకుమారునిఁ జెఱ నుంచినతిప్పితంబు నాది. దేవరసుతుం డని తెలియక చేసితి. కావున మన్నింప వేడెద.

సన్యా. ప్రభూత్తమ! ఈయుగ్రుం డనువాఁ డెవండు?

ప్రతా. తాపస్తోత్రమా! వాడు నే నమ్మినసేనానాయకుడు. ఉగ్రసేనుం డని వానిపేరు.

సన్యా. వాఁ డిపు డెచ్చట నున్నవాడు?

ప్రతా. ఇప్పుడు కొన్ని దినంబులనుండి రాజ్యంబు విడచి పోయినాఁ డని నామంత్రి వచించెను.

సన్యా. రాజేంద్రా! నీమంత్రి యెక్కడ?

ప్రతా. ఇతఁడే రాజ్యతంత్రనిపుణుం డగునామంత్రివరుండు. ఏలిక షేమమునం దెడతెగనిజాగరూకత గలప్రజ్ఞశాలి. పైగా నాకు బాల్యస్నేహితుఁ డు. నాప్రాణమిత్రము.

సన్యా. సరిసరి. ఇట్టితంత్రనిధి నీమంత్రిగను, నచ్చినమిత్రముగ నుండుటంబట్టి యే నీరాజ్యం బింతగ శోభిల్లుచుండి యుండు. (సుమతి వంకఁదిరిగి) మంత్రివరా! ఈసుకుమారరాకొమారునిఁ గారాగృహంబునం దుంచిన కారణం బే మయ్యుండును?

మంత్రి. యోగివర్యా! ఆయుగ్రుండు సహజవిషధరుండు గాన విషమబుద్ధి వాని కి నై జము.

సన్యా. అటు లయిన నీరాకొమారునిం బలె నితరరాజకుమారుల నెందఱిని వాఁ డు చెఱయం దుంచినవాడో నీకుం దెలియునా?

మంత్రి. నాకుఁ దెలియదు. రాజ్యంబు షేమంబున నుండుకతంబునఁ గారాగృహంబులతోలికి నేఁ బోయి యుండ నై తి.

సన్యా. అటు లయిన నిపుడే కొందఱినిం బంపి చూచుట మేలు కాదే?

ప్రతా. తాపస్తోత్రమా! నిజము నిజము. ఈమహానుభావుండు తనపుత్రునిం గానక దేశ దేశంబులుం దిరిగెడు. ఇదే దానినిజముం గందమ్ము. జీవాజీ! చెఱయం దుండువారి నందఱ నిటకుం గొని తెమ్ము.

జీవాజి. బుద్ధి! బుద్ధి! దేశర యాజ్ఞాపించినట్లు చేసెద (అని కారా గృహమునకుఁ బోవుచున్నాడు.)

సన్యా. (మంగళాంగునివేలితోఁజూపుచు) ప్రతాప ప్రభూ! ఈతం డెవ్వఁడు?

ప్రతా. తాపస్తోత్రమా! ఇతఁ డంగదేశపురాజు. మంగళాంగుం డందురు. వేటకుం బోయినను దేవుం డనునుతుండు తిరిగి రానికతంబున వెతఁ జెంది యుం

డ, నితనిభటులు కొందఱు, నునందనీ యనిమోహంబునను, నుదేవా
యనికోపంబునను, త్రుళ్లుచు నెగిరిపడుచుండువెట్టివాని నొక్కనిం గొని
పోయి యాశండు నాపురజనుఁ డని చెప్పి రఁట. నునందని యనునుందరి
సానుత, కావున నాధేశంబునకు వచ్చిన సుదేవునివార్త లెఱుంగ నగు
నని యిపుడే వచ్చిన వాడు.

సన్యా. మంగళాంగప్రభూ! అపిచ్చివాఁ డిచ్చట నుండిన రప్పించెదరా?

మంగ. చి త్తముఁగురూ తమా! మణికంధదా! వానిం దెప్పింపుదే ?

మణి. దేవర యాజ్ఞాపించినట్లు చేసెదను. (అని వెళ్లి కుబేరునిఁ దోడ్కొని వ
చ్చుచున్నాడు.)

కుబే. సన్యాసినిం జూచి పట్టుకొనం బోవుచు.

“సగ్విణీవృత్తము” భామినీ! చాలునే, బాధ నే నొర్వనే;

కామికానీ! యేలనే? కాలము నొప్పునే;

రామనోహరిణీ! రావె నారీమణీ!

యే మనం జాలనే; నే మనం జాలనే.

౨౫౦

(మంగళాంగుడు నివారింపం బోయిన నాతని మార్కొనం బోవుచు.)

“నారాచవృత్తము” ఏరా! నిను న్గన, స్ఫుటీ!

యీరేడులోకము ల్వడిక,

బోరాడి తిర్గితి న్నరే,

రారా నిను న్విధింతు నే.

౨౫౧

(మణికంధరుడు నివారింపం బోవఁ బిచ్చివాఁ డాతనిం జూచి.)

“పాదపవృత్తము” కొమ్మరొ! మారునికుమ్ములు తాళక,

ర మ్మని ప్రీతి నురమ్మున గాడక

గమ్మనికామసుఖమ్ముల నందక

సమ్మతి వేడెద నంతస మొందక.

౨౫౨

(భటుఁడు నివారింపం బోయిన బిచ్చివాఁ డాతనిం జూచి.)

“సమానీవృత్తము” రార నీదు జీవ మిలక,

జీరి వై చెదం గను నా

వీరశూరబల్లి యిదే

పోరు గోరి తేర సరే.

(మఱియొక భటుడుం బోయినఁ బిచ్చివాడు వానిం గొగిలించికొని,)

“ఉపేంద్రవజ్రావృత్తము” సునందనీ! భాగ్యమే? చూడ వేమే?

‘మనంబున న్గౌపము మాన వేమే?

దినంబు గల్పం బగు దిక్కుఁ గానన్.

ఘనం బఁజే న న్నిటు గాసివెట్టన్? ౨౫౫

(భటులు మఱికొందఱు వచ్చి పిచ్చివానిం బట్టి కట్టుచున్నారు.)

సన్యా. మంత్రీవరా! ఈపిచ్చివాఁ డెవ్వఁడు?

సుమ. తాపసోత్తమా! వీని నే నెఱుంగ. ఆ! యెఱుంగుదు. రూపు మాఱినది కాఁబోలును. వీఁ డెవఁడయినది తెలియ కున్నయది.

పిచ్చి. తండ్రీ! తండ్రీ! నీవే కా? సునందనిం దెచ్చి యిచ్చెద నంటివే? ఎదీ? (భటులు మఱల నాపిచ్చివానిని వారించిన వానికేఁ బిచ్చి దొర్లుకొని.)

* “ఉన్నాదవృత్తము.” ఎలనాగా! చలమేలే

యలయింపన్! ఫలమేమే? ౨౫౬

(అనుచు సున్నాదాధిక్యంబుచేఁ గ్రిందఁ బడుచున్నాఁడు.)

సన్యా. మంత్రీ! వీఁడు తండ్రీ యని నినుం బిలిచెనే? నీకుమారుండు కాఁడుగద? అయినచో వీని కీయున్నాదం బేల కలిగెనో తెల్పుదువా?

సుమ. యోగివరా! వీఁడు నాకుమారుడే కాని రాజనందిని యగుసునందనిం గని కామపమోహితుం డైనకారణంబున రాజ్యంబునుండి వెడలఁగొట్టించితి.

ప్రతా. కంటిరే తాపసోత్తమా! రాజద్రోహంబున కోర్వక, యేకపుత్రుం డైనను యోచింపక తనతనయునిం ద్యజించినమహనీయుం డీయమాత్యమణి.

సన్యా. నిజమకా నృపోత్తమా! ధర్మరాజుం బలె ధర్మైకనిష్ఠాగరిష్ఠుం డగుటంబట్టి యాయితఁడు సుమతి యని వే రందినది? (భటులు సుదేవునితోఁ బ్రవేశించుచున్నారు.)

మంగ. (కొడుకును గొగిలించికొని)

కం. రారా ముద్దులతనయా! రారానాతండ్రీ! యిన్ని రారాపులు నీ కేరా! సుకుమారా! పటు! ధీరా! యెటు సైచి తీవిధిం గఠినంబుల్

ప్రతా. కం. రమ్మ! రాజకుమారా! కమ్మవిలుతుఁ బోనినీకుఁ గారాగృహవా
సమ్మన్విధియించుట విధి! యిమ్మాడ్కిని నై జబుద్ధిహీనతఁ దెల్పె. ౨౫౮
కుబే. కం. గారామున నేఁ గోరిన! యారామామణిని నీవు నారామమునఁ
గూ)రా! కోరితె సిగ్గరి? పోరాడర? నారి యేల? పోరా పురికి. ౨౫౯
భటులు వచ్చి కుబేరునిం బట్టుకొని యడఁచిపెట్టుచున్నారు).

ప్రతా. రాకుమారా! ఈకారాగృహంబున ని న్నెవ రుంచి రోయి?
సన్యా. రాజమాడామమణీ! ఈరాకొమారుం డలసి సొలసినలా గున్నది. ఇన్ని
యిడుమలు వడినయీసుకుమారునియుదంతంబు ఘోరంబుగనే యుం
డును. దాని వ్యసనకరంబుగా నిపుడె చెప్పఁ గోర నేల? ప్రతాపభూపాలా!

చం. పంచపాది. నిలుకడ నీగి నీరధులు నిట్టలు గట్టలు గుట్ట లెక్కుచుం,
జలినెల నీతు వెంచక ప్రచండకరాతపభీతి మాని, యా
జలధరఘోరధారలకు జంకక, కొంకకి యించుకేని, ని
శ్చల మగుమానసంబునను జయ్యనఁ గ్రుమ్మరుచుండి, కఁటి నే
నిలనెకజీవి, వాఁ డిదిగొ యిచ్చెను నాకొకకమ్మ చూడుమా. ౨౬౦
(అని యుగ్రసేనుఁ డిచ్చినకమ్మను బ్రతాపుని కొనఁగొనుచున్నాఁడు.)

ప్రతా. (కమ్మ చేత నందుకొని) సుమతీ; ఈజాబుం జదువుము.

సుమ. మహాప్రభూ; చిత్తము (అనుచు జాబు నందుకొని లోలోనఁ జదువుకొ
న్నకొలఁదిని ముఖము వెలవెలంబోవ బిక్కమొగము వైచి చేతులు గడ
గడ వడక నొటఁ దడి యార నాకమ్మనే మఱలమఱలఁ గ్రిందుమీ
దులు సేసియుం ద్రిప్పిత్రిప్పియుం జూచుచున్నాఁడు).

ప్రతా. సుమతీ! ఎట్టిచిక్కక్కరంబు లయినను ధారాశంబుగాఁ జదువునీ వేల నేఁ
డిరీతి మతివిభ్రాంతతఁ బొందుచున్నావు?

సుమ. (చేతులు వడకించుచు గ్రుడ్ల నీ ట్లోక్కుకొనుచు నొటఁ దడి యారి
మాట రాక చప్పురించుచు ప్ర. . . . ప్ర. . . . అనుచు మ్రిం
గుచు ముఖము తేల వైచి తిచ్చవడి తూలుచున్నాఁడు.)

ప్రతా. ఏమి! మంత్రివరా! ఈయచ్చెరువు? మనసునందనిక్షేమమున నేమి
యుం గొఱంత వడదు గద?

మణి. మహాప్రభూ! అకమ్మయం దీమంత్రిదుష్కృత్యం బెదియో వ్రాయుంబడి

యుండు నని యే నెన్నెద. కాననే భీతిల్లి నొరు తెఱవ నేటకున్నాడు.
అందునకు నందియంబు లేదు.

ప్రతా. అమాత్యవర్యా! మణికంధరా! అటు లయిన దయచేసి మీరు చదివెదరా?
మణి. మహాప్రభూ! చిత్తము, దేవరయానతి శిరసా వహించి చేసెద. (అనుచు
సుమతిచేత నున్న కమ్మఁ దీసికొనుచున్నాడు)

సుమ. (బిక్కమొగము వైచి మణికంధరుని కాళ్ళలమీఁదఁ బడచు, నమస్కరిం
చుచు, జేయి త్రిప్పి చమవ వల దని సైఁగ చేయుచు, నుదురు కొట్టు
కొనుచు, గ్రుడ్ల నీళ్లు గార్చుచున్నాడు.)

ప్రతా. సుమతీ! ఏల నీ కీభయము. మణికంధరామాత్యా! పుత్రునివెట్టి చూచి
యామంత్రివరునిమనస్సు చలించి యున్నట్లు కన్పట్టెడు. మీ రాతనిం
బాటింపక యాకమ్మ నిమ్ముగఁ జదువుడు.

సుమ. [పెడమొగము వెట్టి తల వేలవైచి కన్నులు చేతితో మూసికొని
కూరుచున్నాడు.]

మణి. [జాబు విచ్చి యిట్లు చదువుచున్నాడు.]

చం. పురజనులార! భూరితరపుణ్యమహీసురవర్యులార! యో
నరవరులార! సత్య మిది నమ్ముడి, పాఠసమీరవారముల్
పురముఁ దొలంగి పోవుతఱి, భూతము లైదును సాక్షి గాఁగ, నే
హరిహరవిశ్వసృష్ట్యర్థలయానగ వ్రాసెద నామకృత్యముల్. ౨౬౦

ఉ. భూరియశోవిశాలుఁ డిల భూతదయాహృదయుండు సద్గణో
దారుఁడు నొకళింగుని ప్రతాపునిదండున నాయకుండ నై,
యారిపుభీముమన్ననల నందినవాడ, సుఖంప లేకయో!
కోరితి నేను ద్రోహములఁ గ్రొవ్వనఁ జేసితి దోషకర్తముల్. ౨౬౧

ఉ. మాటలు తేనియ, ల్కనము మానసిభీకరకాలకూటముం,
బైట మృదుత్వ, మంతరము బంధురవజ్రమహీధరంబు, తా
టోటులయొజ్జమిన్న, కపటుండు, స్థుమంత్ర్యభిధాయి మంతి, యా
బూటకపున్దురాత్మకునిపుత్రికఁ గాంచి, విరాళిఁ జెందితి. ౨౬౨

మ. మదనొన్నాదపరీతమాననుడ నై, మాయావి యానాసతి
పదనం బెప్పుడు చూడ కున్న మనుట ల్వ్యర్థం బటం, చక్కటా!

మదిలో వందురి కుంది, మందగమనా! మాటాడవే రావె! నీ

మది బ్రేమ న్ననుఁ జూడవే యనుచుఁ బల్కా జ్ఞానతో వేడితిన్. ౨౬౪

కం. ఇవిధమున వాపోవుచు | నవ్విభుదుర్మంత్రిఁ జూచి యంతఃకరణం

బివిధమున నుడివడియెడి | జవ్వని నీవుత్రి నిచ్చి సాకవె యనుచున్. ౨౬౫

ఉ. వేడిన వాడు వల్లె యలివేణి నెసంగెడ; నాదుసేతలం

దో డయి, కూడ దం చనక, తోడన చేయు; మటన్న, మంచి దం

చాడితిఁ బాపము దైలియ, కంతట భూపతి యొక్కనాడు దా

వేడుక భార్యపుత్రులను వేటకుఁ గాఁ గొనిపోయి యున్నెడన్. ౨౬౬

శా. ఆహా! క్రూరదురాత్ముఁ డాసుమతి న న్నారేయిటం జీరి, “యే

ద్రోహం బెన్నక రాజపుత్రు నిపుడే దోషించి ఖండించి నీ

బాహుసత్వము సూపు, మన్న, నపుడే బాలు న్నెసందోచి, యే

యాహుల్నేయక, చంపహంతలకు నే నెప్పించితిం బాపినై ౨౬౭

అంతట నారాజదంపతులు తమగాదిలిపుత్రునిజూడ గానక.

చ. ఘనతరపుత్రీశోకమునఁ గాసిలి, పోవఁగఁ గాళు లాడ, క

వ్వసతలమందె స్రుక్కి, కడు వంతలఁ గుందుచు, రాజ్య మానునం

దని యనుపుత్రి కిచ్చిరి; పదంపడి మంత్రియు నానునందనిన్

దనన్నువగా గ్రహించుటకుఁ దప్పడుమార్గము లెన్నె పన్నుచున్. ౨౬౮

గీ. ఇటులు గొన్నినాళ్లు తటమటంపడుచుండఁ

గుటిల దుష్టబుద్ధికూఁతు రకట'

“అంగవిభునిపుత్రు నానునందని కోరి

యనుజూ బట్టి తేర నంపె-” ననుచు. ౨౬౯

మ. తెలియం బల్కిన దూర్వుఁ డాసుమతి యెంతే జింత తా నెంది, యా

ఖలునిం దెప్పుని పల్క, నే నపుడే వీక స్థంపితి స్థంటులన్,

వెలయ న్నుమ్మరి వారు తెచ్చి రెలమి న్నెట్టేటుగా నిర్వరన్;

జల మొప్పారఁగ వాడు వారిఁ జెఱవెట్టా బంచె దుర్వంచనన్. ౨౭౦

“మత్తకోకిల” ఉన్నతోరుపదంబు లందితి, ప్రాహా! నీసరి. యేరు లే,

రన్ని కార్యము లయ్యె లగ్గుగ, నంగనామణి నిమ్మ, నా

కిన్ని బాధలు గాధ లేటికి? నిక నై పగ లే, నహా!

వన్నెలాడిని గూతు నీ గదె? వాసి సందెద నేటితో. ౨౨౦

మ. అనుచు స్వేడిన, మంచి దంచు ననుఁ దా నారాత్రి బంధించి, కా
ననమధ్యంబునఁ బాదము ల్తీగి, న స్నాసిల్లఁ జేసె స్థలుం;
డనఘా! శ్రీహరి! యేమి సేయుదును? గామార్తి గడుంగూరముల్
ఘనపాపంబులు సేసితి స్థులకుం; గాపాడవే వారి వే. ౨౨౧

(ఉగ్రసేనుడు)

సుదే. సుమతిం జూపుచు. హా! హా! వీడే యాద్రోహి. ఈదుష్టుండు నాచె
ఱ దూరి మంత్రిమిత్రును వరింపు మని కారించుచు వచ్చెను. దాని వరించి
నం గళింగరాజ్యాధిపత్యం బిప్పింతు ననుచు నాన గొల్పుచు వచ్చె. వరింపకు
న్నం గారాగృహమరణంబే శరణం బని బెదిరింపుచుండెను. ప్రతాప
మహీపాలా! వీడు కట్టుబట్టలో నుండి కుట్టుతేలు సుమీ.

ఉత్సాహ. కంటిలోని నెరను, పాదకంటకంబు లట్టివాఁ,
డింట నుండుభుజగమట్టి, డీటె లేనిపోటును,
మ్మింటిలోనిపోరు, పంట నిరికియుండు పురుష; హా!
మంట లేనియనల, మకార! మంత్రి కాఁడు భూవరా! ౨౨౩

ప్రతా. “శిఖరిణి” కులధ్వంసీ! కూరా! కుమతి! యకటా! కూర్చి నిటు నా
కిల న్బాల్య స్నేహం బినుమడిగఁ జెల్లించితె? కటా!
బలా! రాజద్రోహీ! పడకఘణివై బాధలీడితే?
చలం బె ట్లబ్బె? హా! చపలమతి! నే శాత్రవుడనే. ౨౨౪

కం. పా లిచ్చినయుపకారికి! మే లనుచు విషాన్న మిడుదె? మేల్! మేలు! భళా!
వేలకొలది వెల యిడి నే! గాలపుటురిత్రాడు గొంటిక గంతంబునకు. ౨౨౫

భీదుష్టుబుద్ధీ! అంకుటాలికిఁ గ్రొత్తడినుద్దులు మెం డన్న ట్లాయరణ్యంబు
న నా కెన్ని వేదాంము లుపదేశించితివి! ఎట్టినక్కవినయంబులు నటించి
తివి! ఇంతదనుక నెన్నిసీతులు వర్ణించితివి! ఓరీకృతఘ్నా! తిన్నయిల్లె
గుద్దలింపఁ జొచ్చితి కాదే? మేలు చేయువానికి మెడచుట్టు వాత పెట్టు
వాడిం కెట్టివాఁడు.

క్రాంచపదవృత్తము.

జయదే. అన్నము లిచ్చె, న్వస్త్రము లిచ్చెన్, హరుసములను గని, యధిపతి యెంతో
మన్నన చేసె, న్నాశ్రయము లిచ్చెన్, మనమునఁ జెలి యని మమతను జెంచెన్;
సన్నతితో నిన్నెన్నుచు మెచ్చెన్, సచివుడు సఖుఁడని సకలము నిచ్చెన్,
జిన్ని కుమారుం జెన్నటి వాచున్, శిరము దఱుగఁ దలఁచితి గద! భళిరా!
సరేద్రోహీ! కృతఘ్న! విశ్వాసఘాతకా! నీయట్టివానిమొగంబుం జూ
డం దగు నటరా పాపిష్ఠా!

జయపా. మదరేఖావృత్తము. నా కేలా యిటు ద్రోహం

బాకాంక్షించితి? క్రూరా!

యేకాలంబున నేనిన్

నీ కేనేరము సేయన్.

౨౭౭

సన్యా. ప్రతాపప్రభూ! హా! నీమంత్రిప్రభావంబుం గంటివే? ఎంతటిపుణ్యంబు
సేసిన నిట్టిగుణఖని చేకురం గలఁడు? ఇంకను వీనిపైశాంతి వహించెదవే?

చం. కుటిలఫణి న్వధింపరటె? కుట్టెడువృశ్చిక మంటఁ జూతురే?

కుటమునఁ బ్రోతురే మకరి? గుత్తుక నుంతురె, కత్తివాదరక?

గుటవముఁ జేరు బెబ్బులినిఁ గూరిమిఁ గాతురె? కుంభినీవరా!

కుటిలునిఁ జేరదీయుదురె? కోరుదురే విషభోజనాదులన్? — ౨౭౮

• అట్లు గాన నీకుటిలుని నటవిం జేర్చి యాయుగ్రునిసరసం ద్రోయింపుమా.

ప్రతా. వీరభటులారా! ఈక్రూరునిఁ బట్టికొని పోయి మోకాళ్ళులవఱకుం దెగ
నఱికి యాయుగ్రసేను డుండెడియరణ్యంబున వానిప్రక్కనుం ద్రోసి
రండు. వేవేగఁ బొండు. ఇక వీని నాయెదుట నుండ నీకుడు.

భటు. మహాప్రభూ! చిత్తము (అనుచు నుమతిం బట్టుకొని పోవుచున్నారు.)

సన్యా. (కుభేరునిం జూపుచు) ప్రతాపభూమిపా! ఈయున్నామని నౌషదశాలకుం
బంపి, పావము, తగినచికిత్స సేయింప నాన తిచ్చెదవే?

ప్రతా. చిత్తము. భటులారా! వీనిం గొనిపోయి మనయున్నాదౌషధశాలలో
విడచి క్రమ మైనయాషధసేవ సేయింపు మనుడు.

భటు. చిత్తము మహాప్రభూ! (అనుచుఁ గుభేరునిం గట్టం బోయిన.)

కుబే. కాంతివృత్తము. భామామణి నన్నిటు బాధలకున్

రామామణి నన్నిటు రావులకున్

హేమాంగిర! యుంపగ నేటి కొఱో?

యీమాయలు చాలునె యిందుముఖి! ౨౭౯

(అనుచు భటులపైఁ బోవ వారు వానిం గట్టం బోవుచుండ.)

కుబే. కం. గృగరిక లాడి కరకరి | సరి కా దిఁకఁ దరమె తరుణి సై పగ నరతం.

గరిగమనరొ! మరుఁ డురువడి! నరవిరిశరధారఁ గురియు, నరమర యేలే!

(అనుచుఁ బ్రేలుచుండ వాని నెత్తికొని పోవుచున్నారు.)

మంగ. నుదేవా! నాఁ డడవికి వేటకుం జని నీపరివారంబు నెడబాసితి వని విని యుంటిని. పిదప నీ వెట్టు లీద్రోహి దుష్టబుద్ధిబారిని బడి చెఱఁ జేరితివి?

సుదే. తండ్రీ! సేనకు దూరఘండ నై

మ. అడవిం జేరితిఁ, ద్రోవ దప్పితిఁ, బిషాసాయ త్తతం జక్కితిఁ,
నుడువం జాలని వేనటంబడలితి, స్థూపించితిం దై వముఁ,
బుడమి న్నాల్లితి, నట్టై లేచి మఱల న్నొచ్చఁ జూచితిం, బోయి నా
యడిదప్ప ల్పడి వీడఁ, గాంచితిని నే న్నారామకాసారముఁ. ౨౮౦

శా. నీరుం ద్రావి సుఖంబున న్నిదురలో నే నుండ, నారామముం
జేరఁ వచ్చినరాజనందినిని రాజీవాక్షినిఁ, లేచి క
న్నారం గంటిని, బల్కరించితిని, మోహంబు ల్పెనం దెల్పితిఁ,
రా రంభోరు, మదీయదారి వయి వేరి, మ్మంచు నే వేడితిఁ. ౨౮౧

ఉ. నే నటు వేడఁ జింతిలుచు నీరజనేత్ర వచించె, నక్కటా
మానవనాథ యే మనుచు మానితసౌఖ్యము లందుదాన; న
య్యో! నవమన్తధు స్సతు మహేంద్రగవనంబునఁ గోలుపోయి, యా
కానఁ గృశించుతండ్రులకుఁ గా మది పందురుకష్టజీవి నేఁ. ౨౮౨

కం. కుటిలాలక యటు లాడినఁ | గటకటపడె నాదుమనము, “కలికే! యనుజం
దటుకునఁ దెచ్చెద, వ్యసనమునిటు పొందకు, నన్ను నమ్ముమింటి!” యనుచుఁ.

గీ. గడువు వెట్టి యల్లగడువున రాకున్నఁ | మృతుండఁ గాఁ దలంపు మెలత ! నన్ను;
జడజనయన దీని సత్యంబుగా నమ్ము నుడివి సేయకున్న నడరుఁ గీడు. ౨౮౩

మ. అని పై న్నంబయి దేశ దేశములు సర్వారణ్యము ల్సాచి, చూ
చినవారిం “బసిపాప నిట్టి నిట మీసీమం గనుంగొంటిరే?”

యని వేర్వేరుగ వేడి, కాన కెచట, హా' యంచుఁ జింతిల్లుచున్
వనమధ్యంబునఁ జిక్కి, చెట్టుమొదటం బన్నుండి నిద్రించితిన్. ౨౮౬
తండ్రి! పిమ్మటఁ గను విచ్చి చూతుం గదా చెఱఁదగిలి యుంటి. న న్నే
వరు పట్టినది, యెవరు చెఱ నిడినది, నాకుం దెలియదు. ఈదురాత్మకుం
డు వచ్చి జయమాలి యనుదాని వివాహం బాడు మని నను బాధించు
చుండెను, గావున వీనిదియే యీకృత్యం బని నే నూహించెద. ఆనుండ
రి తనసోదరునకుం దనతల్లిదండ్రులకుం బడువిచారంబుం జూడ నొపక, వి
నినవృత్తాంతంబుపై నాబాలుండు బ్రతికీయుండు నని నేఁ దలంచి, య
క్కామినికై యీప్రయత్నంబుం బూనితి.

జయ. తండ్రి! నాకు నై సంతతసంతాపభారంబుచేఁ గ్రాగి, రాజ్యసుఖంబులు
దూఱి, కాఱడవులు చేరిననాసోదరిం గానక, నిఁక నొకనిమిమం బయిన
నిలువం జాల. అనుజ్ఞ యిచ్చిన దాని వెతకం బోయెద.

సుదే. ఏమీ జయపాలా నీసోదరి మందిరంబున లేదా? రాజ్యంబు విడనాడి
పోయె నా? హా! హా! సునందనీ! నా కేమో భయ మయ్యెడు.

కం. అతివరో! మితి మిఱితి నని! వెఱఁ జెందుచు నన్ను నరయ విషింబులకే
గితి ప్రోయలసితిప్రోతలఁచితిప్రోపిలచితిప్రోనతిరో! చెఱఁ బడినననున్.

చం. తరుణిరో! నీసోదరునిఁ దప్పక తెచ్చెద నంచుఁ బల్కితిన్,
గుగుతరకాననంబులును ఘోరధరాధరతీరభూములుం
దిరిగితిఁ, గానఁ జిక్కితిని, దిక్కులు గానక నేల వ్రాలితిన్,
హరిహరి! నాదువాంఛితము లన్నియు వ్యర్థము లయ్యె ని త్తటిన్. ౨౮౭

సీ. అనుచరులను వీడి, వనభూములను గూడి, వనరుహానన వాడువాఱు నెక్కో?
అతనునిలతకూన మతి చెడి, స్మృతి వీడి, కాఱుఁగోనలఁ గందువాఱు నెక్కో?
చిన్నారీపొన్నారియన్ను లమిన్న యేబన్నములకుఁ జక్కఁబాఱు నెక్కో?
తనుపారుతనుభోగతను వైంది తనరారుతనుమధ్య తపమునఁ దాఱు నెక్కో?

గీ. అనుగలముఁ దప్పి యనుదిన మడలుచెక్కో?
తనువు దగ దని పోనాడఁ దలంచు నెక్కో?
ముదితమునుకులకును నేను మూల మైతి;
ననుఁగుఁగ తియ లేనినామనువు రి త.

పంచచామరము. ధరాధరా! పరాత్పరా సదాసదాశిసన్నతా

సురారిసూదనా! సురేశ! సూరిలోకవందితా!

పురాణపుణ్యపూరుషా! యపూర్వపూర్ణసుందరా!

పురారిపూజ్య! ని స్ఫుజింతుఁ బ్రోవరా సునందనిక. ౨౯౦

జయపాలా! ఆసుందరి లేనినాబ్రతు కేల? ఇక నే నిట నుండఁ జాల; వెత
కుచుం బోయి యానాప్రాణపదంబుం గొని తెచ్చెదం గాక.

సన్యా. రాజపుత్రా! ఏల నీ కీవెట్టి? అబలలు సహజభీరువులు కారే? ఆకన్యక యే
బెబ్బలిని జూచి యాపులించి యుండునో? కుడిచి కూర్చుండ నేఱకలేని
పోనియవధి యేల తెచ్చి పెట్టికొందువు?

సుదే. ఆ ఋషివర్య! ఏమంటిరి? హా! సునందనీ (మూర్ఛపోయి పడఁగా సన్యాసి
మేను నిమరుచున్నాడు. అంతట స్వర్ణసుఖమునభినయించుచు ద్రుల్లి
పడి లేచి) చెలి! సునందనీ (నలుదిక్కులం గలయం జూచి) ఇప్పుడు మృత్యు
వుకోఁజలనుండి నన్ను బ్రతికించిన ప్రాణధనం బెచ్చట? ఇంతలో నెచ్చటి
శీఁ బఱచినది? బక్కరును తెలియఁ జెప్పరు గా?

సన్యా. ఏమి యీకలవరము? రాజపుత్రా యిందఱము ఘేమిచట నుండ నిపుడు
నీచెంత కేశాంత వచ్చినది? కలువరించుచుంటివా యేమి? ఆకన్యక యెంత
టిధన్యయో కాని యొకకుబేరునికిఁ బిచ్చి పుట్టించి వైద్యశాలం బెట్టించె;
నిపుడు రాజరాజును నిన్నిట్లు మోహనిద్ర పుచ్చుచున్నది. రాజకుమార!
ఏల యిట్టివట్టిభ్రమలు? కాటికిఁ బోయినవారు మఱల వత్తురటోయీ?

సుదే. ఋషివర్య! అట్లు సెల వీకుడు. హా! సునందనీ! (అని మూర్ఛపోయి సన్యాసి
తాకఁగా మఱలఁ ద్రుల్లి పడి లేచి) ప్రాణేశ్వరీ! నన్నేల పరిహాసప్రాత్రునిఁ
జేసెదవే? కరుణింపవే! పొడ సూపవే?

సన్యా. రాజపుత్రా! నీ వేల దుఃఖించెదవు? మీయిరువురిమనంబులనొనన్య
స్నేహసూత్రంబున నిట్లు గుచ్చుంబడి యుండ, మీకు వియోగం బేల
కలుగు? ఒకతఱి గలిగిన నది చక్రవియోగసామ్యం బై యుండుం గాని
లాఠి నాదు. వెఱవకము.

సుదే. తాపసోత్తమా! భగవానులు ప్రలవేదులు. అఘటనఘటనాసమర్థులు.
మీయట్టిమహనీయులవాక్యములు పొల్లువ్రావునవి కావు. అట్లు లయిన
నావియోగం బనురాత్రి యెప్పుడు సమాప్తి నొందును?

సన్యా. ఇప్పుడది సమాప్తి నొంద కున్న దన నేల?

సుదే. బలే! ఋషిన త్తమా! నావీనులకు వింధు నేసితిరి? నేను నామెస్సర్వసా
ఖ్యము ననుభవించి నాచెంగట నున్నట్లే నిశ్చయించితి. కాని కన్నులకఱ
పు దీఱ నామెదివ్యదర్శన మెపు డబ్బునా యని నిరీక్షిం చుచుంటి. ఏదీ?
ఎచ్చట నాయమ?

సన్యా. రాకన్నీయలు రాశివాసంబు విడచి వత్తు రటోయీ? ఆసుందరి తనమంది
రంబున నగుపడును. పిలువబడక రాజసభలకు వచ్చుట రాజసుతలకుం
గొఱతె గాదే?

ప్రతా. తాపసో త్తమా! ఆదుష్టబుద్ధి నునందని రాజ్యంబు విడచి పోయె నని
వచించెనే; ఆదుర్భాగనికూత యదియు నబద్ధంబకా?

సన్యా. అది యథార్థమే యయి యుండును. ఇప్పుడు తనమందిరంబున నగుపడు
నది సైతము యథార్థమే యగును. ఇవి యన్నియు దైవమాయలు.

ప్రతా. తాపసో త్తమా! ఇది తమయోగమహిమంబ కావలయు. ఇంతకు నా
యిందుముఖి మందిరంబున నుండునది సత్యంబే కద?

సన్యా. నే నిచట నుండునది సత్యంబ యే నందునకును సందియం బుండదు.

ప్రతా. ఆమోహనాంగిం జూడ కున్నఁ బ్రాణంబుల భరియింప నొప. భృత్యు
నిఁ గగుణించి యానాపట్టిసి, తాపసో త్తమా! రక్షించెదరే?

సన్యా. ప్రతాపభూపాల! ఆసునందని యోగధారణమున నున్నది. వలయు నన్న
నేనిపుడే పంపెద. పంపు మందువే?

ప్రతా. అంతటిభాగ్యమా తాపసో త్తమా? దేవరకు విన్నవించుకొన నేఱక శం
కించుచున్నాడను. నను ఊమింబి నాప్రాణపదవి యగుపుత్రికారత్నమ్ముం
గనుపఱపుడు

సన్యా. రాజేంద్రా! చింతిల్లకు. నీపుత్రిక నిపుడే పంపెద (అనుచు సన్యాసివెళ్లి
పోవుచున్నాడు.)

ప్రతా. ప్రియమిత్రము 'మంగళాంగా' ఆసుందరి సునందని నాకు జనించినతఱి
నుండే నీపుత్రున కిచ్చి నీవియ్యం బంద వలె నని తలఁచుచుంటిని. కాని
నాకు సంభవించినదుఃఖంబులచే నేదియుం దోచక యామాటయె మఱచి
తిని. దైవసూత్రమున వా రిరువురిమనంబులు నిపు డనోన్యస్యప్రేమాపా
శంబులచేఁ గట్టువడి పోయెను.

ఉ. మిత్రమ! నాదుపుత్ర, జగిమించుల మించునుగాత్రి, బుణ్యచా
రిత్ర, బయోజనేత్ర, సుఖరీతులు సూత్రవడంగఁ జేకొనం
బాత్తుఁడు గాడె? రాజకులపాపను, డంచితలక్షణుండు, నీ
పుత్రుఁడు, పూర్ణచంద్రనిభమూర్తి, పవిత్రచరిత్రుఁ డిద్ధరక్ష. ౨౯౦

మంగ. ఉ. అంతటిభాగ్యమే? రిపుకులాంతక! భవ్యము నీదువియ్యము, సంతస మయ్యె నాకు, నిక సంపద కట్టనిమూట గాదె? యా
యింతిని నానునందనునియింతిగఁ గన్లెను పెంతభాగ్యమో!
వంతులు దీతె నిన్నుఁ గన, వాసిని జెందనె వియ్య మందినకా? ౨౯౧
(సునందని ప్రవేశించుచున్నది.)

ప్రతా. తల్లీ! సునందనీ! ఉభయకులాభినందనీ! మన్తనఃపూర్ణానందనీ! ఇటు
రమ్మా! ఇటుగా. అమ్మా! ఆయోగిపరు లెచటనే?

సునం. తండ్రి! నిజంబు నికను దాఁప నేల? నేనే యాయోగివేషంబున నడవులం
దిరుగుచు దైవవశంబున మఱల నిట్లు మి మ్మిటఁ గనఁ గలిగితి. (అది
వినఁగనే సభికులెల్ల నత్యద్భుతంబుగఁ జూచుచున్నారు.)

ప్రతా. ఎంతటియద్భుతమే యిది! అమ్మా యింతటిసాహసము తగునటమ్మా? ఏమి
యీవిధిమాయ! విధిమాయ.

జయదే. క. అమ్మా! సునందనీ! రా! వమ్మా! వనతలము లేల వలచితి వమ్మా?
నెమ్మోము వాడె నమ్మా! కొమ్మా! యిటు సాహసమ్ము గూడునె సతికికా?

జయపా. క. అక్కా! యెక్కుడువంతిలఁ జిక్కులఁ గెడపితి నిఁకేమి సేయుదు నకటా!
యక్కటికము తక్కక ననుమక్కువ మన్నింపవమ్మ మాననిదయతోక.
(అని కాళ్ళులపైఁ బడుచున్నాఁడు.)

సునం. (తమ్ముని నెత్తిముద్దాడుచు) తండ్రి! నీ వేమి చేయఁగలవు? విధిమాయ
మీఱ నెవరితరము. ఇంతకును మాకన్నులయెదుటం బడి మమ్మెల్లర బ్రతి
కించితి వద్దియే పదివేలు.

ప్రతా. కం. లలనా! కులభూషణ! రా! లలితాంగిరొ! రావె, భాగ్యలక్ష్మీ! రావే,
కులతోషణ! రావే, యా! కులశోషణ! రావె, ముద్దుగుమ్మరొ! రావే.
సునందనీ! కనుగందనినీసుకుమారసౌందర్యం బడవని గాచినవెన్నెలంబలె
వ్యర్థంబు సేయుటకు, వనతలంబులం జేరి మునిలీల లేటికి నవలంబికచితి

వే? రాజ్యపరిపాలనము సేయుచు నుఖంబున నుండక పరివ్రాజకత్వం బేల గోర వలసి వచ్చె నమ్మా?

సునం. తండ్రీ! నే నే మని పలుకుదు?

సీ. అలనోడు జయపాలుఁ డడవినిఁ బోయినఁ గడు దుఃఖపడుచు మీ రడవిఁ జేరి, పుడమి నేలు మటంచు వడిఁ బంప, వచ్చి నే నడలుచు మనమున ననుజువార్త లెఱుంగఁగఁ గోరుచు నెల్ల వేగులఁ బంప, దే రైరి శుభవార్త వార లేరు, ఇటు లొండ నొకదిన మట నుపవనమున గరుణాలవాలు నీఘనునిఁ గాంచి,

గీ. యెవరోయో యుచు మదిని నూహించుచుంటి;

గులముఁ దెల్పుచుఁ బెండ్లాడఁ గోరెఁ నితఁడు;

పట్టరానిదుఃఖమున మీవ్యసనవార్త

దెల్పుఁ దా నేఁగె బాలునిఁ దెత్తు ననుచు.

—౨౯౬

ఉ. పోయెను బెట్టినట్టిమితి, పోయెనుగాకొమరుండు, తానురా

డాయెను, మోస మాయె, నని యాకులపాటును జెంది; దై వమా!

హాయిగ నుండువాని నిటు హా! వెత పెట్టితి నంచు నెంచి, నే

నాయతివేషము న్గెనుచు, నక్కట 'కాననసీమఁ జేరితి. —౨౯౭

కం. చేరి యరణ్యంబులు వెనఁ దూరుచు బొడగంటి నుసురు, దొరగెడునుగ్రూఁ,

గ్రూర మివ్వార్త వింటిని, | జేరితి నీపట్టణంబు ఊమము గంటి. —౨౯౮

.తండ్రీ నీయానతి లేక రాజ్యంబు విడచినతప్పు ఊమింప మిము వేడుచు

న్నాను[సాష్టాంగపడుచున్నది.]

[ప్రతా. (కూతును లేవదీసి యొడలు దులిపి తొడపైఁ గూర్చుండఁ జెట్టుకొని ముద్దాడి) తల్లీ! నునందనీ! ఒప్పులకుప్ప వగునీయందుఁ దప్ప కలుగు నఁజే? రాజ్యభారము వహించినదానవు కావున, నట్లు ప్రచ్ఛన్న వేషంబునం బోయి, రాష్ట్రపాలనంబునందలిదోషంబులం గనిపెట్టి, యాగుట్టు బైటపెట్టి, యంగకళింగ రాష్ట్రంబుల రెండింటిని రక్షించితిని. దోషుల యథాయుక్తముగ శిక్షించితివి. తప్పునిఁ దెప్పించితివి. తలిదండ్రులముప్పు దప్పించితివి. ఇందు మన్నింపఁ గోరున దేమున్నది? కాని నునందనీ! వేటొక మాట. ఈనుదేవునకు నిన్నిచ్చి నేటిదినమున పెండ్లి సేయ నిశ్చయించినా రము. నీకు సమ్మతంబే కదా? •

(నునందని సిగుతోఁ దల వంచుకొని తల్లియొద్దికిఁ బోవుచున్నది.)

అంగదేశప్రభూ! మంగళాంగా ! ఈనుందరి, ఈలావణ్యలహరి, నాహృద
యాశందకరి; ఈ నందిని, నామనొనందని, నామంబున సునందని; నీవు
త్రుని వరించియున్నది. కంటివే?

మంగ. ప్రతాపప్రభూ నీవియ్యంబు నాకు లభించుట భంగరునకుం బరిమళంబుహ
త్తినవిధంబు గాదే? ఈచపలావలోకన చేసిన యువకారంబు నే. మఱ
తునే? ఈపాటలాధరి నాపాలిటిదై వంబు కాని లోకసామాన్య మగుకో
డ లనఁ జెల్లు నెల్లు? ఈయమ నానంచితసుకృతఫలము. నాదివ్యఫలపరి
పాకసౌభాగ్యలక్ష్మి. ఇట్టిది నాకోడలై యుండుట కల్పవృక్షంబు నాఁఁగిటి
ముంగిట నాఁకునుటయె గాదె? ఏల కాలవిశంబనము? ఇట్టిశుభము
హూర్తంబు మఱియొకటి దొరకదు. వైశంబ కులగురుల రప్పింపుము.

ప్రతా. సేవకా! పెండ్లికి సర్వంబు సిద్ధంబు చేయించి మనపురోహితుం డగువా
మనాచార్యులను, బట్టణంబున నుండుభూసురులను, సకుటుంబపరివారం
బుగా వచ్చునటుల వేడి రమ్ము.

సేవకు. మహాప్రభూ చిత్తము. (అని వెళ్లుచున్నాడు.)

భటు. ప్రతాపమహాప్రభూ ఆదురాత్మకుడు మంత్రి మార్గంమధ్యంబున నొక
చో నీ పత్రిక వ్రాసి, ఇది రాజసన్నిధానంబునకుం గొనిపోయి దీనిని
రాజ్యంబున నెల్లడ వెల్లడిసేయునటుల వేడుకొంటి నని మనవిచేయు మని
నాచేతికి నిచ్చి న న్నతివేలముగ బ్రతిమాలెను. ఇదిగో పత్రిక. ప్రభు
వర్య! (అని చూపుచున్నాడు.)

ప్రతా. మణికంధరా మాత్యా, ఆపత్రిక యేమిటో చదువుదురా?

మణికం. చిత్తము. మహాప్రభూ (అనుచు నిట్లు చదువుచున్నాడు.)

“ద్విపద.” పురవరులారా యో-పుణ్యాత్మలారా

ధర ధాతగీతకు - ద ష్పెందు లేదు

దయఁ గని దైవంబు - నన కిడినట్టి

నయ మగుపదవిని - నరుఁ డుండ లేక,

యున్నతపదవి తా - నుబ్బుచుఁ గోరి,

మిన్ను మ న్నెఱుంగక మీఱినపనులు

సేయఁబూనిన, వాఁడు- నెడు, నది నిజము;

న్యాయముఁ దప్పిన- నరకము ధృవము;

తా నెకటి తలంప - దైవంబు వేటు
పూనికతోఁ బూను - భూజనులార ! 10.

ఇందులతార్కాణ - మిలలోనఁ జూడ
నెందునులేదని - యెన్న నేమిటికి ?
నందియంపడ నేల - సద్గుణులార !
వందురుననుఁ గని వాస్తవ మనుఁడి.

ఇలపైన బుద్ధికి - నీఁ డగునట్టి
బల మెద్ది లే దని - బలుగరువించి,
తలపోయ లే నైతి - దైవబలంబు,
భళిభళీ ! విధి బలు - బలవంత మిలను
సకలశాస్త్రజ్ఞుఁడ - సరివారిలోన
నకళంకుఁడ నటంచు - నలరెడునేను 20.

నున్నంత పదవిలో - నుండక యకట!
యున్నతదేశాధి - పోన్నతపదవిఁ
గోరినందునఁ గదా - గురుతరఘోర
కారణంబులు నాకుఁ - గలిగెను దుదకు
కూరిమి గలిగిన - కూతురు గొడుకు,
భూరిగుణోదార - భూనుత దార,
ధనధాన్యవస్తుసా - ధనములకలిమి,
తనరార నుండియుఁ - దనివ్రాక నాదు
మట్టుమీఱుదురాశ - మది నాదగొలిపె,
రట్టడిపా లాయె - రామ ! నాబ్రతుకు; 30.

రాజ్యంబు నెటులైన - రాఁ జూచికొన్నఁ,
బూజ్యుండ నయ్యెద - భువిలోన ననుచు,
నన్న మిచ్చినదాత - యనునది మఱచి,
కన్నులు గానక - గర్వించి మిగుల,
చిన్నవానిని ముద్దు - చిన్నెలవానిఁ,
జెన్నలరారెడు - చెలువులవానిఁ,
గన్నవారికిఁ గంటి - కలిమియై చెలఁగి,

యున్నవానిని గటా ! - యుండంగ నీక,
జననికీ దప్పించి - చయ్యన దెచ్చి,
ఘనతరం బగుఘోర - కాంతారనీమ, 40.

కటికవాడును బోలె - గంధంబు ద్రుంప,
గటకటా ! యాజ్ఞ న - క్కటికము లేక
యొసంగితి నాకన్న - నుర్వర గటిక
కసిహెచ్చునా ? దీని - గన హేయ మయ్యె
ఇంతట నిలువక - యిం తంత గాని
వంతల గుండెడు - వసుధేశ్వరునకు,
మచ్చవేదాంతము - ల్కది నాట బలికి,
తెచ్చుకోల్పితములు - వెలిపి కలంచి,
నచ్చరిత్రుని గటా ! - సన్యాసిరీతి, 50.

మెచ్చతపంబుల - మెలయించి, వాని
సుతకు బట్టము గట్టి - చూపోవు లేక,
మతకరిమతములు - మఱికొన్ని పన్ని,
దాని నే గూడంగ - దలచి తలంచి,
కాని దీపని యని - కామిని నాదు,
కోడలి జేయంగ - గోరితి నయ్యె,
యాడికలను విడ - నాడితి నయ్యె !
ఎబ్బెటికము లేక - యెలమి బుత్తునకు,
సెబ్బరశాస్త్రముల్ - సెప్పితి నయ్యె !
భూమిశుతనయను - భవనమోహినిని,
గామించి కాంత గా - గై కొమ్ము తవయ ! 60.

యని పల్కి వాని నే - నవివేకి జేసి,
ఘన మగువ్యసనాగ్ని - గ్రాలితి నయ్యె
“వనవిహారంబున ; వనితల గూడి,
మన మలరారంగ - మహిమోపయుతుని,
వలరాజు దెగడెడు - వలపులవాని,
నలను దేవుని గని - యతనికి ననుజు

కలరూపులును దన - కలతలు దెలిపి,

కలికి నునందని - గడు విచ్చి పంచె "

నని జయమాలినా - యనుగులతనయ

వినిపింప నపుడె నే - వీరులఁ బంపి. 70.

యలనుదేవునిఁ బట్టి - యనలంఘ్య మగుచు,

నిలజను లెవ్వరు - నెఱుంగంగరాని

చెఱి నుంచి, "జయమాలి - చెలిమిఁ జేకొనుచు,

నఱ లేక జయపాలుఁ - డని నామ మొంది,

మెలఁగిన మేదిని - మేలుగ నేలఁ,

గలిగింతు" నని వానిఁ - గష్టపెట్టితిని,

రాజ్యము నా దని - రాజు నే ననుచు,

పూజ్యుడ నే నని - పుణ్యుండ ననుచు,

హెచ్చగుసంపద - హెచ్చితి ననుచు,

మెచ్చుచు నను నేన - మెచ్చితి; నకట! 80.

గురుభీకరుఁడు బలు - క్రూరకర్తుండు,

నురుతరపాతకి - యుగ్రసేనుండు,

దలఁపక నాముద్దు - తనయఁ గామింప,

వెలయఁగాఁ బెండిలి - వెసఁ జేయఁ బల్కి,

యాసలు గల్పించి - యన రానియట్టి,

భాసలు సేసితి - బలుకఠినముగ -

చిసరుహాక్షికిఁ బసి - బిడ్డకు నేను,

వ్యసనకరం బగు - వర్తన దెలిపి,

మోసపుమోహన - మోదముఁ గఱపి,

భాసురాంగిని వెల - భామగాఁ జేసి, 90.

యాయుగ్రసేనుని - యంకెలోఁ గొనుచు,

జేయించితిని, జెడు - సేతలు మిగులఁ,

"గార్వంబు లన్నియుఁ - గడచె నీమాట

మథ్యాదసూపరా - మామ వైశంభై

యారామ ని" మ్మని - యడుగ నేఁ గినుక,

నారామమును జేర్చి - యడుగులు దఱిగి,
 నరు లేరు దిరుగని - నగమునఁ ద్రోచి,
 హరుసించితిని మొన్న ; - నక్కటా! నేను.
 ఇంతఁ చేసిననాకు - నేమి ఫలించె?
 జింతయొక్కటి తక్క - శివశివా! నేడు? 100.
 పుత్రశోకముఁ గంటి - బుణ్యంబు సెడితి
 ధాత్రిని నాపేరు - దలఁచినంతటనె,
 కుటిలుఁడు, కష్టి బల్ - క్రూరకర్ముఁడు,
 కటికడెందమువాఁడు, - కల్మషుఁ, డనుచు,
 గేడించి కందురు - కీడును బోలె.
 పోడిమి పోయెను - బోదు ప్రాణంబు.
 ఏమిసేయుదు నయో - యెవ్వరు దిక్కు?
 ఏమిపాపములు నే - నెన్ని చేసితిను?
 చేలరేగి నేను జే - సినపని యేమి?
 ఇల దై వవశమున - నెటు లాయె దుదకు. 110.
 ఇన్ని కష్టంబుల - కిన్ని క్రూరముల,
 కిన్ని పాతికముల, - కిన్ని ఘాతలకుఁ,
 గారణం బేమని - కనుగొన వలదె?
 వారు వీ రన కెల్ల - వారును దీని,
 సందియింపకుడయో - సజ్జనులార!
 ఇందులకారణ - మిది యె దురాశ.
 పాపకూపము గదా - పాడుదురాశ.
 యోషిక బోకార్ప - నొపు దురాశ.
 చెడుగులలోఁ జెడు - చెడుగు దురాశ.
 ఇడుమలకును బుట్టి - నిల్లు దురాశ. 120.
 మిత్రుల నెడఁబాపు - మిత్రి దురాశ.
 పుత్రులఁ జంపించు - బుడమి దురాశ.
 తల్లిదండ్రులఁ ద్రెంచు - దగనిదురాశ
 కల్లులు పలికించు - గడిమిదురాశ.

మానవనుఖముల - మారి దురాశ.
 హీనతఁ గావించు - నిదిర దురాశ.
 న్యాయము లమ్మించు - నదిర దురాశ
 కాయము లమ్మించు - గదర దురాశ.
 మానము నమ్మించు - మహిని దురాశ.
 పాణము నమ్మించు - భళిరె దురాశ. 130.
 కామము హెచ్చించు - గదర దురాశ.
 నేమముఁ దప్పింప - నేర్పు దురాశ.
 కులశీలముల నెల్ల - గూల్చు దురాశ.
 కలనుఖముల నెల్ల - గూల్చు దురాశ.
 దుర్యశఃఖని యగు - దుష్ట దురాశ.
 దుర్యోధనునిఁ గుల - దూషణుఁ జేసె.
 ఆతతావిలకారి = యగునీదురాశ,
 ఆతతాయిగఁ జేసె - నానహుషేంద్రుఁ,
 బాతకపాథోధి - పాడుదురాశ,
 వీతానుఁ జేసె నా - వీరు రావణునిఁ; 140
 గలుపాలవాల మీ = కటిక దురాశ,
 బలశాలి బలిని బ - ల్బాధలఁ బెట్టి.
 కులకుఠారం బగు - కుటిలదురాశ,
 తలవంపుఁ దెచ్చు నెం - తటివాని కైన.
 వినరోజునులార = విడుడి దురాశ,
 అనుభవసిద్ధాంత - మైనదురాశ,
 వినిపించితిని మీకు - విడుడి దురాశ.
 మనుడి మాన్యము గాను - మాని దురాశ.
 తలలు మార్పించును - దగదు దురాశ.
 వలదు మీఁకెన్నడు - వలదు దురాశ. 150.

“సుమతి”

నునం. తండ్రీ! పాపము వీనిపరితాపమ్ముం గన్న జాలి యయ్యెడు. చేసినదోసమ్ము
 లకు మోసమ్ములకును బళ్ళాత్కాపమ్ము నొందుచున్న వాడు. వీనిప్రాణంబుఁ

దీసిన మన కేమి లాభంబు లభించెడిని? మన దేశమునుండి వెడల నడచి నం బాలదే? మఱియొక్క చిన్నివిన్నపం బాలకింప నవధరింపుము. వీని నాయుగ్రసేనునెద్దికిం గొవిపోయి, వాడు బ్రతికియుండు నేని వానికి వీనిం జూపి, యీభంగంబుం దెలిపి విడిపింప నాన తిమ్ము. ఈద్రోహి తన పాపఫలంబుం దాన యనుభవించుం గాక.

ప్రతా. తల్లీ! ఎంతటిదయావతివే నీవు? కానిమ్ము నీయిచ్చయె జరుగుం గాక. (ప్ర. సేవకుడు.)

సేవ. మహాప్రభూ! వివాహంబునకు సర్వంబును సన్నాహం బయ్యె. ఆచార్యు లాదిగాఁ గలభూసురులు విచ్చేసి దేవరరాక కై కాచి యున్నవారు. తమ కీయుదంతంబుం దెల్పు మన్న నేనిట వచ్చితి.

ప్రతా. అటు లయిగఁ బ్రయమిత్రమ! మంగళాంగా! మనము వేవేగ శుభము హూర్తంబుం జరిపింతము, విచ్చేయుడు. (అందఱును వెళ్లుచున్నారు.)

సునందనీ పరిణయము.

ఉత్తరరంగము - వివాహమంటపము.

(సునందనిను దేవుడు పెండ్లిపీటపైఁ గూర్చుండి యుండఁగా యుక్తప్రదేశ ములయందు రాజులును మంత్రియు బ్రాహ్మణులును బరివేష్టించి సభ విడిసి యున్నారు.)

పురోహితుఁ డగువామనాచార్యులు.

మ. అతికారుణ్యము. పూని, చిత్ర మగుమీనై పుట్టి, భూలోక మా తతవారాశిని ముగ్గుచుండుతఱిఁ బోతంబు న్నిరూపించి, యా షీతిపు న్నాచె; సురారిఁ ద్రుంచె; విధి కక్షీణత్వము స్మార్చె; నా నతరతారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ.

ఒకానెకవిప్రుడు.

300

మ. అతిశోభోద్ధతమానిశవుఁ డయి, సర్వైశ్వర్యము లావసి, సం తతచింతాయుతుఁ డై నయింద్రునెడఁ, బూర్ణానుగ్రహంబూని, స మ్మతిఁ గూర్తాకృతిఁ దాల్చి యిచ్చెను సేరు; ల్కన్పించి పోషించె, నా నతరతారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ. 300
మఱి యొకబ్రాహ్మణుడు.

మ. షీతిఁ జాప వృత్త జుట్టి భోగితలము న్దేర్చె స్మిరణ్యాత్ముఁ, డం చతిరోషంబునఁ గ్రోడి యై, ఖలు నిరాయాసంబుగాఁ జంపి, భూ

నతిని ద్వేర్చి యనంగనంగరమున, నృమౌదము న్నూర్చె; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ. 30౨
ఇంక కొకభూసురుఁడు.

మ. అతిభక్తి స్వారి కర్త భర్త, మఱి లేఁ డన్యం, డఁటంచు న్నుతుం:
డతిమౌదమున నాడె, హేమకళిపుం డత్యుగ్రుఁడై, “చూపు దు
ర్మతి! కంబమున” నంచుఁ దన్న, నరసింహం బై ఖలున్దూల్చె; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ. 303
వేఱొకపాఱుఁడు.

మ. దితిజారాతివదంబు నెంద, బలిదై తేయుండు, జన్మంబుఁ దా
నతిహర్షంబునఁ జేయ, నత్తటి వటుండు, మూఁడుపాదంబు లీ
క్షితి దానం బని వేడి, మూఁడుజగముల్ క్షిప్రంబున న్నిండె నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ. 30౪
ఒం డొకమహీనుఁడు.

మ. తతనీతి స్థితృవాక్యపాలనమతిం దల్లి న్వస స్థంపి, యా
తతభక్తిం దనతండ్రి వేడి, మరలం దల్లి న్నహర్షంబుగా
బ్రతికించె; దనతండ్రివైరికుల మాబాల్వంబుగాఁ ద్రుంచె; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ. 30౫
ఇంక నొకబాపఁడు.

మ. అతికష్టం డతిక్రూరుఁ డాదశముఖం, డత్యుగ్రుఁడై లోక మా
తతభీతి న్నగఁడొందఁ జేయ, నతిచింతం దైవమా! యంచు ది
క్షతు లెల్ల నృథి వేడ, దాశరథి యై పాపాత్ముని న్దూల్చె; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ. 30౬
ఇంక నొకమహీదేవుఁడు.

మ. క్షితిలో దానపు లుగ్రులై జనుల హింసింప, న్నురాధ్యక్షు లా
తతభక్తి స్థను వేడఁ, బుట్టె నవని న్దా దేవకీపుత్రుఁడై;
ధృతి గంసుం బరిమార్చె; బాపులను మిత్రిం జేర్చె నీహోణి; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతముఁ. 307
వేఱొక్కభూదేవుఁడు.

మ. దితిజ ల్కామపురత్రయంబున మహాదివ్యాంగన ల్లాడ ని
క్షితి మంచు న్నిజగంబు నేవఁ, ద్రిదశు ల్లి డించి వేడంగ, నా

నతుల నృద్ధతఁ గూడె; బట్టణముల నౌకర్యత న్నూల్చె; నా
నతరతూరతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్. 30౮

ఒం డొక్కపుడమివేల్పు.

మ. ఊతి వర్ణాశ్రమధర్మము ల్పెడి యఘాతీణంబుచే ధర్మదే
వత క్రుంగ, న్గలి హెచ్చు, శంభళపురిన్ వర్ధిల్లువిప్రాంగనా .
సుతుఁ డై, కల్గి యన న్భువి స్వేలసి, యాత్మద్రాత్తు శిక్షించునా
నతరతూరతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రిక్షించు నశ్రాంతమున్. 30౯

ముత్తైదువులు మంగళారతు లిచ్చుచున్నారు.

సీ. మహానీయసుకుమార! మంజులకార! యో మానితగుణ! జయ మంగళంబు,
జతిమారశుభకాయ! సీమంతినిప్రియ! మతిహితగుణ! శుభమంగళంబు,
దానగుణాధీన! దీనజనావన! మానినీసుమబాణ! మంగళంబు,
విహితజనాధార! యహితజీవనహార! మహితయశోహార! మంగళంబు.

గీ. అంగ దేశాధిపకుమార! మంగళంబు,
రంగదభిరామశృంగార! మంగళంబు,
భంగరిపునంకు! యిదె దివ్యమంగళంబు,
మంగళము నీకు నక్షయమంగళంబు. 3౧౦

“మంగళమశామహాశ్రీవృత్తము”

అంగజనమానరుచిరాంగ!ముద మారంగ ననంగజనకుం డొసఁగు మీకున్,
మంగళమహోదయము మానితచిరాయువును మాననిమహాయశము నంచున్,
రంగదరిభంగ' యభిరామ మొనరంగఁ గడు రాజులెడువేడుకల నెంతే,
నంగనల మెల్లనిటు లారతులు పాడెదము నాడెదము మంగళమహాశ్రీ. 3౧౧

వామనా. ప్రతాపచక్రవర్తి! ఇపు డింక నేమి కావలయు నందువు?

ప్రతా. గురూత్తమ! నే నింతకంటె గోరునది యే మున్నది? చూసెడు:—

మ. సికపూవాడక యుండఁ బుత్రకుండు వచ్చెన్; వానికై చన్నరా
జకుమారుం డరుదెంచి వానిఁ గనె గవ్వం బొక్కడు న్లేక; పు
త్రికయుం జెక్కు చెమర్చకుండ నిటు సేరెన్; వంచకు లోవ్వయి; రొ
ద్దిక వియ్యమ్ము ఘటించె; నేమిగలదర్థి నేడ విప్రోత్తమా?

అయిన నాచార్యోత్తంసులరు మీరలు ప్రసన్నుల రై తిరి గావున నిట్లగుం గాక.

భ ర త వా క్యము.

మానిని. ఈతుల బాధల నెందక లోకము వృద్ధి నెనంగుత; మర్త్యులుని
 శ్రీతతతాబ్దము లాతతసౌఖ్యసమృద్ధి సుఖంచుత; రాజవరుల్
 నీతిని లోకహితం బానగూర్చుచు, నిస్తులభూరిశుభంకరు లై,
 ఖ్యాతిని బ్రోచుతఁ గాశ్యపి, నెల్లెడఁ గలుత భూతదయాహృదయుల్.
 వామనా. తథాస్తు. (అందఱును నిష్క్రమించు చున్నారు.)



కృతిక ర్తకావ్యాంతమునఁజేయు దేవతాప్రార్థనము.

పుష్పమాలికా బంధము.

చం. పురహర ! నారదాదిముని ముఖ్యముదావహ! సాహసా! హరీ!
 హరికరిసీరిసారహాయహ స్తిహ రాభ ! యశోయదాయకా !
 ధరవరసారసీలతను ! తథ్యతపోధనమానసానతా!
 ఖరమురసారసాబ్జకవికల్పకపద్మ పదాపదాపహా !.

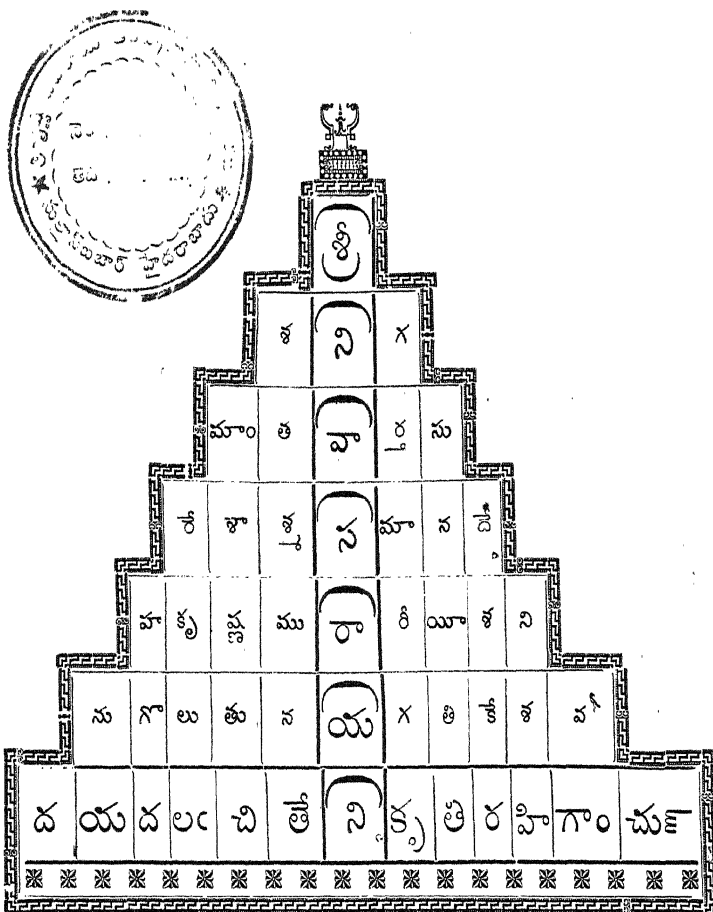
308

హ	ని	సా	క	య	శో
పురదా	దిముదా	వహరీ,	హరిసా	రహరా	భయకా,
నా	ఖ్య	సా	సీ	స్తి	దా
ప	ను	మా	ము	వి	దా
ధరసీ	లతపో	ధనతా,	ఖరసా	బ్జకప	ద్మపహా.
సా	ఖ్య	సా	సా	ల్ప	దా

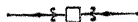
చిత్రము. గోపురబంధము.

కం. శ్రీశ! నిగమాంతవార్త! ను
 రేశాశ్చ సమానదేహ! కృష్ణ! మురారీ!
 యీశ! నినుఁ గొలుతు నయగతిఁ;
 గేశవ! దయ దలఁచి తేని కృతి రహిఁ గాంచున్. 309

చిత్రము.—(దయ దలఁచి తేని శ్రీనివాసరాయనికృతి రహి గాంచున్.)



శుద్ధ పత్రిక.



గీ. తప్పు లొప్పులపట్టిక తనదగ్గ గూర్చి
 వ్రాసినాడను మీ రిది వాసిగఁ గని
 చదువుఁ డీకృతి మఱికొన్నికొదవ లున్న
 నగుపఱచి నాడువీనతుల నందుఁ డీదు.

పుట	పంక్తి	తప్పు.	ఒప్పు.
3	10	గస్తార్చించన.	చరపదార్థవంసన
	11	నులభంబని	స్వార్థకంబని
11	5	ప్రపంచంబున నల	ప్రపంచంబునంగల
13	12	నేనాని	నేనాని
15	3	అంభోరుహ	అంభోరుహ
	5	నెఱి	నెరి
	16	చిఱు	సిరి
	23	యురగ పుఞ్జములని	యురగ ఘణములని
12	7	వాల్మీకాది	వాల్మీకాది
18	1	బోనోడంగ	బోనాడంగ
	17	వర్జ్యంబు	వర్జ్యంబు
19	9	దుర్విజయ	దుర్విజయ
22	11	త్రయీపణంబు	త్రయీపణంబు
23	3	బాపమును	బాపములు
	28	గోరిచుట్టు	గోరుచుట్టు
24	20	పలుకులిచ్చు	పలుకుఁజిచ్చు
25	6	ముఱువగు చిఱుతలపలుకులె నురయం	మురువగుచిఱుతల పలుకులునరయం
26	8	నోము సొవ మైతిమి	నోము సొచ మైతిమి
	28	తొలఁగ కుండ	తొలఁగ నీక
28	12	మీనముఁ బట్టిచూచి	మీనముఁ బట్టఁ జూచి
29	12	గాఁగలకార్య	గాఁగలకార్య
31	10	తృతీయరంగము	తురీయరంగము
33	2	చతుర్రంగము	పంచమరంగము
	14	గఱపితి	గఱపితి
	23	కార్యవిఘ్నంబను	కార్యవిఘ్నంబను
34	9	వికననము.	వికననము
35	1	గొందరో	గొందురో
36	4	నతులు	నతులు
37	21	నునందని	నునందని
38	4	చతురమతితో	చతురమతిని
	6	యితరుని	యితరుని
40	15	బలువుగల	బలువగల

పుట	పంక్తి	త.స్వ.	ఒ.వ్వి.
50	23	దురాశాపాశంబు	దురాశాపిశాచంబు
51	16	సంక్రందననుతండుండునె	సంక్రందననుతండుండునె
55	12	ధిక్కరిత	ధిక్కరిత
	13	ధృతశమనుని	హృతశమనుని
56	3	యేల	నేల
22	8	నగుపడెడునే ?	నగుపడెడు. నేఁబ
28	6	నూత్నమధ్య	నూత్నమధ్య
29	2	కన్యకనుండారక ?	కన్యకను ? ద్వారక
80	29	సాలియింపవె	పాలియింపవె
83	13	యండుడు	యండుదు
82	19	తుదిముట్టంగ నె	తుదిముట్టంగ దె
	26	దానిమాయలు	సానిమాయలు
88	12	నభిమానముతో	బలుమానవముగ
90	2	సౌఖ్యదంబుగ	నారజంబుగ
91	26	గాఱుల్కండుం	గాఱుల్కండుం
92	19	గొడ్డులారైచెడి	గొడ్డులారైచెడి
96	14	కళిందేశ	కళింగదేశ
98	18	నరయలేదె	నరయఁజూచి
101	26	మిఠి	మఠి
102	13	బపిఠి	బ.పిఠి
	21	సకుఁగ	సుక్కుఁగ
104	16	శేముషి	శేముషి
106	22	శక్యము	శక్యము
107	24	బంధితము	బంధితము
111	9	ఎకిమిని	ఎటులాయె ?
112	12	బాడరెనిన్నిట్లాహ	బలుహీనంబొనాహ
113	12	యటు	యయి
	15	న్నందుండునిశ్చేష్టఁడె	న్మల్లాదుదుఃఖింబున
115	16	ముకుంద	ముకుంద
	26	కనికరమేడ	కనికరమేల
112	19	ఘోరాతప	ఘోరాతత
120	25	సునందని	సునందని
121	26	పంపమాకము	పంచిమాంకము
127	15	అతఁడు	అలవాఁడు
	24	అరె ! సుదేవుఁడ ! యంచు	అదె ; సుదేవుఁ ఁటంచు
	26	విస్పృహనంగు	విందురు మీరని
131	12	మికానీ	కామినీ
136	24	వేదాంము	వేదాంతము
142	28	నవలంబికచితివే	నవలంబించితివే
143	29	సిగ్గుతో	సిగ్గుతో
144	15	మార్గమధ్యంబున	మార్గమధ్యంబున
147	27	మాట	మాట

